

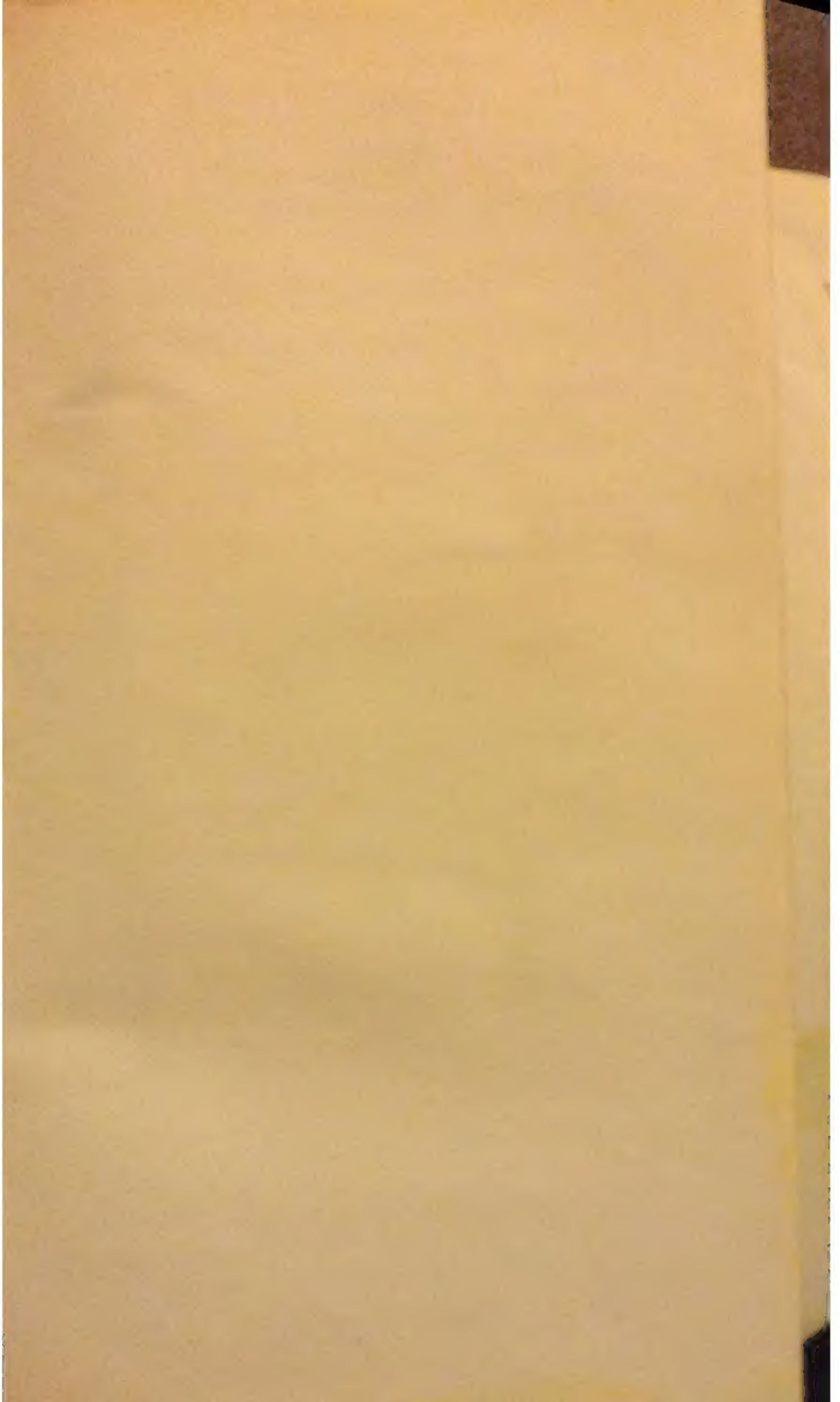
سستا اور کم وقت میں علاج

جنسی مسائل

اپنا علاج خود کیجئے!



حکیم مرزا صفدر بیگ



ستا اور کم وقت میں علاج

جنسی مسائل

اپنا علاج خود کیجئے!

ہمارے ہاں عموماً طب کے شعبہ میں بڑی مشکل اور پیچیدہ زبان استعمال کی جاتی ہے اور ایسے ایسے الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں کہ پڑھنے والا پریشان ہو جاتا ہے اور ان الفاظ کے بارے میں مشکل میں پڑ جاتا ہے۔ کتاب ہذا میں جنسی مسائل پر کھل کر بات کی ہے، ہر بات کو دائرہ اخلاق میں رہتے ہوئے بیان کی گئی ہے۔

مصنف:

پروفیسر حکیم مرزا صفدر بیگ

ناشران

بالقائل اقبال لائبریری، بک سٹریٹ، جہلم پاکستان

Ph: +92 (0544) 814877 - 0321-5440882

بک کانسٹورم

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

ایڈیشن	:	فروری 2010ء
نام کتاب	:	جنسی مسائل، اپنا علاج خود کیجئے!
مصنف	:	پروفیسر حکیم مرزا صفدر بیگ
اہتمام	:	شاہد حمید
سرورق	:	ابو امامہ
کمپوزنگ	:	زیر اہتمام بک کارنر شوروم جہلم
قیمت	:	150/- روپے

ناشران:

بک کارنر شوروم

بالمقابل اقبال لائبریری، بک سٹریٹ، جہلم شہر، پاکستان

فون نمبر: 0544-614977 موبائل: 0321-5440882، 0323-5777931

ای میل: showroom@bookcorner.com.pk, info@bookcorner.com.pk

www.bookcorner.com.pk

انتساب

اپنے دوست

”چوہدری عمران اصغر“

کے نام

مرزا صفدر بیگ

فہرست

9	تورف	(۱)
13	پیش لفظ	(۲)
15	پہلی بات	(۳)
16	قرآن میں تولید کا بیان	(۴)
باب نمبر ۱:		
18	جوانی کی حفاظت	(۵)
باب نمبر ۲:		
21	جوانان لڑکوں کو چند ضروری نصیحتیں ہدایات	(۶)
باب نمبر ۳:		
23	مردانہ تولید کی نظام	(۷)
باب نمبر ۴:		
25	خوشگوار جنسی زندگی	(۸)
25	جہ بیان	(۹)
26	تشخیص مرض	(۱۰)
26	مذی	(۱۱)
27	وہی	(۱۲)
27	مردوں کی چھ بی	(۱۳)
27	منی	(۱۴)
28	علامات و علامات	(۱۵)
32	استقام	(۱۶)
32	استقام طبی	(۱۷)

32	وجوہات و علامات	(۱۹)
33	علائق	(۲۰)
34	شیخ کھڑا سن کا طریقہ	(۲۱)
35	سیرت انبیاء	(۲۲)
35	وجوہات و علامات	(۲۳)
35	علائق	(۲۴)
38	شہادت سے پہلے یا بعد کی کمزوری	(۲۵)
38	وجوہات	(۲۶)
39	علامات	(۲۷)
40	علائق	(۲۸)
46	زویہ و عشق	(۲۹)
48	کثرت شہوت	(۳۰)
48	وجوہات و علامات و علائق	(۳۱)
50	جنون	(۳۲)
50	وجوہات	(۳۳)
51	علامات	(۳۴)
52	علائق	(۳۵)
54	آفتکبہ و وجوہات و علامات	(۳۶)
55	علائق	(۳۷)
57	سوزاک و وجوہات و علامات و علائق	(۳۸)
59	مقحم و علائق	(۳۹)
61	سیرت انبیاء و علامات	(۴۰)
63	وقت مٹی و وجوہات و علامات و علائق	(۴۱)
65	وقت مٹی و وجوہات و علامات و علائق	(۴۲)
باب نمبر ۵		
67	نہایتی منسوہ ہر بعدی السیدہ توحیدہ و اس کا فصل	(۴۳)

69	(۴۴)	نضبط تولید پر حملہ، کے فتویٰ کی جات
69	(۴۵)	فتویٰ عائسیہ کی وغیرہ
باب نمبر ۶:		
73	(۴۶)	بچپن، جوانی، بڑھاپا
80	(۴۷)	جوانی، شادی، بڑھاپا
باب نمبر ۷:		
85	(۴۸)	جنسی زندگی اور مسائل (سوال جواب)
85	(۴۹)	شادی کی صلاحیت
86	(۵۰)	جنسی صلاحیت و جسمانی صلاحیت کا تعلق
88	(۵۱)	عام صحت کا ازدواجی صلاحیت سے تعلق
91	(۵۲)	عام تولید کے نقطہ نظر سے ساتھی کا انتخاب
91	(۵۳)	تولیدی اعضا کی بناوٹ
92	(۵۴)	گروہوں کا مشن سے تعلق
93	(۵۵)	پیشاب سسٹم اور تولیدی اعضا کا تعلق
93	(۵۶)	دیرینہ کیا ہے؟
94	(۵۷)	نصیبوں کا سائز
95	(۵۸)	نصیبے کا اندر رو جانے سے جنسی قوت پر اثر
97	(۵۹)	تولیدی گھینڈز کا کام
99	(۶۰)	عضو کا سائز
99	(۶۱)	کیا سائز جسمانی ساخت پر منحصر ہے؟
99	(۶۲)	عضو کے سائز کا مرد کی جنسی قوت سے تعلق
99	(۶۳)	ختہ کیوں ضروری ہے؟
100	(۶۴)	کیا منی ہمیشہ فتنی رہتی ہے؟
101	(۶۵)	کرم کیسے ہوتے ہیں؟
102	(۶۶)	کرم کتنا عرصہ زندہ رہتے ہیں؟
103	(۶۷)	اگر دیرینہ خراج نہ کیا جائے تو کرموں کا کیا ہوتا ہے؟

104	بارمونز کیا ہیں؟	(۶۸)
105	عورت اور مرد میں فرق کی وجہ	(۶۹)
105	اگر جنسی گھینڈ نکال دیئے جائیں؟	(۷۰)
107	جنس کی اہمیت میں تبدیلی کی وجہ کیا ہے؟	(۷۱)
107	جنسی تکنیک سے کیا مراد ہے؟	(۷۲)
108	عورت اور مرد کی جنسی خواہشات میں فرق	(۷۳)
109	مباشرت کا دورانیہ	(۷۴)
109	ازدواجی زندگی کی مشکلات کا جنسی مطابقت سے تعلق	(۷۵)
109	شادی کیوں ضروری ہے؟ (ماہرین کی رائے)	(۷۶)
113	مردوں کی جنسی خواہش اور صلاحیت میں فرق	(۷۷)
113	کیا مرد جنسی نقطہ نظر سے سرد بھی ہوتے ہیں؟	(۷۸)
114	جنسی طور پر سرد مرد اور نامرد	(۷۹)
114	جنسی خواہش کی کمی اور شادی	(۸۰)
115	سرعت اور جنسی کمزوری	(۸۱)
115	مرد کے سرد پن کی وجہ	(۸۲)
117	جنسی کمزوری کو دور کرنے کیلئے کیا کیا جائے؟	(۸۳)
117	عضو کے بارے میں شکوک و شبہات اور ان کا جنسی صلاحیت پر اثر	(۸۴)
117	مشت زنی	(۸۵)
118	شادی کے لئے بہترین عمر	(۸۶)
119	ازدواجی زندگی پر میاں بیوی کی عمر کا اثر	(۸۷)
119	پہلے بچے کی پیدائش	(۸۸)
120	کتنے عرصہ بعد مباشرت کرنی چاہئے	(۸۹)
121	مباشرت کے سلسلہ میں عورت کے مرد پر شرعی حقوق	(۹۰)
121	نامرد کی بیوی کا تعلق نکاح کا حق	(۹۱)
122	حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا نصیحت آمیز فرمان	(۹۲)
123	ماہواری کے دنوں میں ملاپ	(۹۳)

123	مرض ایڈز کیا ہے؟	(۹۴)
124	ایڈز کی تحقیق	(۹۵)
131	نوجوانوں میں مشد زنی کی ابتدا (نفسیاتی تجربہ)	(۹۶)
135	سکولوں میں اس کی ابتدا، ایک تجربہ	(۹۷)
137	عورت کا بانجھ پن اور اس کی وجوہات	(۹۸)
137	حمل رحمت ہے رحمت نہیں!	(۹۹)
139	بانجھ پن کے خفگی اور غیر خفگی نتائج	(۱۰۰)
140	ٹیسٹ ٹیوب بے بی (Test tube Baby)	(۱۰۱)
141	بسنے یا وجوہات	(۱۰۲)
143	جنسی زندگی کی حفاظت اور اس کو دیر پا رکھنے کیلئے نوجوانوں کو	(۱۰۳)
	ہدایات	
147	مقوی باہر مفرد ادویات	(۱۰۴)
148	مقوی باہر مرکب ادویات	(۱۰۵)
150	مقوی باہر مفرد غذا میں	(۱۰۶)
151	مقوی باہر مرکب غذا میں	(۱۰۷)
154	آخری بات	(۱۰۸)



تعارف

علم طب کی اہمیت کا باعث یہ ہے کہ اس علم کے ذریعہ سے انسان کی صحت و تندرستی اور زندگی کا قیام ہے۔ انسان کے جسم کی تمام مشینری صرف اس حالت میں چل سکتی ہے جب وہ ہر قسم کے امراض سے محفوظ اور خطرے سے دور ہو۔ اگر جسم کا نظام بگڑا تو تمام علوم اور ترقیاں بھی رک جاتی ہیں۔ علم طب کی کئی شاخیں ہیں۔ ان تمام شاخوں میں قانونِ نسل سب سے اہم اور ضروری علم ہے۔ کیونکہ یہی وہ علم ہے جس پر انسانی نسل کے قیام اور بقا کا دارومدار ہے۔ اس لئے علم طب میں سب سے مفید علم جنسی تعلیم ہے۔

ہمارے نوجوانوں میں اس علم کی شدید کمی محسوس کی جاتی ہے اور اسی رنجش کی وجہ سے ہی وہ طرح طرح کے جنسی مسائل میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ ہمارے نوجوان گندے رسائل و نثریچ اور لوک شاستروں وغیرہ جیسی بیہودہ کتابوں سے یہ ہم چوری چوری حاصل کرتے ہیں۔ اسی علمی سے فائدہ اٹھانے کی بجائے وہ ان کی اشتہار بازی بھی کرتے ہیں۔ ضرورت اس چیز

کی ہے کہ نوجوانوں کو مثبت، مفید اور درجہء اخلاق کے اندر رہتے ہوئے صحیح جنسی معلومات فراہم کی جائیں۔

یہ کتاب انہی تازہ معلومات سے لبریز ہے اور میرے نزدیک یہی خوبی اسے جنسیات و مردانہ امراض اور مسائل پر چھپی ہوئی تمام طبی کتابوں سے ممتاز کرتی ہے۔ مرزا صاحب سے میری وقتاً فوقتاً اس موضوع پر بات ہوتی رہی ہے اور ان کے دادا مرحوم سے بھی مجھے کبھی کبھار ملنے کا موقع ملتا رہا ہے۔ جو طب پر اپنے وسیع تجربے کی وجہ سے کافی شہرت رکھتے تھے۔ جب مرزا صاحب نے اس کتاب کا تذکرہ مجھ سے کیا اور اس کے موضوع پر رائے طلب کی تو میں نے اس کا مسودہ دیکھنے کی فرمائش ظاہر کی۔ اس کا مسودہ میں نے پڑھا اور اس میں درج مضامین پر اپنی پسندیدگی کا اظہار کیا۔ مرزا صاحب کے اصرار پر اس کتاب پر ”اظہار خیال“ کر رہا ہوں۔ امید ہے کہ ناظرین اور خاص کر نوجوان اس کے مطالعہ سے جدید ترین معلومات سے فائدہ اٹھائیں گے۔ اس کے مضامین کی ترتیب کچھ اس طرح ہے کہ!

پیش لفظ اور وجہ تصنیف کے بعد جو کہ ہر کتاب کا لازمہ ہیں، دوسرے باب میں جوانی کی حفاظت کے موضوع پر بات کی گئی ہے۔ نوجوانوں کو مفید اور ضروری صحیح ہدایات دی گئی ہیں۔ اس کے بعد مردانہ تولیدی نظام کا بیان کیا گیا ہے۔ خوشگوار جنسی زندگی اس کتاب کا اہم اور اصل موضوع ہے۔ جس میں جنسی امراض، اُن کی تشخیص، وجوہات، علامات اور علاج کو تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔ جن میں جریان، احتلام، سرعت،

جنسی کمزوری، کثرتِ شہوت، مبتلی، آفت، وراک، قلم، عدم انزال، رقت منی، قلت منی، وغیرہ پر تفصیلاً بحث کی گئی ہے۔ اس کے بعد خاندانی منصوبہ بندی اور سب سے اہم اس سلسلہ میں علما کے فتاویٰ جات شامل کر کے اس موضوع کو نہایت اہم بنا دیا گیا ہے۔

بچپن، جوانی، بڑھاپا اور جوانی، شادی، بڑھاپا میں مدارجِ زندگی کو بڑے زبردست افسانوی انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ جنسی مسائل سوال جواب، اس باب میں مختلف جنسی سوالات کے جوابات جدید تحقیق کے مطابق دیئے گئے ہیں اور سلسلہ میں جدید معومات سے مکمل استفادہ کیا گیا ہے۔ شادی کی اہمیت، شادی کی صلاحیت، اس کے مالی و اخلاقی پہلو پر بھی بات کی گئی ہے۔ عام جسمانی صحت کا ازدواجی صلاحیت سے تعلق، علم تولید کی رو سے ساتھی کا انتخاب، تولیدی اعضاء اُن کی بناؤٹ، جنسی گلینڈز، مادہ تولید، اس میں موجود سپرم، عضو کے جسمانی سائز، جنسی تکنیک، عورتوں اور مردوں کے درمیان جنسی خواہشات، مباشرت کا وقت، جنسی سرد پین اور اس کی وجہ، مشیت زنی اس کے نقصانات اس کے نفسیاتی پہلو پر تحقیقی نظر، شادی کی عمر، شادی کیوں ضروری ہے اس پر ماہرین کے اظہارِ خیالات، مرض ایڈز پر طویل تحریر اور اس طرح کے نہایت دلچسپ اور مفید موضوعات کو زیرِ بحث لایا گیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ہسٹریا کیا ہے؟، اس کی علامات و وجوہات، جنسی زندگی کی حفاظت کے لئے ہدایات، مقوی مفرد اور مرکب خذیہ اور ادویہ کے بیان کے ساتھ موضوع کو ختم کیا گیا ہے۔ اگرچہ یہ خالص

جنسی و طبی کتاب ہے اور جنسیات پر پوری آزادی سے روشنی ڈالنے کے باوجود یہ کوشش کی گئی ہے کہ تہذیب و تمدن کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹنے پائے۔ جس سے کسی قسم کی بداخلاقی کا اظہار ہو سکے۔ مرد کے پاک جنسی جذبہ پر یہ تصنیف ایک انمول چیز ہے۔ گمراہ بالغ اور بری صحبت کا شکار نوجوان جو طرح طرح کے جنسی مسائل اور امراض کا شکار ہیں اور جنسی کم علمی کے شکار شادی شدہ حضرات جب ایک بار اس کتاب کو پڑھ لیں گے تو مان جائیں گے کہ ان کی جنسی الجھنوں کا حل و علاج بہت حد تک بیان کر دیا گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ خدا کی مہربانی اور بزرگوں کی دعاؤں سے یہ کوشش اور محنت کامیاب ثابت ہوگی۔

ہومیوڈاکٹر ارشد محمود D.H.M.S

پیش لفظ

جس طرح جہالت اور لامبانی پاپ ہے، اسی طرح فحاشی اور عریانی گناہ کبیرہ ہیں۔ ہمارا مشرقی معاشرہ ان چیزوں کا کسی صورت متحمل نہیں ہو سکتا، جو درجہ اخلاق سے گرمی ہوئی ہوں۔ انسانی زندگی میں ہمارے معاشرے میں سب سے اہم مقام صحت اور پرسرت زندگی کو حاصل ہے۔ صحت اور خوشی نہ ہو تو کچھ نہیں، علم اور عمل کا مقام بعد میں آتا ہے۔ پھر صحت کا تعلق ہے علم طب سے، اور طب میں جو پہلا مقام انسان تو والد و تناسل کو حاصل ہے وہ اس کے دوسرے شعبوں کو حاصل نہیں۔ اس کا نام ہے ازدواجی زندگی کے تعلقات۔ ماہرین جنسیات کی رائے میں جنسی ضرورت غذائی ضرورت سے کم نہیں۔ ہمارے ملک میں نہ جانے یہ کیسی سوچ ہے کہ علم جنسیات (Sex Knowledge) پر ذرا بھی بولنا یا لکھنا پرلے درجے کا بھونڈا پن سمجھا جاتا ہے۔ ویسے چاہے کتنی ہی بری باتیں کیوں نہ ہوتی رہیں۔ ٹی وی وغیرہ پر چاہے کیسے ہی اشتہار کیوں نہ چلائے جائیں جیسے چابی، سبز ستارہ کی مصنوعات وغیرہ کے اشتہارات۔ ان پر تو کوئی پابندی نہیں مگر پابندی ہے تو جنسی تعلیم پر لکھنے پر اور اس پر بات کرنے پر۔ جب

بسم انسان کے ہر عضو کا نام لینے اور ان سے کام لینے میں ہمیں شرم و عار نہیں تو پھر ان آلات کے متعلق جنسی اور طبی معلومات کے متعلق شرم و حیا اور نوجوان نسل کو محروم رکھنا کیا معنی رکھتا ہے۔ آج سے چالیس پچاس سال پہلے سکولوں کے اندر سرخ و سپید بچے نظر آتے تھے لیکن اب سارے سکول کو چھاننے پر شاید مشکل سے دو چار نکل آئیں جنہیں تندرست اور صحت مند و خوبصورت کہا جاسکے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کیوں یہ ایک علیحدہ موضوع ہے اور اپنے اندر بڑی وسعت رکھتا ہے لیکن اس کا بنیادی سبب ناقص مادہ تولید ہے جس سے بچے پیدا ہوتے ہیں۔ ہمارے بچوں کی موجودہ کمزوری ہماری کمزور نسل نشی کا نتیجہ ہے۔ اس لیے کہ ہم اور ہمارے نوجوان جنسی تعلیم سے بہرہ ور نہیں ہیں۔ کیا ہماری یہ خواہش نہیں ہونی چاہئے کہ

۱۔ ہم خود تندرست رہیں یہاں تک کہ بوڑھے ہو جانے پر بھی ہمارے اعضاء اچھا کام دے سکیں۔

۲۔ ہماری عورتیں تندرست اور حسین رہیں اور ہماری بہترین رفیق حیات ثابت ہوں۔

۳۔ ہماری آئندہ نسل تندرست اور طاقتور پیدا ہو اور امراض سے محفوظ رہے۔

اگر ہماری یہ تینوں خواہشیں پکی ورجا ہوں تو یقیناً آپ کو اس کتاب میں وہ سب باتیں مل جائیں گی جو ان خواہشات کو پایہ تکمیل تک پہنچا سکے۔

پہلی بات

علم طب کی مختلف شاخیں ہیں مثلاً ناک، کان، آنکھ، دانت، امراض
کا علاج، عیضہ، علاج کیا جاتا ہے۔ امراض سینہ کے لئے عیضہ و انسٹموبو
تیں۔ مہجری کے لئے وسیع پیمانے پر عیضہ وارد اور ہسپتال قائم کے لئے
ہیں۔ ہر مرض کی مختلف شاخیں ہیں اور ہر شاخ کے متعلق پوری کوشش کی جاتی
ہے تاکہ ضرورت مند پوری طرح فائدہ اٹا سکیں۔ ان تمام شاخوں میں
قانون سب سے زیادہ قیمتی اور نہ مری مہم ہے اور یہی وہ مہم ہے جس کی
روح سے نسل انسانی کی بقا اور قیام ہے۔ اردو زبان میں اس موضوع پر
عیضہ سے بہت کم کتابیں لکھی گئی ہیں۔ عام طور پر یہی کتابوں میں دوسرے
امراض کے ساتھ ساتھ اس کا بھی مختصر تذکرہ ملتا ہے۔ چونکہ بعض لوگوں نے
کوک شاستر، پریم شاستر وغیرہ کے ناموں سے بعض ایسی کتابیں لکھی ہیں جو
گندی اور عریاں تحریروں سے لبریز تھیں اس کی وجہ سے یہ علم بدنام ہو گیا۔
ہندو پاک میں کوک شاستر کی بڑی شہرت ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ بتی اصل
کتاب نہیں ملتی وغیرہ لیکن آپ حیران ہوں گے یہ سن کر کہ پنڈت کوکانام کا
کوئی شخص پاک و ہند میں پیدا نہیں ہوا اس سے طرح طرح کی کہانیاں
وابستہ کی جاتی ہیں مگر یہ شخص من گھڑت کہانی اور افسانہ ہے جس نے بذات
خود اس طرح کی کئی کتابوں مثلاً مہاکوک شاستر، اصلی کوک شاستر وغیرہ کو
مطالعہ کیا ہے اور ایک قلمی نسخہ اپنے استاد والا استاد مرزا امید صاحب کے پاس

بھی دیکھ کر میں اس نتیجے پر پہنچی ہوں کہ یہ سب بکواس اور فضول ہیں۔
 ہمارے ہاں یہ حالت ہے کہ ایک نوجوان جو ایف اے، بی اے اور
 ایم اے کی تعلیم حاصل کرتا ہے اور جب وہ کانٹے سے ملتا ہے اور عملی زندگی
 میں آتا ہے تو اس کی جنسی معلومات بالکل صفر ہوتی ہے سوائے ان غلط سمایہ
 اور بیہودہ باتوں کے جو وہ اپنے دوستوں کی گفتگوں میں سنتا ہے اور م نوجوان
 اپنے آپ کو جنسی طور پر بڑھا چڑھا کر پیش کرتا ہے جس سے نوجوان جنسی
 احساس کمتری کا شکار ہو جاتے ہیں اور نوبت یہاں تک آتی ہے کہ بہت
 سے بچارے شادی کے نام سے گھبراتے ہیں۔

قرآن جیسی مقدس کتاب میں بھی انسان کے جنسی نظام کو بیان کیا
 گیا ہے مثلاً سورۃ القیامہ کی آخری آیات ملاحظہ فرمائیں:

ترجمہ: ”کیا آدمی اس گھمنڈ میں ہے کہ وہ آزاد چھوڑ دیا جائے گا
 کیا وہ ایک قطرہ مٹی نہ تھا جو (رحم میں) پکایا گیا تھا؟ پھر
 وہ خون کا لوتھڑا بنا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس کو بنایا پھر اس
 کے اعضا، درست کئے پھر اس کی دو قسمیں بنا دیں مرد
 اور عورت۔ کیا اس کو اس بات پر قدرت نہیں کہ مردوں کو
 جلا اٹھائے۔“

(سورۃ القیامہ، آیت نمبر ۳۶ تا ۴۰)

جنس کے متعلق معلومات حاصل کرنا ہرگز خدشہ زدہ نہیں ہے
 جس طرح یہ معلوم کرنے میں کہ آنکھ سے ہم کیوں بردیکھتے ہیں تاکہ سے

باب نمبر ۱

جوانی کی حفاظت

جوانی اصل میں کسی خاص عمر کا نام نہیں ہے انٹھارہ اور چالیس سال کے درمیان عرصہ کا نام اگر جوانی ہوتا تو آپ انٹھارہ سال کے بوڑھے اور ساٹھ سال کے جوان نہ دیکھتے دراصل جوانی صحت اور تندرستی کا نام ہے اور جسم کے تمام اعضاء اپنے اپنے فعل کو پوری طرح سرانجام دیں۔

تندرستی ایک باغ ہے جس میں میوؤں کے درخت اور رنگ برنگ کے پھول ہیں اس باغ کی لذت انسان کو بخود بنادیتی ہے اور اس گلشن کے پھولوں کی مست خوشبو کا نام مسرت ہے۔ لیکن ناماقبت اندیش انسان اس نعمت کی قدر اس وقت کرتا ہے جب وہ اس کھو بیٹھتا ہے جب وہ اسے برباد کر ڈالتا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ آج کل کے نوجوان عالم شباب میں مشقت زنی اور جلتی جیسی بُری عادات میں مبتلا ہو کر اپنی زندگی برباد کر بیٹھتا ہے اور پھر دردِ در کی خاک چھانتا پھرتا ہے۔ ان افعال سے خون کمزور ہو جاتا ہے چہرے پر زردی چھا جاتی ہے آنکھیں اندر کو ڈھنس جاتی ہیں آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے پڑ جاتے ہیں چار قدم چلنے سے دل دھڑکنے لگتا ہے غرض یہ کہ طاقت جسمانی منقود ہو جاتی ہے رہا سہا تیل جو چراغ میں ہوتا ہے وہ روز مرہ کے جریان اور احتلام وغیرہ کھینچ لیتے ہیں۔ عضو مخصوص پتلا، کمزور اور چھوٹا ہو جاتا ہے جس سے فریقین کو وہ لذت و مسرت حاصل نہیں ہوتی جو تندرست

جوز کے طور پر سل جاتی ہے اس امر کی اطلاع ان کے والدین سے ملے ہوئے
مرش پر ہو جائے پر ملاپ کی قوت باطل ہوتی ہے اس سے اس کے والدین
حالت خطرناک ہو جاتی ہے اور وہ مہلک امراض میں مبتلا ہو کر اپنے آپ کو
زندہ دوزخ میں لے جاتا ہے۔

یہ حادثات جس قدر مرد کے لئے خطرناک ہیں ان قدر عورت کے
لئے بھی خطرناک ہیں۔ تعداد حسین عورتیں اپنے حسن و انبیا بدعات میں
برباد کر رہی ہیں جو عورت ان بدعات میں مبتلا ہوتی ہیں انہیں ناف ہون
(مردوں میں بھی) کثرت ایام سیلان جیسی مہلک امراض لاحق ہو جاتی ہیں
اس کے اور بھی اسباب ہیں۔

میرے نوجوان دوستو! اپنی جوانی کے پورے کو خود جڑ سے نہ کا دو
اپنی قیمتی زندگی کے خود نادان دوست مت بنو یہ مت بھولو کہ اب تو پیش سے
گزار لو گے جب تکلیف ہوگی تو مختلف دوا خانوں اور معالجوں سے دوا منگوا
لیں گے اور پھر تندرست ہو جائیں گے یہ درست نہیں ہے پر میز علانیہ سے
بہتر ہے یعنی ویرن (منی) کی حفاظت۔ لڑکا جب بارہ یا تیرہ سال کا ہوتا ہے
تو اس کے جسمانی کے اعضاء تیزی سے بڑھتے ہیں اگرچہ اس کے جنسی
اعضاء اب بھی پہلے والی حالت میں رہتے ہیں یہ ایک قدرت قانون ہے کہ
تمام جانداروں میں پہلے جسمانی اعضاء بڑھوتری مکمل کرتے ہیں اس کے
بعد جنسی اعضاء میں پختگی آتی ہے اور وہ اپنے فطری فعل کو بخوبی ادا کرنے
کے قابل ہوتے ہیں۔ جب جسم کی بڑھوتری تقریباً پایہ تکمیل پر ہو جاتی ہے تو

[illegible]

جوانی کے زمانے کی ابتدا خدا آپ کو عورتوں سے دور رکھنے کے لئے ہی ہے۔ مرد ممالک میں خصوصاً دور کے ملک پرستوں میں جوانی کا زمانہ اکثر چوتھویں یا پندرہویں سال کے قریب ہوتا ہے جوانی کے فوراً بعد جو وقت آتا ہے اسے بھرپور شباب کہتے ہیں جو تقریباً ۱۵ سالوں میں عمر تک جاری ہوتا ہے اس شوخانی زمانہ میں جذبات کی تسکین و آرام کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ خدا سے دور رہیں اور ان کے جذبات نہ برائیاں۔ محنت، مدد اور ورزش کی جائے نیک اور پندیرہ دوسروں سے صحبت، خوش مزاجی، اخلاق ساز فائیاں اور نالوں سے پرہیز کیا جائے۔ بچپن کے معمولات سے زیادہ ہوا نیک و مستواں اور ماہر جنسیات معالجوں سے شوروں کا چھپنا۔

باب نمبر ۲

ہوان لڑکوں کو پسند نہ ور کی جستجو کی ہدایات

- (۱) کائنات میں ہر شے کے لیے ایک خاص وقت ہے جسے ہم "سائیکل" کہتے ہیں۔ اس کے مطابق ہر شے اپنے وقت پر چلتی ہے۔
- (۲) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۳) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۴) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۵) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۶) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۷) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۸) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۹) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۰) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔

- (۱۱) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۲) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۳) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۴) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۵) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۶) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۷) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۸) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۱۹) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔
- (۲۰) ہوان لڑکوں کو اس وقت پر غور کرنا چاہیے جب وہ اپنے وقت کے مطابق چلتے ہیں۔

نہ سکیں۔

(۶) جب تک آپ پورے طور پر جوان نہ ہوں اور روزگار کا ذریعہ یہ

نہ ہو جائے، شادی نہ کی جائے۔

(۷) غیہ فطری جنسی تسکین کے طریقوں سے بچنا چاہئے نیز بازاری

موتوں سے بچنا چاہئے ایسی بیشتر عورتیں جنسی امراض مثلاً آتشک، سوزاک

ورائیدزد وغیرہ میں مبتلا ہوتی ہیں۔

(۸) نو جوانوں کو رات کو جلدی سوتا اور صبح جلدی اٹھنا چاہئے رات کو دیر

سے سونا اور صبح دیر سے جاگنا نو جوانوں کی نا صرف عام صحت بلکہ جنسی صحت

کے لئے بھی مضر ہے۔

(۹) تنگ پتھون نہ پہننی چاہئے کیونکہ اس سے جلد اور تناسلی اعضاء پر

باف پڑتا ہے۔

(۱۰) اگر خدا نخواستہ کوئی مرض لگ جائے تو اشتہاری دواؤں اور

طبیخیوں کے علاج سے پرہیز کرنا چاہئے بلکہ کسی ماہر جنسیات معالج سے ہی

علاج کرانا چاہئے۔

باب نمبر ۳

مردانہ تولیدی نظام

انسانی تولیدی نظام میں مرد کا کردار یہ ہے کہ وہ نطفے بناتا ہے اور ان خلیوں کو عورت کے تولیدی راستوں میں چھوڑتا ہے۔ عورت کے متابہ میں مرد میں نطفوں کی پیدائش کا عمل آسان ہے۔ نطفے خلیوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ خلیہ انسانی مشین میں ایک نہایت قیمتی اور کارآمد حصہ ہے یہ تھوٹی تھوٹی اندازے جیسی دو ٹیمیاں ہیں جن میں ویرن پیدا ہوتا ہے۔ خلیوں میں نطفے کی پیدائش انسانی درجہ حرارت (37.3 سینٹی گریڈ) سے کچھ کم درجہ حرارت پر ہوتی ہے۔ خلیوں میں کم درجہ حرارت کو ان خود کار عضلات کی حرکات برقرار رکھتی ہے۔ یہ عضلات گرمی یا سردی میں پسیت یا سکڑتے ہیں۔ خون خلیوں میں جا کر منی کی صورت اختیار کرتا ہے۔ بانٹ ہونے کے بعد خلیوں کی مالی میں بروقت منی بنتی رہتی ہے، لیکن بیجان کے علاوہ اس کی تیاری کم اور آہستہ ہوتی ہے۔ تیاری کے بعد یہ دو ٹالیوں کے ذریعے خلیوں میں سے خزان منی میں چلی جاتی ہے اور وہیں جمع رہتی ہے اور انزال کے وقت خزان سے زیادہ مقدار میں خارج ہوتی ہے نطفے عام آنکھ سے نظر نہیں آتے مگر خوردبین سے دیکھنے پر مینڈک کے ابتدائی بچوں کی طرح حرکت کرتے نظر آتے ہیں انسان کی پیدائش انہی نطفوں پر منحصر ہے منی ایک قیمتی جوہر ہے اس کے اندر وہ کینزے ہوتے ہیں جن سے انسان

بنتا ہے اس سے اس وقت معنی میں انسان بنا چاہئے۔ مگر ان مسائل سے
 سے ہوتا ہے یہاں تک کہ پورے اخراج میں تقریباً ایک چمچ بھرنے کی ضرورت
 ہوتی ہے جس کے اندر تین سے چار ڈرامے (۳ سے ۴ گرام) سے زیادہ
 زینک موجود ہوتے ہیں مگر ایک بخاری غشیوں کی وجہ سے جنس مرد میں
 عمل سمجھانے کے یہ نانات موزیہ موجود نہیں ہوتے لیکن ان کا وین ایسٹ
 میں بائل ٹیپ معلوم ہوتا ہے ایسی حالتوں میں باقاعدہ علاج سے یہ سے
 پیدا ہو سکتے ہیں ان حالت میں کسی مستند ماہر جنسیات، عیلم یا طبیب سے
 مشورہ کرنا چاہئے یقیناً حقیقت یہ ہے کہ ان نقصانات کی تلافی ہونی نہیں ملتی
 جو انسان سے مراد ہو چکی ہوتی ہیں۔ علاج معالجہ سے صرف اتنا ہوتا ہے کہ
 ناکارہ مشین کی مرمت ہو جاتی ہے اور وہ کام دینے لگتی ہے۔ مگر جس طرح کی
 مشین اور مرمت شدہ مشین کے کام میں فرق ہوتا ہے وہ جانتی رہ جاتا ہے،
 طرح جتنی کمزوری وغیرہ کے مریض کی مشین جب چالو ہو جائے تو اس کی
 دیکھ بھال پر خاص توجہ رکھنی چاہئے اور ہر سال موسم سرما میں بغیر ضرورت جی
 ایک دو ماہ مقوی ادویات اور مقوی غذائیات کا استعمال کرنا چاہئے۔

باب نمبر ۴

خوشگوار جنسی زندگی

جہاں تک مردانہ امراض کا تعلق ہے اس میں ایوپیٹھک، آئورویدک، یونانی، ہایویمک اور ہومیوپیٹھک کے چوٹی کے تجربات موجود ہیں لیکن چونکہ یہ اعلق طب یونانی سے ہے اس لئے یہاں پر اس کی روشنی میں علاج اور ایات و رنج کی جائیں گی۔ جہاں تک نسخہ جات کا تعلق ہے تو وہی نسخہ جات بیان کئے جائیں گے جو اکثر و بیشتر یہ استعمال میں رہتے ہیں اور جن کے فوائد میں خود مشاہدہ کر چکا ہوں اور یہ میری بزرگوں کی خدمت کا نتیجہ ہے کہ ایسے ایسے درنایاب تحریر کر رہا ہوں کہ تجربے پر پورا اتریں گے اور استعمال کرنے والا ان کے فیض سے محروم نہیں رہے گا۔

جریان:

جریان کو عام لوگ دھات جانا بھی کہتے ہیں۔ اس میں مادہ منویہ جو درحقیقت انسان کا جوہر حیات ہے، پیشاب کرتے وقت پیشاب کی نالی سے بلا ارادہ خارج ہوا کرتا ہے۔ میلاپ کے بغیر ورنج کا نکلنا خواہ وہ پیشاب سے پہلے ہو بعد یا درمیان میں خارج ہو یا چلتے پھرتے کام کرتے وقت خیالات شہوانی کے پیدا ہونے سے جاری ہو جائے یا حرکات یا کسی چیز کو مس کرنے سے نکل جائے وغیرہ وغیرہ۔ غرضیکہ میلاپ یا کوئی ایسی

صورت کے علاوہ جس میں اخراج منی کی کوشش کی جائے۔ اگر منی بلا ارادہ خارج ہو تو اسے جریان منی کہتے ہیں۔

تشخیص مرض:

جب یہ معلوم ہو جائے کہ کوئی سفید یا زرد یا سیاہی مائل پتلی یا گارتی رطوبت عضو کے راستے سے خارج ہوتی ہے تو اس کی شناخت کی ضرورت ہے کہ وہ رطوبت کیا ہے۔ کیا وہ واقعی منی ہے یا کوئی اور رطوبت۔ کیونکہ عضو کے راستے سے مندرجہ ذیل رطوبت خارج ہو سکتی ہے۔

۱۔ منی ۲۔ ودی ۳۔ مذی ۴۔ گردوں کی چربی ۵۔ پیپ اور دوسری رطوبت۔

یاد رہے کہ پیپ میں ایک قسم کی بو ہوتی ہے اور اس کے ساتھ خون کا کوئی قطرہ نکل آئے تو سمجھ لینا چاہیے کہ وہ پیپ ہے اور پیشاب کی نالی یا مثانہ وغیرہ میں زخم ہے یہ منی نہیں ہے۔ لہذا اس کے مطابق علاج کیا جائے۔

مذی:

یہ ایک رطوبت ہے جو عضو کے تناؤ میں آ جانے پر یا شہوت اگیز منظر دیکھنے پر یا شہوت اگیز خیالات آنے پر پیشاب کی نالی سے خارج ہو جاتی ہے تاکہ اعلیٰ اجزاء منی کے لیے چھنا ہو مگر صاف ہو جائے اور منی بلا کسی رطوبت کے خارج ہو سکے۔

ود کی:

اس رطوبت کا نام ہے جو پیشاب نکلنے کے وقت پیشاب سے
سراخ میں آ جاتی ہے اور اپنی لیس دار رطوبت کی وجہ سے اظلیل کی
دیواروں کو رگڑ اور پیشاب کی ترشی سے محفوظ رکھتی ہے ان دونوں رطوبتوں
کا تعلق ضروریات سے ہے۔

مگر جب ان غدودوں کی قوتیں کمزور ہو جاتی ہیں تو یہ بھی کثرت
سے ان کا شروع ہو جاتی ہیں اور ایسی حالت میں جب یہ ضرورت سے زیادہ
نہیں قوت میں آ جاتی ہے اور انسان کو مزہرزدی ہیں۔

گردوں کی چربی:

یہ خصوصاً اس وقت نکلتی ہے جب میلاپ کے بعد پیشاب کیا جاے
یہ لیس، ارغیدی مائل اور پتلی رطوبت کے رنگ میں نکلتی ہے اور یہ گردوں کی
کمزوری کی علامت ہوتی ہے۔

منی:

یہ عام طور پر پیشاب سے ملی ہوئی یعنی پیشاب کے درمیان یا پہلے یا
بعد میں خارج ہوتی ہے اس میں ایک قسم کی بو ہوتی ہے اور بعض دفعہ اس کے
اخراج میں لذت محسوس ہوتی ہے۔

وجوہات:

جلق، کثرت ملاپ، کثرت منی، محرک شہوت منظر دیکھنا، حدت

منی، عین غم، غیہ و غیہ فطری حرکات، محرک اشیا، مثلاً چائے، قہوہ، منشیات،
شراب، غیہ، ہا ہشت استہمال، سرمہ متوی غذا میں مثلاً، دھشت پانی، غیہ و
ہشت استہمال، قہش، سوزش، پتھری، رو، ہوا، یہ، بدشمنی، غیہ و۔

علامات:

پیشاب اور پانی نہ کے وقت منی کا اخراج ہوتا ہے۔ مزموری،
غری، رمت، بدشمنی، رو، مزموری دماغ و غیہ و عوارش پیدا ہوتے
ہیں۔ س فطری مزموری، غیند م آنا، مریض کا بل اور ست ہو جاتا ہے، بہ آخر
نوبت یہاں تک پہنچتی ہے کہ ذرا سی تحریک سے، رگڑ گٹ سے یا محض ملاپ
ہی سے جاں بھوٹا ہو جاتا ہے یا بلا حظ ہی انزال ہو جاتا ہے۔ مریض تنہائی
پسند ہو جاتا ہے۔

علاج:

یا ن مذی یا وہی اور ان کے علاج قریب قریب ایک دوسرے
سے ملتے جلتے ہیں اور جریان کی دوائی اکثر مذی یا وہی کے لئے بھی مفید
ثابت ہوتی ہے۔ اصل سبب مرض کو دور کریں، اگر جریان حلق یا کثرت
ملاپ کے سبب پیدا ہو تو ان عادات کو دور کریں، مرغن اشیا، اور محرکات کا
استعمال نہ کریں۔ مندرجہ ذیل نسخہ جات جریان کے لئے خاص طور پر
مفید ہیں۔

یہ قہقہ، شیفہ، ہر روز تین یا چار چہہ ماشہ، دھنوں کی تھلے
نہا کر رکھیں۔ دھنوں کے ساتھ ستموں کریں۔

خواب

میں بات کرتے ہیں۔ ان کے پاس ایک پتھر ہے جس سے
 ہندو عورتیں اپنے بچوں کو بائیں بازو میں لٹاتی ہیں
 ہے۔ وہیں، مقام کے زبردست اور بے خبر کے نکل و رست
 ہے اور شانہ کی کے تکی منیا ہے۔ یہ ہے کہ ایک منیا آیا
 جس کی موت کی یاد میں اس کی منیا کے یہ منیا کی یاد منیا ہے
 اس کے منیا کے یہ منیا کی یاد منیا کی یاد منیا ہے۔ یہ
 رات کو چارپائی پر پیشاب خراج ہو جاتا تھا۔ اب حیدر آباد
 کے منیا کے منیا میں منیا نہایت منیا ہے اور یہ منیا
 استعمال میں راقی ہے۔

۲۔ بیج بند، مغز کوچ، پھول اندر بیج اور نکلن، وہ چرس، بہہ چیل، من،
 اندر جو شیریں، تال کھانہ، سمندر سوکھ، موصلی سیو، سفید، ست، تلو،
 سنگھارا خشک، مصلی روئی، باب چینی، دانہ، پانی کلاس، سبوشیر، خراج،
 ہر ایک چھ ماشہ، اور گوندنا گوری، شاستہ، سوزو، بیج خشک، ہر ایک چارپا
 ماشہ، چینی سب کے برابر۔ نو ماشہ بیج و شاستہ تازو پانی کے ساتھ استعمال کریں
 یہ حکیم، جمل خان کا معمول مطب تھا۔

۳۔ کشتہ سے دھاتے۔ ایک رتی ہمر و دو دھاتے استعمال کریں۔ تریون،
 احتلام اور کمزوری کا۔ جواب عذاب ہے۔

۴۔ اسگندھنا گوری، مغز بیج کوچ، شستہ قل منہ کی، تال کھانہ، ہر ایک ہر

وزن سبب بنالیں اور کوزہ منہری برابر وزن ڈال کر صبح و شام نو ماشہ ہر روز استعمال کریں۔

۵۔ کشتہ قیمی ایک رتی، دانہ الہی خور و چار رتی۔ یہ ایک خوراک ہے، اسے استعمال کرنے سے جریان کا مرض ختم ہو جاتا ہے۔ کم از کم ایک مہینہ استعمال کریں۔

۶۔ جوان خراسانی دو تولہ، رسونت خالص دو تولہ، کشتہ مرجان ایک تولہ، کشتہ قیمی چھ ماشہ۔ تمام اجزاء کو کھرل میں ڈال کر زوردار ہاتھوں سے کریمہ اور از ان آب بھنگ میں تین دن متواتر کھرل کریں۔ تین دن رتی کی گولیاں تیار کر لیں۔

خوراک:

ایک گولی صبح و شام تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں چند روز میں جریان کا خاتمہ ہو جائے گا۔ نیز رقت منی اور سرعت انزال کے لیے بھی مفید ہے۔

۷۔ اسٹندھ ناگوری ایک چھٹانک، ماز و سبز ایک تولہ، دونوں ادویہ کو باریک پیس کر سبب بنالیں۔ علی الصبح ایک ماشہ کی مقدار میں استعمال کریں۔ انشاء اللہ چند روز کے متواتر استعمال سے جریان دور ہو جائے گا۔ رقت منی اور سرعت انزال کے لیے بھی مفید ہے۔

نوٹ: یہ دوا جس قدر قدرے گرم پانی میں دن میں

.....

یہ سب سے پہلے ۲۰۰،۳۰،۵۰ کے قریب

خوراک:

تہذیبیاتی تحریک سے وابستہ شخصیات

۱۰: مزید Q اس کے فائدہ میں ہو جائے گی۔

کے بعد ابرار۔ ستوں جو سستی میں۔

احتلام:

نیند کی حالت میں طبیعت فاسد خیالات سے متاثر ہو کر کسی مانوس یا غیر مانوس شکل کو پیش کر دیتی ہے اور نیند کی حالت میں انزال ہو جاتا ہے جس کی دو قسمیں ہیں۔

۱۔ احتلام طبعی:

کثرت منی میں ایک دو بار یا تین بار طبعی طور پر ہو جاتا ہے۔ ایک طرح سے یہ اشارہ ہوتا ہے کہ مرد اولاد پیدا کرنے کے قابل ہو گیا ہے۔

۲۔ احتلام غیر طبعی:

اعضائے تناسل کی ذکاوت حس اور کمزوری سے ہو جاتا ہے یہ جریان منی کی ایک قسم ہے۔

وجوہات:

جلق اور مباشرت کی زیادتی، قبض کا رہنا، گندے خیالات کا پیدا ہونا۔ جو وجوہات جریان میں پائی جاتی ہیں اکثر و بیشتر وہی وجوہات احتلام میں بھی پائی جاتی ہیں۔

علامات:

نیند میں خواب کے ساتھ یا بعض اوقات بغیر خواب کے انزال ہو جاتا ہے۔ ابتدائی عموماً خواب کے ساتھ اور شدت مرض میں بغیر خواب کے

استعمال ہو جائے گا۔ غسل، فصد، روزہ اور انہیں، نواہیات کی رات میں ... نہیں
تین بار بھی استعمال ہو جائے گا۔ اس سے ہمراہ کمزوری، خستہ کاری،
پیشاب میں جھن، کمزوری، سستی کا بلی، اس کی انصاف سے بات ہیں۔

علامت: رات کو نڈاز، ہضم کھائیں اور سونے سے تقریباً تین گھنٹے پہلے
کھائیں نرم بستر کی جگہ سخت بستر استعمال کریں۔ سونے سے پہلے پیشاب
اور پاخانہ کر لیں اور اعضائے تناسل کو سرد پانی سے دھوئیں۔ استعمال سے
مریض کو رات کو دودھ بہر نہ نہیں استعمال کرنا چاہئے۔ اگر کرنا ہو تو تین گھنٹے
پہلے استعمال کریں یا صبح استعمال کریں۔ دھنیا خشک کا استعمال مفید ہے۔
۱۔ دھنیا خشک، شکر سفید۔ ہم وزن چھ ماشہ روزانہ پانی کے ساتھ
استعمال کریں۔

۲۔ گشہ قلعی برگ بھنگ والا۔ ایک رتی ہمراہ مکھن یا بالائی نہایت مفید
ہے۔

۳۔ تخم دھتورہ دس گرام، تخم خرفہ دس گرام، کالی مرچ دس گرام، کافور
دس پانچ گرام، پوناشیم برومائڈ دس گرام (آگ پر جلایا ہوا)، گشہ قلعی
پانچ گرام۔ سفوف بنالیں۔

خوراک:

بقدر دانت چنا ہمراہ تازہ پانی مفید ہے۔

چھوٹی چندان سفوف بنا کر بقدر چار رتی ہمراہ تازہ پانی استعمال

کریں۔

شیرکھ آسن کا طریقہ:

یہ ایک ایسا عمل ہے جس کی مشق سے جریان اور احتلام کا مرض جڑ سے ختم ہو جاتا ہے۔ متواتر ایک سال تک کرنے سے چہرے و جسم کی جھریاں ختم ہو جاتی ہیں۔ قوت باہ پر انسان کو قابو حاصل ہو جاتا ہے۔

طریقہ: عمدہ و ہوادار کمرے میں کپڑے اتار کر ایک لنگوٹ یا ٹیلر پیمنر ایک سر بانا یا نرم گدی یا زمین پر رکھیں اور سر کے بل اٹے ہو جائیں اور ٹانگوں کو بالکل سیدھا کریں۔ پہلے روز دس سیکنڈ تک اس عمل کو کریں۔ دوسرے روز دس سے بیس سیکنڈ تک بڑھائیں اور ہر روز حسب طاقت بڑھاتے جائیں۔ تجربات کے مطابق دس یا پندرہ منٹ کی مشق کرنے سے منی کے کل امراض دور ہو کر احتلام اور جریان دور ہو جاتے ہیں۔ جسم پخت اور چہرہ سرخی خون سے چمکنے لگتا ہے۔ دماغ تیز ہو جاتا ہے۔ یہ عمل روزانہ صبح شام کریں۔ شروع میں یہ عمل دیوار کے سہارے کریں اور چند روز کی مشق کے بعد دیوار کا سہارا چھوڑ دیں۔ دماغی امراض کے مریضوں کے لئے مضر ہے۔ صرف صحت مند اصحاب ہی یہ مشق کریں۔

ہومیو پیتھک علاج:

ایوناسٹینا Q - سلینیم ۲۰۰ - ایسڈ فاس ۲۰۰ - نیٹرم میور ۶ X -

احتلام کے مفید ادویات ہیں۔

سرعت انزال:

ملاپ کے وقت طبعی مدت سے مسرعت میں انزال ہونا، اور یہ ایک ایسا عارضہ ہے جو فعل ملاپ کی تکمیل نہیں ہونے دیتا۔

طبعی مدت:

اختلاف مزاج و عمر کی وجہ سے مختلف اصحاب میں مدت یعنی منی کے اخراج میں فرق ہوتا ہے جوانی میں یہ نسبتاً کم ہوتا ہے حالت صحت میں یہ وقت ایک ڈیڑھ منٹ سے چار پانچ منٹ تک ہوتا ہے۔

وجوہات:

کثرت ملاپ یا جلق سے زکاوۃ حس، منی کی کثرت، حدت منی یا رقبۃ منی، کمزوری اعضائے رئیسہ و اعصاب۔

علامات:

ملاپ کے فوراً بعد یا بغیر ملاپ کے منی خارج ہو جاتی ہے، بعض اوقات صرف شہوانی خیالات سے ویرج خارج ہو جاتا ہے، اکثر کامل انتشار نہیں ہوتا اور طبعی لذت حاصل نہیں ہوتی، چونکہ مریض اپنے ارادے میں کامیاب نہیں ہوتا اس لئے نا دم رہتا ہے۔

علاج:

اگر زکاوۃ حس زیادہ ہو تو پہلے مندرجہ ذیل دوا استعمال کریں۔ تخم کاہو، تخم خیار، تخم خرفہ، چھ ماشہ دھنیا دو ماشہ، پیس کر سفوف تیار کریں اور

تربت یا تازہ پانی سے استعمال کریں۔

مرمت سے علاج میں غشی یعنی نشہ آور چیزوں سے پرہیز کریں
یہ نذہ اس قسم کی دوا میں مٹی کو خشک کرتی ہیں اور بجائے فائدہ کے نقصان دہ
ساتا ہے۔ آج کل بازار میں ایسی ادویات طرح طرح کے ناموں سے
فروخت ہوتی ہیں جو صرف وقتی فائدہ کے لئے ہوتی ہیں اس کا مستعمل علاج
رانا چاہئے یہ ادویات نقصان دہ ہیں۔

مندرجہ ذیل تجربات کا استعمال مفید ہے۔ یہ بازاری نہیں اس لئے
صرف ضرورت مند افراد استعمال کریں۔

۱۔ جاتغل، شندرف خدھ (مصفا)، عاقر قرحا، افیون، دارچینی۔
ہر ایک دوا ماشہ سب کو کوٹ چھان کر شہد کی مدد سے بخود دی گولیاں بنائیں۔

خوراک:

دو گھنٹہ پہلے ایک گولی کھا کر اوپر سے دودھ پی لیں۔

۲۔ سنگھاڑ خشک، چنیا گوند ہر ایک چھ ماشہ، تال مکھانہ، شعب مصری،
ایک چار ماشہ، مازو سبز تمین ماشہ، مصری ہم وزن ادویہ۔ سفوف بنالیں۔

خوراک:

چار سے چھ ماشہ ہمارا دودھ نیم گرم استعمال کریں۔ مقوی ہے اور
مرمت کے لئے مفید ہے۔

۳۔ مغز تمر ہندی پانچ تولہ، تال مکھانہ ایک تولہ، مصری کوزہ دس تولہ۔

... یہ کہ میں کہہ دیتا ہوں کہ یہ کمال الہی ہے۔ یہ کہہ دیتا ہوں کہ یہ کمال الہی ہے۔

خوراک:

ایک دن روزانہ دو سو گرام میں۔ پانی روزانہ دو سو گرام میں۔

کریں۔

اب مالدی، موم، سی، جمر، زن، پتھر کے، جہاں جہاں تیار کریں۔

خوراک:

ایک گونی ہر دو روزانہ استعمال کریں۔ بوقت ضرورت۔

گونی، گھڑ پتھر کے ساتھ استعمال کریں۔ مفید ہے۔

ہومیو پیتھک علاج:

سینئر ۳۰ ۲۰۰ ڈامینہ Q، ایکٹنس Q، الیڈ فوس Q اور

جسٹ Q کا استعمال پانچ پانچ قطرے پانی میں مفید ہے۔ چالیس سال

یا اس سے زائد عمر کے افراد ہفتہ میں صرف ایک یا دو بار استعمال کریں۔

شادی سے پہلے یا بعد کی کمزوری:

اگر قوت باکل ختم ہو جائے تو اس کو کمزوری کہتے ہیں۔ جب اس قوت میں آجائے تو اسے شادی سے پہلے یا شادی کے بعد کی کمزوری کا نام دیا جاتا ہے۔ مریض ملاپ صحیح طور پر نہیں کر سکتا اور انزال قبل از وقت ہو جاتا ہے۔

وجوہات:

یہ مرض کئی وجوہات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ کثرت مدب، باطل، انلام، کثرت احتلام، جریان، زیادہ جسمانی محنت، عضو تناسل کے نقص، ٹھنڈے کا ورم، ویرج کی کمی، جنرل کمزوری، آلہ تناسل اور خصیہ کی مخصوص خرابیاں مثلاً سیرٹا ہو جانا، چھوٹا ہو جانا یا بہت بڑا ہونا، معدہ، جگر و گردہ وغیرہ کی تکالیف، منشیات، شراب، افیون، تمباکو وغیرہ کا استعمال، مختلف امراض مثلاً ذیابیطیس، دمہ، بواسیر، دائمی قبض، شدید کمی خون، میوین، دل، دق مثانہ کی کمزوری، گردہ و مثانہ کی پتھری، موٹاپا، وہم اور بعض دفعہ یہ مرض نفسیاتی بھی ہوتا ہے کیونکہ کئی اصحاب قوت درست ہونے کے باوجود شکایت کرتے ہیں کہ ان کا عضو چھوٹا ہے، خستہ چھوٹے ہیں، ویرج چھوٹا ہے وغیرہ وغیرہ۔ میرے مشاہدہ میں ایک مریض ایسا بھی آیا تھا کہ اس کا نصف ایک خصیہ تھا مگر قوت باکل ٹھیک تھی۔

طعامات منکرہ میں، حیض رکتہ ہے جس سے قوت مدہ پ، قس، یہاں
نقص ہو جاتی ہے۔ یہی طبیعت ایسی منتشر ہوتی ہے کہ وہ باطن نہیں دیکھتا۔
کبھی مدہ پ کی طرف بالکل رغبت نہیں ہوتی۔ لذت کم، آہ تامل و دخول
مشکل اور انزال جلد ہو جاتا ہے، یا دخول کے وقت انتشار و زلزل ہو
جاتا ہے۔ غیہ طبعی نکالت جس پیدا ہو جاتی ہے اور معمولی حساس یا شہوانی
خیالات سے انتشار کے بعد انزال ہو جاتا ہے۔ مریض سست، کمزور،
پست ہمت، اور چڑچڑاہو جاتا ہے، چہ و زرد، نظر کمزور، ہاتھ پاؤں سرد،
اور پنڈلیوں میں درد، نبض کمزور، بھوک کم، ہاضمہ خراب اور نسیان سے
عوارض ہو جاتے ہیں۔ آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے پڑ جاتے ہیں، آہ تامل کی
پشت کی وریدیں نمایاں ہو جاتی ہیں، آلات مجامعت کا طبع معائنہ کرنے
سے آلات کی مرغی، کچی اور رگوں کا پھولا ہونا اور ناقص انتشار کمزوری
ثابت کر دے گا۔

ایک مرد جب تناؤ حاصل کرنے میں ناکام رہتا ہے تو اس کی وجہ
یہی کمزوری ہے یہ مرض انسان کو اس قدر مایوس اور ناامید کر دیتا ہے کہ اس
میں ذرہ بھی خود اعتمادی باقی نہیں رہتی، وہ اپنی کمزوری کا ذکر معائنہ تک سے
نہیں کرتا۔ ایسے لوگ کیونکہ اس کے اسباب سے ناواقف ہوتے ہیں۔
اسباب کے لاعلم ہونے کی وجہ سے وہ علان سے بھی لاعلم ہوتے ہیں۔
مختلف لوگوں میں جنسی استعداد مختلف ہوتی ہے۔ کچھ ایسے لوگ

مسئلہ اس کا ہے کہ اس مابین کی طاقت بہت زیادہ ہوتی ہے اور پائیس میں
میں ایک ما یا ایک سے زیادہ بار ملاپ کی استعداد کی طاقت ہوتی
ہے اور اس کی استعداد ہوتی ہے اس کے ساتھ ساتھ یہ مابین ان کے
مابین ایک ما یا ایک بار ملاپ ہوتی ہے۔ ملاپ کی کثرت میں ہونے
کے ساتھ ساتھ ملاپ میں ہوتی رہتی ہے۔ تیسری قسم کے ملاپ میں
دو تیسے میں ایک بار ملاپ کی خواہش اور استعداد ہوتی ہے۔

علاج

یہ حقیقت ہے کہ طب یونانی میں امراض مخصوصہ مردان اور ان کے
معاقدہ عوارض کا علاج جس درجہ تفصیل اور تفصیل کے ساتھ موجود ہے اتنا ہی
اور طب میں نہیں ہے۔ اس شعبہ خاص یعنی قوت اور طاقت کی بہت سی اقسام
کے مسئلہ پر تنقیدوں بلکہ ہزاروں ماہرین فن نے صدیوں کی محنت اور
متواتر محنت و کاوش سے سراپا قوت اور مقبوضات ایجادات میں اور قیمتی
کم یاب اور نایاب جوابات اور عجیب و غریب جڑی بوٹیوں سے ایسے نادر
کار جوابہ موثرہ حاصل کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ جن کا جواب دینا
کی کوئی طب آج تک پیش کرنے پر قادر نہیں ہو سکی۔ طب ایلو پیتھی نے اتنی
ترقی اور وسعت کے باوجود ان امراض و عوارض کے لئے ابھی تک کوئی
بھروسہ کی چیز پیش نہیں کی ہے۔ یہ خود ستائی نہیں بلکہ امر واقعہ ہے کہ مغربی
طب کے پاس مٹی کی افزائش اور اصلاحِ باد کی تحریک و قوت اور آلات
تامل کی تربیت و توانائی کے لئے ایک بھی ایسی کامیاب چیز نہیں ہے۔

بے خوف و خطر کاروبار سے ہاتھ اٹھالیں۔
 بل وقت ہاتھ میں مصائب بھی بہہ سکتے ہیں۔
 میں پانی یا باج سے اس شخص سے کمال سے کمال سے کمال سے کمال سے
 رہتا نظر دہی ہے اور بقول جانفزاں کو بلا جمل سے لے کر کمال سے کمال سے
 ملا وہ اعضا کے ریزہ ریزہ مانع مروتی مل اور مصائب نفسیہ کا فوہی
 مٹی کا زیادہ ہو نہ سکی ہے۔ مزید یہ کہ آل جگر اور کھنکھارے
 افعال کا درست اور باقاعدہ نہ ہو سکتی ہے۔ اس شخص سے کمال سے کمال سے
 خرابی سے باوجود ممکن ہے کہ قائل پیدا ہو جائے ہیں۔

الہذا یاد رکھئے کہ جب تک مروتی مروتیوں کے ساتھ نہ
 اعضا سے متاثرہ اور قوی مفعولہ فی المصابان وقت سے اجتناب مروتیوں سے
 جائے گا اس کا موثر اور کامیاب علاج ناممکن ہے۔
 کمزوری کے علاج کے ضمن اصول ہیں۔

۱۔ تسکین۔

۲۔ تقویت۔

۳۔ تحریک۔

۱۔ تسکین:

مسکلات سے مریش کے مانع و مصائب کا غلطاب و بے قیاس
 دہر کی جاتی ہے۔ یعنی تسکین ہی جاتی ہے۔

۲۔ تقویت:

معدہ، جگر، اعصاب اور دماغ کو تقویت دی جاتی ہے تاکہ ان سے
ملاپ یا جلق وغیرہ سے جو طاقت ضائع ہوئی ہے اس کی تلافی
جائے۔ یعنی تقویت دی جاتی ہے۔

۳۔ تحریک:

اعصاب، پٹھوں کو تحریک دی جائے تاکہ ان سے اندر شہوانی لہر
عوام آئے یعنی تحریک پہنچائی جاتی ہے۔

علاج:

۱۔ سنگھڑا خشک، گوند بھول چھ چھ ماشہ، مصطکی رومی قہن ماشہ، نشتر،
تال مکھنہ، ثعلب منہری چار چار ماشہ، کوٹ چیمان نرمہری وزوہ حاصلی توہ
ملا کر سفوف بنالیں۔

خوراک:

پانچ ماشہ تازہ پانی کے ساتھ استعمال کریں صبح و شام۔

۲۔ حب ریگ ماہی:

ریگ ماہی، دارچینی، زعفران، عاقرقرحہ، کباب چینی، جڑ پانہ
ایک ایک تولہ، سب کو پیس کر جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنالیں۔

خوراک:

روزانہ ایک گولی دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔

۳۔ مغز باہم آئندہ عدد، مغز بنوے گا آنو ماشہ، آرد سنگھڑا نو ماشہ، خشک نشو نو ماشہ۔ سب کو باریک کر کے دودھ میں پکا کر حریرہ بنا کر کھائیں۔ اس سے تقویت بھی ہوتی ہے اور منی بھی خوب پیدا ہوتی ہے۔ نیز یہ آسمان اور گھریلو علاج ہے۔

۴۔ سم الغار، شکر ف، بڑا مال ورق، ہم وزن تقریباً ایک ایک تولہ (سم الغار مکمل بھی مل جائے تو وہ بھی کام دے گا) تینوں ادویات کو پہلے ایک ہفتہ شیر مدار میں کھل کر یں تھوڑا تھوڑا شیر مدار ڈالتے جائیں اور کھل کرتے جائیں۔ پھر ایک ہفتہ عرق لیموں میں، اسی طرح ایک ہفتہ آب ستیاناسی میں کھل کر یں۔ بعد ازاں گولیاں جوار کے دانہ کے برابر بنا لیں۔ قوت باد کے لئے زبردست چیز ہے، اس کے ساتھ ساتھ جوڑوں کے درد اور رتج کے درد کے لئے بھی نہایت مفید ہے بڑی عمر کے افراد کے لئے مثلاً پینتیس چالیس سال کے افراد کے لئے لا جواب چیز ہے۔

خوراک:

ایک گولی سونے سے ایک گھنٹہ پہلے دودھ کے ساتھ استعمال کریں اس کے اثرات کا کئی دفعہ حیرت انگیز مشاہدہ کر چکا ہوں اور میرے پاس تقریباً ہر وقت تیار رہتی ہے۔ رتج کے درد کے لئے رات کو دو گولی دودھ کے ساتھ لیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ صبح تک مرض میں کافی افاقہ ہوگا۔ اور بعض تو پہلی خوراک میں ہی ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ قوت کے لئے ایک ہفتہ کھانے کے بعد چار پانچ دن ناغہ کریں اور ملاپ سے بھی مکمل پرہیز کریں۔ بعض

۵۔ اس میں نشہ بھی ہوتی ہے اس لئے اس کا بھی علاج ساتھ ساتھ کریں۔
 ۶۔ ریشم، شہد، زنجبیل کو شہد میں ملا کر استعمال کریں۔ یہ ہے اس کا
 مختصر مراد یہ ہے کہ بتلایا ہوا نسخہ ہے اور اس سے قوت باؤ بھی قائم رہتی
 ہے اور کمزوری بھی نہیں ہوتی۔

۷۔ اسی طرح مزوری میں شہد، فوااد کا استعمال بھی مفید ہے۔

خوراک:

۱۔ بتدریج ان کے قدم یا حد دانہ چنا کھن یا باجی پر استعمال
 کریں۔ یہ دوا بھی دینی ہے۔ والا نسخہ استعمال کریں۔

۲۔ سفید گندم، پستاک، اسپغول آدھی چھنا مک، کوزہ منہنی
 ایک چمک، چھوٹی باجی آدھا تولہ، کوٹ چھان کر سفوف بنالیں۔

خوراک:

۳۔ روزانہ بتدریج تولہ آدھا کلو دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ صبح
 نہار منہ۔ حسی چیزیں اور الال مرچ سے پرہیز کریں۔

۸۔ مندرجہ ذیل عجوان کے سات فائدے ہیں۔ (۱) قنصیب کو تند اور
 قوی کرتی ہے۔ (۲) خون کو صاف کرتی ہے۔ (۳) بے انتہا ایستادگی پیدا
 کرتی ہے اور ثبوت برہماتی ہے۔ (۴) عورت مرد پر عاشق ہو جاتی ہے۔
 (۵) آنکھوں کو صاف کرتی ہے۔ (۶) پٹھوں کو قوت پہنچاتی ہے۔ (۷)
 بوقت انزال ایک عجیب محویت انگیز کیفیت پیدا کرتی ہے۔

مرورید ناشتہ، بہمن سفید، انیسون، بید ہر ایک سوا دو ماشہ۔

خوراک۔

آدھی رتی سے ایک رتی تک استعمال کرنا چاہئے ہمراہ دودھ یا

کھن۔

۱۱۔ زود جام عشق:

زمنہ، دارچینی، جاتغل، افیون،
عطر قرعہ، شکر، قرقاش۔ سوائے مشک کے
بانی تہ۔ یہ تین تین ماشہ مشک ایک ماشہ۔ عرق گلاب کے ساتھ پندرہ
دن کھراں کریں۔

خوراک:

مراہ مھن یا بالائی ایک تولہ میں استعمال کریں دن میں
رات کو نیم گرم دودھ کے ساتھ استعمال کریں اسے موسم سرما میں
استعمال کرنا چاہئے، مقوی ہے۔

۱۲۔ جڑ پان ساڑھے تین ماشہ، سفوف بنالیں اور دودھ کے ہمراہ
استعمال کریں، مقوی ہے۔

۱۳۔ ثعلب مصری چھ ماشہ، پیس کر ہمراہ شہد استعمال کریں، مفید ہے۔

ہومیو پیتھک علاج:

ایکنس کاسٹس Q۔

یہ اس مرض کی مشہور دوا ہے آلات تناسل ڈھیلے ڈھالے، پلپے، اور

فرد سے ہر دوا کو اپنی حدود و مہدودیت یہ دوائی بہت مفید ہے۔

دوا دے

فرد کی زندگی میں ایک ایسی دوا ہے، اب عضو کمزور ہو تو یہ دوا نہایت

مفید ہے۔

نامیہ نہ دے، گھوپڑیہ CIM 200۔

ایک خوراک بڑی عمر کے افراد کے لئے یہ دوائی نہایت مفید ہے۔

اسکو CIM کہتے ہیں۔

عورت یہ مرز میں خواہش جماع نہ ہو تو یہ دوا مفید ہے۔

کثرتِ شہوت:

اس مرض میں مریض کو ملاپ کی اتنی زیادہ امانگ ہوتی ہے کہ وہ بغیر
اپ کے صبر نہیں کر سکتا اور ہر وقت اپنے جوہر زندگی کو ضائع کرنے پر اس کا
دل چاہتا رہتا ہے۔

وجوہات:

خون و ویرج کی زیادتی، عصبی نظام کی کمزوری، اعضائے تناسل
کے زخم یا خارش وغیرہ۔

علامات:

اگر ویرج میں تیزی ہو تو اخراج کے وقت سوزش محسوس ہوگی۔
پیشاب بھی جل کر آئے گا۔ احتلام، نظر کی کمزوری، سرعت وغیرہ اس کی
علامات ہیں۔

علاج:

سادہ غذا کا استعمال کریں روزانہ غسل بھی مفید ہے۔ ٹریش لسی کا
استعمال کریں۔

۱۔ تخم خرفہ، تخم بھنگ، کشنیز خشک، آرد بلوط و نیلوفر، تخم خرفہ، صندل،
ساق، گکنار، طباشیر، گل سرخ، کافور، ہم وزن تقریباً چھ چھ ماشہ۔ سفوف بنا
لیں۔

خوراک:

1۔ پیہ، ماشہ، برہ، بٹ یا تازہ پانی استعمال کریں اس کا استعمال
 لڑکیوں میں رہنا چاہئے۔

2۔ تخم خرف، تخم خیر، تخم ریحان، پیہ، پیہ ماشہ، دھنیا، تخم کاجو، ...
 صنف، نالین اور ہمہ اثر بٹ یا تازہ پانی استعمال کریں۔

3۔ صنف، اسد (چھوٹی چندن) دورتی ہمہ اثر کرم و دوا استعمال
 کریں۔

4۔ شہ قلعی، دورتی، جوارش، مصطکی پیہ ماشہ ملا کر کھائیں ہمہ اثر عرق
 زبان اور بٹ اثر کریں۔

5۔ پوہاشیم برہ، مانڈ کا منہ سب مقدار میں استعمال مفید ہے۔ معالج کے
 مشورہ سے استعمال کریں۔

ہومیو پیتھک علاج:

اور کی کینم 1X، Q۔

مشت لڑکی، کثرتِ خوابش وغیرہ کی خاص دوا ہے۔ مدرنگچ کے

پانی پانچ قطرے۔ 1X کے دو دو قطرے دن میں تین بار۔

پیرک ایسڈ 30۔

خلق:

خلق ان پر ہے افعال کا نام اور غیر طبعی فعل ہے کہ جب فریق زانی
 ن غیر مہجولی میں جاتے غیر فطری طریقوں سے اعضائے تناسل میں
 (ماش) کے انتشار اور انزال پیدا کرتا ہے اور نہ مرحلہ حاصل کرتا ہے۔
 طور پر یہ فعل باتھ سے لیا جاتا ہے اس لئے اسے مشقت زانی بھی کہتے ہیں۔
 باتھ سے ملو وہ دوسری غی قسم کی چیزوں سے بھی یہ فعل بد کیا جاتا ہے۔

وجوہات:

بڑی صحبت میں رہنا، لڑکوں میں مضبوطی تناسل کے انتشار میں جب
 مضبوطی ملے گی چیز جیسے پاجامہ، بچھونہ، نہاتے وقت صابن لے باتھوں سے
 رڑکھا جاتا ہے تو اچھا لگتا ہے۔ پھر اس کو بار بار کرنے کی عادت پڑ جاتی
 ہے۔ جنسی اعضا کی صفائی نہ کرنے سے یا بال نہ مونڈنے سے خارش ہوتی
 ہے جس سے بار بار کھجاتا پڑتا ہے اور اس کے نتیجے میں بھی خلق کی عادت پڑ
 جاتی ہے، بڑے دوست جس طرح شرابی، نشنی عادت ڈالتے ہیں اسی طرح
 خلق میں مبتلا لڑکے بھی اپنے ساتھی بناتے ہیں۔ جنسی جذبات کو ابھارنے
 والا سچ یا تصویریں یا فلم وغیرہ دیکھنے سے بھی یہ عادت پڑ جاتی ہے۔

اسی ہی کی ایک صورت ہم جنس پرستی بھی ہے یہ رجحان قدرتی نہیں
 ہوتا بلکہ پیدا کیا جاتا ہے مگر بعض دانشور اس پر متفق نہیں۔ ماحول سے متاثر ہو
 کر بھی یہ رجحان پیدا ہو سکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کے کئی اسباب ہیں
 خلق کی زیادتی سے مخصوص رگوں و پٹھوں میں خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں جس

طرح شحات وہاں نقصان دہ ہے کی طرح شحات عقل کی ہے نقصان
دہ ہے کیونکہ!

۱۔ جلق کا معانی یہ نکلتا ہے۔ وہ وہاں باغی ہو جاتا ہے۔ اس سے مرد کی
فطری حرارت کا مرتبہ بگڑ جاتا ہے۔ ان باتوں کا سبب اس کی عقل پر
اثر پڑتا ہے اور وہ اپنی فطری ریت میں بگڑ جاتا ہے۔ یہ نقصان وہاں سے پیدا
ہوتا ہے۔

۲۔ وہاں میں قدرت نے جو اپنے اور لذت رچی ہے اس لذت سے جو
خون میں حرارت اور گرم جوش پیدا ہوتا ہے وہ جلق میں نقصان دہ ہے۔ اس
لئے ویرن کا غرض تو جانتا ہے لیکن روح کی مرستہ نقصان دہ ہے۔

۳۔ مشقت زنی یا جلق سے بھی زیادہ نقصان دہ ہے۔ ہم جنس پاتی ہے۔ مرد
مرد کا مضبوطی اس قدرت نے باطن نرم بنایا ہے۔ اسے سخت بنانے سے
نقصان اٹھاتا پڑتا ہے۔ جس سے نیکو صابن پیدا ہوتا ہے جو مرد کی
نامردی کو جنم دیتا ہے۔
علامات:

اس مرض کی بڑی بھاری علامت یہ ہے کہ مریض اپنے لیے پانی یا
تادم اور پشمان ہوتا ہے کہ شرم کا مار مار کر اس کے سنے یا قعدہ کی ہر
جنسیات کے پاس نہیں جاتا۔ عام حکیموں یا کی تازی یا معانی سے دور
کر رکھتا ہے۔ اخباروں میں اشتہار پڑا کر وہ منکوتا ہے۔ کھاتا ہے۔
شرمندگی اٹھاتا ہے۔

اسب میں شدت اختیار کرتا ہے اور وہ اس کی طبیعت سے پاؤں ہوتا ہے۔ اس کو یہ درد ہوتا ہے جو کہ شرم سے بات آنی سے ہوتا ہے۔ جسم اور ریت سے قوت رہی کمزور ہو جاتی ہے، اس کام میں دل نہیں لگتا۔ اس چوں ہوتا ہے، دل کی دھڑکن تیز ہو جاتی ہے، ہاتھ اور پاؤں ٹوٹتے ہیں اور ہوتے ہیں، سر میں درد ہوتا ہے اور سر چھراتا ہے۔

علاج اس حالت میں سب سے پہلے مریض کو اس فعل بد سے توجہ کرنی چاہیے۔ اس کے لئے درج ذیل اور پاکیزہ رکن اپنے اختیار میں ہے، نالہ، سینہ، فلم اور برقی تھپتھپ سے بچنا چاہیے، گرم اور مصالحہ دار اشیا کھانے سے پرہیز کرنا چاہیے۔ سردیوں اور روزانہ غسل کرنا چاہیے۔ سیر اور ورزش وغیرہ کی حالت میں چاہیے۔ بعض لوگ جو کسی طرح بھی اس حالت کو ترک نہ کر سکیں انہیں مسکن دویات استعمال کرنی چاہیں۔ اس مرض کے علاج کے دویات میں تھیر کے بارے میں احتیاط اور جریان کے سلسلے میں لکھی گئی باتوں پر عمل کرنا چاہیے۔ ذکاوت حس دور کرنے کے لئے احتیاط کے علاج میں درج ذیل دویات میں سے کسی ایک کا استعمال مفید ہے۔

جہن، کمزوری کا علاج عام طور پر دو تین مہینوں سے چار پانچ ماہ تک ہوتا ہے۔ یعنی بہتہ آہستہ انسان صحت کی طرف جاتا ہے۔ بعض حالتوں میں اس سے بھی زیادہ وقت علاج معالجہ میں صرف ہوتا ہے جو نقصان سال با سال کی بابت سے پیدا ہوئے ہیں ان کا ازالہ چند دن میں تو ممکن

نہیں ہے۔

ہومیو پیتھک علاج:

سیلیڈس نائیدرا Q۔

۳۰/۶۰ قطرہ فی خوراک صبح شام شدت کو کم کرنے کے لیے۔

اور یگینم Q۔

مشت زنی کی خاص دوا ہے ۵ قطرے دن میں تین بار۔

اسی لاگو Q۔

پانچ پانچ قطرے دن میں دو بار۔

بیونورا نا ۳۰۔

پانچ پانچ قطرے دن میں دو بار استعمال کریں۔

آتشک:

یہ ایک متعدی مرض ہے جو عام طور پر افعال بد کے نتیجہ میں اعضائے تناسل پر ہوا کرتا ہے۔

وجوہات:

اس کا باعث ایک خوردبینی کیڑا ہے اور یہ اعضائے تناسل کی رطوبت میں پایا جاتا ہے۔ مردوں میں غلفہ یعنی سپاری یا عضو تناسل کے کسی اور حصہ پر نائزہ یعنی پیشاب کی نالی اور عورتوں میں لب بائے اندام نہانی کے اندر کی طرف یا فم رحم میں ہو جاتا ہے۔ یہ بازاری عورتوں کے مدپ کی وجہ سے یا موروٹی بھی ہو سکتا ہے نیز مریض آتشک کا جھوٹا کھانے پینے اس کے ساتھ سونے یا اس کا لباس پہننے سے بھی ہو سکتا ہے۔

علامات:

اس کے تین درجے ہیں۔ ہر ایک درجہ کی علامات علیحدہ ہیں۔ پہلے درجہ میں مرض لگنے کے اکثر تین ہفتہ بعد اس مقام پر پہلے ایک سخت ابھار یا ایک سرخ پھنسی پیدا ہوتی ہے اور آہستہ آہستہ بڑھ کر پھٹ جاتی ہے اور ایک زخم بن جاتا ہے جو کہ بعد میں پھیلتا جاتا ہے۔ دوسرے درجہ میں یہ جلد کے علاوہ جھلی پر بھی نمودار ہوتا ہے۔

اور تیسرے درجے میں بڑی بڑی گانٹھیں نمودار ہو جاتی ہیں اور نازک مقامات پر مثلاً مقعد یا ارد گرد، خصینوں کے نزدیک اور ان کے اوپر

میں غریبوں کے لیے۔ مریش غریبوں کے لیے۔ غیہ غیہ۔

علاج:

یہ مرض سخت اور بنیاد ہوتا ہے اس لئے اس کا علاج کسی ماہر طبیب سے ویرا پا ہے اس کے نسخہ جات سخت اور زہریلے قسم کے ہوتے ہیں۔ اس لئے کسی ماہر سے ہی بنوائیں۔

مسند رسپور، دار چہنہ، ہر ایک پانچ تولہ، شراب براندی عمدہ قسم میں کھول کر کے عریق معروف جو ہر اڑالیں۔

خوراک:

آدھ سے یک چاول یہ جو ہر منقی میں گھسلی کی بجائے رکھ کر رولی سی رہے اور روزہ کے ساتھ بغیر چبائے نگل جائیں دو ادانتوں کو مانگے۔ بارش میں بھینگے سے پیئیں۔ چوری اور گھی خوب استعمال کریں ہفتہ استعمال کے بعد دوا بند کر دیں۔ آتشک، جذام، گنھٹیا، بھکند ر اور بواسیر میں نہایت مفید ہے۔

۲۔ چھکارینہ کو دھوپ میں خشک کر لیں اور سفوف بنالیں۔

خوراک:

ایک رتی روزانہ مکھن میں استعمال کریں۔ ایک ہفتہ میں انشاء اللہ آرام ہوگا۔

۳۔ کتھ، رال ایک ایک تولہ باریک سفوف بنالیں۔ گائے کا مکھن ایک سو بار پانی میں دھو کر یہ دوائیں ڈالیں اور مرہم تیار کر لیں۔ صبح و شام زخم

پر نکالیں۔

۴۔ آک کے پتے جو زرد ہو چکے ہوں آک سے اتار کر سایہ میں رکھیں۔
 گرمیوں اور سفید بنی میں۔ آتشک کے زخموں پر پھڑکنے سے زخم بھر جاتا
 ہے۔

۵۔ دانہ اچھی خورد، شورہ قلمی، دونوں ادویہ تین تین قوالہ کے ساتھ لیں
 میں چمک میں، بس دوا تیار ہے۔

خوراک:

ایک، شہت، شام ہمراہ گائے کی لسی کے استعمال کریں۔ تین
 چار ہفتے تک استعمال کرتے رہیں۔

نوٹ: شورہ قلمی جیڑا استعمال کریں۔ نئے اور پرانے سوزاک، آتشک
 کے نہایت مفید ہے۔

سوزاک:

یہ بھی ایک متعدی مرض ہے جو ایک جرثومہ سے پیدا ہوتا ہے۔ اس سے پیشاب کی نالی میں زخم ہو کر پیپ آنے لگتی ہے۔

وجوہات:

عام طور پر یہ مرض افعالِ بد اور زنا کاری سے ہوتا ہے۔ سوزاک زنا، عورتوں سے یا حاضہ عورتوں سے ملاپ کرنے سے یہ مرض ہو جاتا ہے۔ شراب، سرخ مرچ اور گرم مصالحہ کے زیادہ استعمال سے بھی پیشاب کی نالی میں سخت سوجن ہو کر پیپ آنے لگتی ہے۔

علامات:

مرض کی تہمت لگنے کے دو یا تین دن بعد پیشاب کی نالی میں سخت سوجن اور لالی ہو جاتی ہے اور خراش اور جلن اس قدر ہوتی ہے کہ مریض بے تاب ہو جاتا ہے۔ پیشاب جل کر اور درد سے آنے لگتا ہے۔ پیشاب کے سوراخ سے پیپ بہنے لگتی ہے۔ کمر اور کواہوں میں درد ہونے لگتا ہے۔ بھوک کم ہو کر قبض ہو جاتی ہے۔ پیشاب میں رکاوٹ ہوتی ہے۔ عضو تناسل میں سوجن ہو جاتی ہے۔ ایک دو ہفتہ کے بعد علاماتِ مرض میں کمی ہو کر آرام آنے لگتا ہے۔

علاج:

مندرجہ ذیل مجربات سوزاک کے لئے کامیاب ہیں۔

عقلم : یہ اس حرکت کا نام ہے جب مرد کے مالدودوں میں مالدودوں کی
تعداد کم ہو یا وہ غیر متعلق ہوں اور یہ بالکل مسترد ہوں۔ اس مرض کا مریض اس
پہ نہیں آسکتا۔

لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ اس میں قوت باہ کی کمزوری ہو۔ مرض کا
پتہ اس وقت پتا ہے جب شادی کے بعد اور انہیں سوئی اور ماہ منویہ کو
نمیٹ کرنے پر پتہ پتا ہے۔ سوزاک کے مریض بعض اوقات اس میں مبتلا
ہو جاتے ہیں۔ نھتیں بھی بعض اوقات سکر کر اپنا کام بند کر دیتے ہیں۔ اگر
کسی مریض کے مالدود منویہ میں کیڑے بالکل نہ پائے جائیں تو اس کے لئے
کوئی دوا بھی تک زیادہ کارآمد ثابت نہیں ہو سکی۔ ہاں! البتہ کیڑے تعداد
میں کم ہوں یا ان کی حرکت کمزور ہو تو اس کا مالدود کیا جاسکتا ہے۔

علاج:

۱۔ مغز پنبدانہ، ثعب مصری، آرد سنگھاڑا تینوں کو پیس کر دودھ میں ملا
کر آگ پر رکھیں اور مصری سے مینھا کر کے پیس۔ اس دوا کو بطور ناشتہ کم از
کم بیس روز تک استعمال کرنا چاہئے۔

۲۔ نھتیں بھرے کے تازہ ۱۰۰ گرام کچل کر قیمہ بنالیں اور اس میں دو
گرام نمک اور ۵۰ ملی لیٹر آب ہسن ۵۰ ملی لیٹر آب پیاز ملا کر ایک
شیشے کے برتن میں ڈالیں اور اس کے منہ آٹے سے اچھی طرح بند کر لیں اس
برتن کو پانی کے ایک برتن میں رکھیں اور اسے آگ پر رکھیں۔ ڈیڑھ دو گھنٹہ

سے بعد آپس میں جنس تعلیم کے بارے میں بات چیت کریں۔

—

عدم انزال:

اس مرض میں انزال کے وقت مٹی کا اخراج نہیں ہوتا اور ثبوت بہتر جاتی ہے۔ اس کی دو صورتیں ہیں۔

- ۱۔ ویرج کا سرے سے پیدا نہ ہونا۔
- ۲۔ کسی طبعی مزاحمت کی وجہ سے اخراج نہیں ہوتا۔ ایسے مریضوں میں قوت ختم ہو جاتی ہے۔ بعض دفعہ غیر انزال مشق سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے۔ کبھی ڈر، خوف، فقر، اندیشہ وغیرہ کی وجہ سے یہ عارضہ ہو جاتا ہے۔

علامات:

عورت کے صحت مند ہونے کے باوجود بچہ پیدا نہیں ہوتا کیونکہ عدم انزال یا انزال کے باوجود ویرج میں اولاد پیدا کرنے والے کیڑے نہیں ہوتے۔ آتشک کے مریضوں میں یہ مرض دو طرح سے پیدا ہوتا ہے۔ ایک تو اس مرض کے زہریلے اثرات سے ویرج کے کیڑے تلف ہو جاتے ہیں۔

۲۔ خضیہ کے اندر ورم اور گانٹھ پیدا ہو کر خضیہ بے کار ہو جاتا ہے اس طرح سوزاک سے بھی ویرج کے کیڑے تلف ہو جاتے ہیں۔ دق سے بھی اس قسم کے نتائج پیدا ہوتے ہیں۔ سرطان سے بھی یہ مرض پیدا ہو سکتا ہے۔

عام طور پر جب شادی کے کچھ عرصہ بعد تک اولاد نہیں ہوتی تو اس کا الزام عورت پر لگایا جاتا ہے۔ اس طرح دوسری شادی کر لی جاتی ہے مگر اس سے پہلے مرد و عورت کو اچھی طرح طبی معائنہ کرایمنا چاہئے۔

علاج:

۱۔ برہمی بونی سایہ میں خشک شدہ ۱۳ تولہ، گھی پختی بولی تین تولہ، دانہ الائچی خورد ایک تولہ، ورق چاندی بارہ عدد، ورق سہا پتہ عدد ۱۰، زعفران چھ ماشہ، کستوری ایک ماشہ۔ تمام اجزاء کو پار یک کر کے شہدِ نر میں گوندھ کر گولیاں بنالیں۔

خوراک:

ایک ایک گولی صبح و شام ہمراہ دودھ گائے استعمال کریں۔

۲۔ شقاق دو تولہ، مایہ شتر اعرابی، بھین سفید ۱۰، ایک پتہ ماشہ۔ مایہ شتر اعرابی کو گلاب میں حل کر کے باقی ادویہ کو دس پیمانہ میں ملا لیں۔

خوراک:

ایک گولی صبح و شام ہمراہ دودھ گائے استعمال کریں۔

۳۔ تخم الائچی کلاں، موصلی سفید ۱۰، لے مر سفوف بنالیں۔

خوراک:

ایک ماشہ کوزہ مصری کے ہمراہ استعمال کریں۔ کمزوری کے بیان میں دس رویات بھی مفید ہیں۔

رقت منی:

اس مرض میں منی عام طور پر تپتی ہو جاتی ہے اور اس کا تھوس ہلکا ہو کر مانع اجزاء بڑھ جاتے ہیں۔

وجوہات:

ترش اور کڑوی غذاؤں کا بکثرت استعمال یا زیادہ تیز و گرمی ادویات کا استعمال، تیل کی بنی ہوئی چیزوں اور شراب وغیرہ سے زیادہ استعمال سے بھی ویرن پتلا ہو جاتا ہے۔ کثرت ملاپ و جماع سے بھی بعض اوقات یہ مارضہ ہو سکتا ہے۔

علامات:

مرد کے ویرن (منی) میں ویرن کے کینے کم یا بالکل منتقو ہو جاتے ہیں۔ منی بالکل پتلی ہو جاتی ہے۔ سرعت کا مارضہ ہو جاتا ہے۔

علاج: ویرن کو کارہا کرنے والی اندیہ و ادویہ استعمال کریں۔ مرض جریان میں بیان کردہ ادویات اس مرض میں بھی مفید ہیں۔ مندرجہ ذیل آسان مجربات اس مرض کا مؤثر علاج ہیں۔

۱۔ ثعلب مصری چار تولہ، مصطکی رومی ایک تولہ، چینی یا مصری بیس تولہ سفوف بنا کر ہندو چھ ماہ ہمراہ دودھ استعمال کریں۔

۲۔ گوند بھاک، گوند کیکر، پھلی کیکر، (جس میں بیج نہ پڑا ہو) پھل کیکر، موصلی سفید، موصلی سیاہ، موصلی سنبل، مال کھانہ، اندر جو شیریں

بہمن سرخ ہر ایک ایک تول کوٹ چھان کر ہم وزن مصری کوزہ ملا کر سفوف بنالیں۔
 ہر تھیں اور بقدر چھ ماشہ ہمراہ دودھ گائے بنج و شام استعمال کریں۔

۳۔ شتاقش مصری، ستاوڑ، ثعلب مصری، تودری سرخ، تودری سفید،
 تال مکھانہ، تچ، پنج سروانی، پنج کوچ (شدھ) پنج انگٹن، مغز پنبدانہ، لاجبکی
 خورد، طباشیر، موصلی سفید، موصلی سیاہ، بہمن سفید، بہمن سرخ، پچلی پیکر خشک،
 ہر ایک چھ ماشہ، سب اجزاء کو بار یک کر کے کوٹ چھان لیں اور برابر
 وزن مصری ملا کر سفوف بنالیں۔

خوراک:

چھ ماشہ ہمراہ دودھ گائے استعمال کریں۔

۴۔ اونٹ کنارہ کی جڑ کی چھال تین ماشہ، گوکھر و خورد تین ماشہ، مصری
 تین ماشہ، سفوف بنالیں۔ ایک ایک خوراک روزانہ لیں۔

۵۔ اسگندھ ناگوری چار ماشہ، ستاوڑ تین ماشہ، موچرس ایک ماشہ۔
 سفوف بنالیں اور بقدر چھ ماشہ ایک تول شہد اور چار ماشہ گھی خالص میں ملا کر
 استعمال کریں۔

غذا و پرہیز:

تیل کی ترش، کڑوی چیزوں اور شراب وغیرہ سے سخت پرہیز
 کریں۔ غذا زود ہضم اور مقوی استعمال کریں۔

قلبت منی:

اس مرض میں ویرج بہت کم نکلتا ہے۔

وجوہات:

زیادہ ملاپ، زیادتی عمر، زیادہ عرصہ تک بیاریوں میں مبتلا رہنا، زیادہ محنت و مشقت، غذائی کمی وغیرہ سے یہ عارضہ ہو جاتا ہے۔

علامات:

ویرج بہت کم نکلتا ہے اور وہ باریک تاروں میں نکلتا ہے، ملاپ کی خواہش ختم ہو جاتی ہے۔

علاج:

اگر یہ عارضہ زیادتی عمر کی وجہ سے ہو تو زردی بیضہ مرغ، دودھ اور ویرج پیدا کرنے والی غذا یہ اور ادویہ کا استعمال کریں۔ زیادتی ملاپ سے یہ عارضہ ہو تو کچھ عرصہ ملاپ سے پرہیز کریں۔ مندرجہ ذیل مجربات اس مرض کے لیے خاص طور پر مفید ہیں۔

۱۔ حریرہ

شعلب مصری تین ماشہ، سنگھارے کا آٹا تین ماشہ، بنولے کا آٹا دو ماشہ، ایک پاؤد دھکائے میں ملا لیں اور چھلکا اسیبغول چھ ماشہ، مصری دو قولہ اندازہ کر کے آٹک پر پائیں اور تھیر بنا کر استعمال کریں۔

۲۔ مغز بادام خشک (پتے نوے) بیس عدد، مغز فندق بیس عدد، ناشاستہ دو تولہ

زم آس پر وہ سوتیں چائیں اور شعبہ مسی و ہاتھ لیں یہ دیکھ کر
شہ قتل مسی و ہاتھ لیں اور سب بار ایک ہیں اور یہ دیکھ کر
کریں۔

۳۔ نشاءت، نحو، آنا، پال کا آنا، ایک پانچس قول۔ بخلاف
میں (پتلے ہوتے) بخلاف قدق، بخلاف پستہ، ایک بار و قول۔ بخلاف
سرخ، ایک تین قول۔ مسی و اور خاشا، ایک ہم وزن۔ یہ
بطریق معروف حوہین میں اور بعد از پانچ قول استعمال کریں۔

غذا پر تیز:

پختہ کیا، ابلا، بواندا اور سنگھڑا کا استعمال نہایت مفید ہے۔
ترش، زیادہ گرم چیزوں کا استعمال فیہ مفید ہے۔ غذا مقوی و گرم
استعمال کریں۔

خاندانی منصوبہ بندی

باب نمبر ۵

یہ ایک ہی حقیقت ہے کہ بچے کی پیدائش کے بعد عورت کافی کمزور رہتی ہے اور دوبارہ اپنی معمول کی حالت پر آنے کے لیے عورت کو کافی وقت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور اگر پہلے بچے کی بہت ہی مدت کے بعد نسل عمل قرار پائے اور دوبارہ بچہ پیدا ہو جائے تو عورت کی صحت و تندرستی ضائع ہو جائے گی۔ اور اسے اپنی کھوئی ہوئی صحت اور طاقت حاصل کرنے کا وقت نہ مل سکے گا۔ اس لیے بچے کی پیدائش کے بعد عورت کو اصولاً کافی وقت ماننا چاہیے۔ اس وقت کے دوران اولاد دوبارہ پیدا ہونے کے امکانات پیدا ہوتے ہیں۔ اس لیے عورت کو حمل سے محفوظ رکھنے کے لیے ضبط تولید پر مبنی عمل کرنا چاہیے تاکہ اس دوران میں عورت کی صحت دوبارہ بحال ہو کر معمول کے مطابق آجائے۔

ضبط تولید اور اسقاط حمل:

نام لوگوں کا خیال ہے کہ ضبط تولید اور اسقاط حمل ہم معنی چیزیں ہیں اس خیال کی وجہ سے برتھ کنٹرول کے مسئلے کو سمجھنے میں الجھنیں پیدا ہوتی ہیں۔ حقیقت میں اسقاط حمل میں صحیح معنی میں حمل ٹھہرنے کے بعد اس جاندار کو تھڑے کو غیر فطری طریقے سے باہر نکال کر ضائع کر دینا جو مستقبل میں ایک جیتے جاگتے بچے کی شکل میں ہونے والا تھا۔ یہاں ایک بات ضرور

ان کے مسائل یہ ہیں کہ اکثر نوجوانوں کو وقت سے پہلے رومن ہو جانے سے اس مرض کے تحت بھی استعداد ہو جاتا ہے مگر فتنہ کی غیہ فتنہ کی فتنہ فتنہ سے بڑھ کر ہوتا ہے۔ اس طرح سے غیر فطری طریقہ سے جان نجات کرنا تین اسلش کے مترادف ہے اور کوئی مہذب انسان اس کی اجازت نہیں دے سکتا نیز یہ ایک بھاری اخلاقی و قانونی جرم ہے اور ابھی حمل کرانے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔ مگر ضبط و سید اس سے باطل جداگانہ ہے، ضبط و سید سے مراد جیسا کہ نام سے ظاہر ہے وہ تمام طبی، آرائی اور جراثیمی طریقے ہیں اس کے ذریعے پیدائش میں اختیاری صلا کر سکیں۔

اس سلسلے میں اس بات پر سخت حیرانی ہوتی ہے کہ جیسا کہ موما خیاں کیا جاتا ہے کہ غیبی تولید موجود ہوتی تہذیب کی پیداوار ہے اور مغربی ممالک اس کے معبود ہیں مگر جب اس مسئلے کو تاریخی روشنی میں دیکھا جاتا ہے تو یہ بالکل کراچی کی ہوتی ہے کہ یہ مسئلہ ابتدائے آفرینش سے ہی انسانی دماغوں میں حکومت کر رہا ہے۔

اطباء قدیم نے اپنی تصانیف میں لکھا ہے کہ جب عورت کی عمر کم ہو اس کا مشن کمزور ہو اور اس بات کا ڈر ہو کہ اس کے حاملہ ہونے سے کوئی گولہ بنی مصیبت نہ ہو جائے گی تو عورت کو حمل سے بچانا چاہیے۔ علاوہ اس کے کہ عورتوں پر تم چھو، ہویا کی بیماری میں مبتلا ہوں کہ عورت کو حمل کی تکلیف سے بچانے کا ڈر ہو تو اسے بھی مانع حمل طریقہ کا استعمال کرانا

سب سے پہلے انسان جس نے ضبطِ تولید پر نہایت غیبیدگی سے اور
 میں، سب سے پہلے پر روشنی ڈالی وہ ارہو تھی۔ مجھے تو اس بات پر یہ اتنی بات
 ہے۔ باتیں کرنے میں تو ہم بڑی بڑی باتیں کر جاتے ہیں۔ ہم لوگ عورتوں
 کے حقوق کی بات کرتے ہیں مگر کبھی ہم نے یہ زحمت گوارہ کی ہے کہ ہم اور
 پیدا کرنے میں عورت کی مرضی بھی معلوم کریں کہ آیا وہ اس کے لیے تیار بھی

ہے یا نہیں
 ضبطِ تولید کے بارے میں علماء کے باقاعدہ فتاویٰ جات موجود ہیں
 بیویک تا بچہ کی شکل موجود ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ فتاویٰ عالمگیری:

فتاویٰ عالمگیری پانچ سو عمائے دین کی متحدہ کاوشوں سے نکلا
 گیا۔ گویا یہ پانچ سو فقہائے اسلام کی تحقیق و تدقیق کے نتیجے میں معرضِ وجود
 میں آیا اس میں تحریر ہے!

”اسلام میں بیوی کی اجازت سے غزل پر کوئی پابندی نہیں۔ حمل
 کے نتیجے میں ماں کے رحم میں جب تک بچے کے اعضا نہیں بن جاتے اس
 وقت تک استنطاقِ حمل جائز ہے۔“ (اور بچے کے اعضا، ایک سو بیس دن کے
 اندر مکمل نہیں ہوتے) اس فتویٰ کی روشنی میں بنگلہ دیش میں ایک قانون کے
 تحت ۲۰ دن سے پہلے پہلے یعنی ۲۰ دن تک استنطاقِ حمل جائز قرار دیا گیا ہے۔ مگر
 یاد رہے کہ پاکستان میں ایسا جائز نہیں ہے۔ پاکستان میں یہ جرم اور قاتل
 دستِ نڈر کی قانون ہے۔

۲۔ مولانا محمد شفیع مرحوم کا فتویٰ:

ہماری دینی کتب میں اس مقصد کے لئے غل کا نظریہ استعمال کیا گیا ہے۔ پتہ حضرات اس کے مفہوم کو غل مول کرنے کی کوشش کرتے ہیں یہ غل خیال میں مفتی محمد شفیع صاحب نے جو تشریح فرمائی ہے وہ ہمارے لئے ہانی ہے۔ فرماتے ہیں!

”اس کی جو صورت اس زمانے میں معروف تھی اسے غل کہاجاتا ہے یعنی ایسی صورت اختیار کرنا جس سے مادہ تولید رحم میں نہ پہنچنے پائے۔ خواہ مرد کوئی صورت اختیار کرے یا عورت فم رحم کو بند کرنے کی کوئی تدبیر کرے۔“ ضبط تولید عقلی اور شرعی حیثیت سے۔ دارالاشاعت راپڑی۔

۳۔ مولانا ابوالکلام آزاد کا فتویٰ:

خاندانی منصوبہ بندی خالصتاً ایک سماجی اور حیاتی مسئلہ ہے اور اسلامی فقہ کو اس میں شامل کرنے کا کوئی جواز نہیں ہے۔ اگر ماہرین یہ محسوس کرتے ہیں کہ یہ قوم کے لئے ضروری ہے تو وہ اسے اختیار کرنے کے متعلق کوئی فیصلہ صادر کر سکتے ہیں۔

۴۔ حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما فاتح مصر کا ایک خطبہ:

”اے لوگو! چار خصلتوں سے بچو، کیونکہ یہ خصلتیں آرام کے بعد تالیف میں فراخی کے بعد تنگی میں اور عزت کے بعد ذلت میں مبتلا کر دیتی ہیں تم پر!“

کثرتِ اولاد سے۔

بہت گھمبیر زندگی سے۔

مالِ ذائعِ مرنے سے۔

اور

لا یعنی نشتو سے۔

حضرت شیخ عطاء اللہ حاجی۔ شیخ بہاؤ الدین محنتی ایران کا فتویٰ
سوال: کیا حضرت شیخ اس بات سے متفق ہیں کہ بچوں کی زیادہ پیدائش،
عارضی طور پر روکنے کے لئے کسی دوائی یا مانعِ حمل طریقہ کے استعمال و
اجازت دینا مذہبی لحاظ سے جائز ہے؟

جواب: اللہ تعالیٰ کے قانون کے مطابق بچوں کی تعداد کو محدود رکھنے کے لئے
عارضی طور پر کسی دوائی یا مانعِ حمل طریقے کا استعمال ناجائز نہیں ہے بشرطیکہ
اس سے عورت کی بارآوری کی صفت متاثر نہ ہو اور عورت ہمیشہ کے لئے
بانجھ نہ ہو جائے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ بن حضرت امام شاہ
ولی اللہ دہلوی کا فتویٰ:

”غزل کی اسلام میں اجازت ہے کیونکہ اس کی تصدیق آنحضرت
ﷺ کی مشہور احادیث سے ہوتی ہے۔“ (خاندانی منصوبہ بندی کے لئے
دوائیاں یا دوسرے طریقے اسی طرح جائز ہیں)۔

ہاں اہل تشیع نے اس کی من مٹھائی بہ ہور ملیش کا فتویٰ
 اہل شریعت میں نہ ندانی منصوبہ بندی کے متعلق فیصلہ
 کامل ہے

یہاں منصوبہ بندی کے وہ ہیں جو کفر و ہتھیار
 اور دھوکہ دہی کے سلسلے میں جو پل نہ ہو سکتے ہیں
 اور ایک سے عورت کو جو کفر و شریعت میں متعلق ہے اس کے
 کہ جس مہر مہر ہے وہ اندر کے ہیں کہ وہ مہر ہے عورت
 کی عورت کو نہ یہ ہے کہ وہ اس کے لئے مسک ثابت ہو سکتا ہے۔

سے سو کر رہا ہے۔ سینہ میں مٹی لگ گئی ہے۔ تاس سے خون نکل رہا ہے۔ مان جا۔ مت دوڑ۔“

بونی نے ہڑتا سے ایک بار مٹی جھاری، مسراتی اور مری۔
بڑھاپا منہ زکائے دیکھتا رو گیا۔ بڑھاپے نے دوسری چال چلی
میں نے تجھے چمکا سکا یا ہے۔ دوڑنا سکھایا ہے۔ یہ اس نے نہیں کہ تو مجھ
سے تیز ہے۔ دوڑتے، میں آگے چلوں گا۔ تو میرے پیچھے چل۔ میں یہ
راستی ہوں، تیرا رفیق ہوں۔“

جونے تب تک ایک اور چھلانگ بھر کر دوڑتی تھی۔ اتنی صاف دیکھتی
ہوئی، مٹی، شکر، کانٹے، خشکی، پانی، دھوپ کسی کی پروا نہ کرتی ہوئی، بڑھاپا
نہ کہتا یہ ہوا پکڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔

جوانی کی رفتار اور بھی تیز ہو گئی تھی۔ اُسے ایک سوڑا اور مٹی
نے دو چار زھنیاں کھائیں۔

بڑھاپے کو جیسے کچھ تسلی ہوئی دوڑ کر اُس کے پاس گیا۔ بونے
”دیکھ میں نے کہا تھا تا کہ ٹھوکر لگے گی۔ پھر گئی۔ اب کی فوج میں
جھپٹ گیا ہے، پیرے پھٹ گئے ہیں اور کچھڑ میں لت پت ہو گئے ہیں۔ مجھے
دیکھ کیسے صاف ستھرا ہوں۔ میری بات مان۔ میرے پیچھے چل۔ وہی ٹھیک
راستہ ہے۔“

جوانی نے ایک بار سنا، پھر اٹھی اس بار اُس نے پیرے۔ نہیں
جہاز۔ خون نہیں پونچھا۔ مڑ کر بڑھاپے کی طرف دیکھا اور کہا۔

کوئی بات نہیں تو میری فہم نہ رہے اور اسے اپنے آپ سے
 کہہ کر سو کر گئے پر تکلیف نہیں ہوتی۔ پوتے نے یہ ادا کر
 کیا تھا۔ تیرے سوئے میں کتنا آرام ہے تجھے یہ معلوم۔

بڑھاپے نے سوچا ایسے کام نہیں چاہے گا۔ اس نے کہا۔
 ”تیرے پاپوں میں جو جوتا ہے جس کی مہر سے تجھے ہانے ہیں
 کتے۔ پاؤں نہیں چھتے، وہ تجھے میں نے دیا ہے۔ تیرے بدن پر ہوانی
 کپا ہے۔ جس سے سردی نہیں لگتی۔ یہ میں نے تجھے دیا ہے۔
 میری بات نہ مانے کی تو یہ میں تجھ سے چھین لوں گا۔“

جوانی نے فوراً جوتے اتار دیے۔ گرم کپڑے اتار پھینکے۔ اوپر
 ہاتھ انہی طرف چلی گئی اور جلد ہی بڑھاپے کی دھندلی پتھرائی ہوئی
 آنکھوں سے اوہل ہوئی۔

بڑھاپے کا پیارا بھائی نہیں ٹوٹا۔ وہ لڑکھڑاتا لڑکھڑاتا جلدی
 ممکن تھا اس سمت میں بڑھاپا۔ جس طرف جوانی بھاگ گئی تھی اور آنے والے
 مسافروں سے پوچھتا۔

”تم نے نہیں دیکھی، وہ ”جوانی دیوانی“ بھاگی جا رہی تھی؟“
 جواب ملتا ”دیکھی تھی وہ ہنستی، کلکاری مارتی، ہر ان کی طرح چوڑی
 جرتی چلی جا رہی تھی۔“

بڑھاپے کے چہرے کی جھریاں اور گہری ہوتی جا رہی تھیں۔ آخر
 ایک مسافر نے کہا۔ ”وہ ایک جگہ سو کر گئے پڑی ہے۔“

تو بڑھاپہ سے چہرے پر ایک چمکی مسرانی برآئی۔ اس سے
قدم بڑھ گئے۔ بیت کے غرور سے اڑتا ہوا بڑھا پاجوئی کے پاس پہنچا۔
ہوائی گھٹل پڑی تھی۔ سو رہی تھی، جیسے کوئی خواب، کیمرہ بنی ہو۔ مسراری
تھی۔ تب ہی جیسے سوتے سوتے اُسے احساس ہوا کہ کوئی اس کے پاس کھڑا
اُسے گھور رہا ہے۔ اُس نے آنکھیں کھولیں۔ مسرانی ہوائی تھی۔ بار
بار عجب ہو گیا۔

”تو میرے پیچھے کیوں پڑا ہے مجھے غور تھی تب تو تجھ سے۔
چٹکی آئی ہے۔ پہلے چھوٹے سے ڈھیلے سے غور کرتی تھی اب چٹانوں سے
جاتی ہوں۔ پہلے ذرا سی تالی پر بچک جاتی تھی۔ اب ریا تیر جاتی ہوں۔
کی ترقی میں کتنا آرام ہے۔ تجھے کیا پتہ؟“
”میں تجھے اپنی آنکھوں کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں۔ میں نے تجھے
بنایا ہے، میں تیرا بنانے والا ہوں۔“

”تو میرا بنانے والا ہے تُو نے مجھ پر کوئی احسان نہیں کیا۔ تُو نے
صرف اپنے بنانے والے کا قرضہ چکایا ہے۔“
”تو میرا قرضہ چکا۔“

”اپنا قرضہ تُو نہیں وصول کر سکتا۔ وہ تو مجھ سے اگلی سل ہی وصول
سکتی ہے۔ وہ تو بچپن کو ہی مل سکتا ہے۔“

کہتے کہتے جوانی کے چہرے پر جو کچھ دیر چمک آئی تھی۔ پھر

”ان آنکھوں نے بہت کچھ دیکھا ہے۔ مجھے سب رات معلوم
ہیں لیکن تو کہاں جانا چاہتی ہے۔ تیرے میں تجھے وہیں پہنچاؤں گا۔“
جوانی نے جواب دیا!

”تیری آنکھوں نے دیکھا تو مجھ سے زیادہ ہے لیکن تیری نگر تو م
ہوتی جا رہی ہے۔ باقی اعضاء بھی کمزور ہو گئے ہیں۔ تجھے زروں آگے نظر
نہیں آتا اور مجھے میلوں آگے دیکھنا ہے۔ تیری آنکھوں سے دیکھ کر میرا دم
نہیں چل سکتا۔ مجھے بہت لمبا راستہ طے کرنا ہے۔“
بڑھاپے نے جھجھکا کر کہا!

”تیرے پاس جو پونلی میں نخود (چن) وغیرہ ہے وہ میں نے تجھے
دیا ہے۔ اگر تو میرے کہنے پر نہیں چلے گی تو تیرا اس پر بھی کوئی حق نہیں ہے۔“
جوانی نے وہ پونلی بڑھاپے کے پاؤں پر رکھ دی۔
”اس چنے وغیرہ سے کیا میری ساری زندگی زرخیز ہو گئی! لے لے یہ بھی
لے لے!“

جوانی نے پھر ایک کھلتی ماری اور دوڑ لی۔
بڑھاپا اپنی ناکامی پر کھڑا آنسو بہاتا رہا۔ پھر اپنے برف سے
ٹھنڈے سے دماغ سے جوانی کو نیچا دکھانے کی کوئی نئی ترکیب سوچتا ہوا چل
دیا۔ لاکھی ٹیکتا ہوا۔

بہت دور جانے کے بعد بڑھاپے کے کانوں میں جوانی کی آواز
پڑی۔ اس نے گردن گھما کر کان لگا کر سنا۔ جوانی گارہی تھی۔

ورق ہار رہی تھی۔

ایک رات نندھما کے جہر مٹ سے پاس جا کر سو رہا تھا۔
پاندی رات بھر سو رہی تھی۔ اس کی دوا میں پینا تھا۔
”یہ کیا ہے؟ یہ سب کیا ہے؟ سب قہر، غیر قانونی اور غیر“ یہ سب
”یہ ہوا؟“

جوانی نے آہستہ سے کہا۔

”اب تو تیرا فرض ادا ہو گیا۔ اب تو تیرا حساب ادا ہو گیا۔ اب تو تیرا

چچا چھوڑا“ بڑھاپے نے کہا۔

”میری مرضی کے بغیر۔ میری صلاح کے بنا۔ مجھ سے بنا اجازت
کے لئے۔ سماج کو بنا گواہ بنائے۔ قانون کو بنا اطلاع کئے؟ یہ نا انصافی ہے۔
یہ گناہ ہے۔“

گناہ، پاپ، نا انصافی! کیا ان الفاظ کے علاوہ تیرے پاس اور کوئی
لفظ نہیں؟“

جوانی اٹھی اس نے بچپن کو چھاتی سے لگایا اور چل دی۔

”کہاں چلی؟“

”بچپن کو اپنی جوانی دینے۔“

بڑھاپے کے پاؤں لڑکھڑا گئے۔ اسے ایک چنر آیا۔ اس کی
آنکھوں کے سامنے اندھیرا آ گیا۔ اس نے جوانی کو آواز دی جوانی اس

طرح کھڑی ہوئی۔

بڑھاپا اڑکھڑایا۔

جوانی کو روبرو آ گیا۔ وہ لوٹی۔ بڑھاپے کے پاس آئی۔ دیکھی اس کی آنکھیں پتھر اری ہیں جیسے اب اسے کچھ نظر نہیں آ رہا۔ بونٹ پر رہے ہیں۔ جیسے گلے میں آ کر بھی لفظ باہر آنے کی طاقت نہیں رکھتے۔

بڑھاپے نے ایک بار زور لگا کر کہا۔

”ایک بار بچپن کا منہ تو دکھا دے؟“

جوانی نے بچپن کو چھاتی سے ہٹایا۔ بچپن کے بونٹوں پر امرت کی طرح دودھ کی بوندیں چھلک رہی تھیں۔ اسے بڑھاپے کے بازوؤں میں دے دیا۔

بچپن نے اپنی خوبصورت آنکھوں سے بڑھاپے کو دیکھا اس کی سفید واز تھی پکڑ لی اور کلکاری مار کر ہنسا!

ایک بار بڑھاپے کا دل چاہا کہ وہ بچپن کو چھاتی سے لگالے۔ مگر تب ہی جوانی کے چہرے پر مسکراہٹ دیکھ کر اسے یاد آیا کہ جوانی نے اس کے سامنے بار نہیں مانی۔

بڑھاپے نے کہا!

”تو نے جو کیا اچھا نہیں کیا۔“

جوانی نے بچپن کو ہاتھوں سے لے لیا۔ چھاتی سے لپٹایا، اور کہنے لگا۔

”بڑھاپے کو اپنی راہ چل دے۔“

بڑھاپا آنکھیں پھاڑے، کھتا رہے یا اور تب شام ہوگی۔

”یہ ہیں مدارج زندگی“

جن سے ہمارے ذہن

گزرنا پڑتا ہے۔

جوانی ... شادی بڑھاپا

کئی سال پہلے، وگنہ کا چہرا غ اور ماں باپ کی آنکھوں کا روشن ہونا
تھی۔ بچپن کے بعد اب اپنے کا زمانہ تھا۔ اس کی آنکھوں سے شادابی
تھی۔ اس کی بات بات پر پھر پور جوانی ہنسکیاں دیکھ کر اس کی ماں کی آواز
نکلنے اور تبھی خوشی کے جوش سے زیر لب مسکراتی۔ جب وہ صبح اٹھ کر باہر
کرتی تو ماں شفقت اور محبت سے بھرا ہاتھ اس کے سر پر پیھتی اور ایسی
دعا کرتی جتنی سن کر وہ مارے شرم کے گھبرا جاتی۔ اور آنکھیں زمین پر
گاڑ لیتی اور پھر جلدی سے دوسرے کمرے میں چلی جاتی۔ جب بچولیاں جمع
ہوتیں اور وہ گڑیا کے بیاہ کی رسمیں ادا کرتیں تو دیکھتی کہ ہر ایک لڑکی ایک ہی
میٹھا اور سہانا پسند کچھ رہتی ہے۔ یہ وہ دلہن بننے کا جذبہ ہے جو شرم و حیا کے
ہزاروں پردوں میں بھی چھپا ہوا برابر موجود ہے۔

بڑی بوڑھیوں کی دعائیں اور نصیحتیں، نو جوان دلہنوں کی شہادت
بھری نگاہیں جن کے احساس سے واقفیت کی لہر نیچلتی نظر آتی تھی۔ اس کی تعلیم
و تربیت کا ڈھنگ، اس کی نگہداشت اور حفاظت کا طریقہ، یہ سب کا ایک ہی
خیال، آنے والے واقعہ کو اپنے اندر تیار رکھتے تھے، وہ دلہن بننا تھا اور وہ

آخر وہ دن آ پہنچا جب چودھویں سے چاندنی سہانی شمع تیں اس کے مہر میں جسم کے رشتی لہاؤں میں سے حسن و حسن اور مختلف ستارے رہ رہی تھیں۔ عروسی جو راتوں کے تازہ پتھروں سے سفید ہو رہا تھا۔ وہ وہاں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے ایسے بیٹھے تھے گویہ دنیا میں اس سے پیشتر ایسا کوئی نہیں ہوا۔ گویا یہ پہلا اور صرف پہلا اتفاق ہے جس نے مرد اور عورت کو باہر طرح یکجا کر دیا ہے۔

اور وہ اپنی خوشی پر تازاں اور متکبر تھے۔ جب وہیں مسکرا، بیتی تو شفاف موتیوں کی لڑی کی چمک سے ایسا معصوم ہوتا کہ جیت چاند مہر کے گمڑے ہو کر بکھر گیا ہو۔ اور جب وہ آنکھیں بند کر کے اس سینہ واقعہ سے لطف اندوز ہوتا اور محسوس کرتا کہ اس پری ویش تازمین نے اپنا جسم اور رومن اور سب کچھ اس کے حوالے کر دیا ہے تو شکریہ کے جذبات اس کے دل اور زبان پر جاری ہو جاتے۔ وہ وفاداری کی قسم اٹھاتا۔ مہر بھر وفادار رہنے کی قسمیں اٹھاتا۔

کسی وقت گڑیوں سے کھیلنے والی دلہن یہ سب کچھ دیکھتی تو اس کی آنکھیں فرط محبت سے بند ہونے لگتیں۔ اس کا دل سینہ سے باہر اچھل پڑنے کو تیجین ہو جاتا۔ اس کے جسم کی بوٹی بوٹی مرتعش ہو جاتی۔ اس کا دماغ صرف ایک ہی چیز سوچے ہوا تھا۔ وہ دلہا کی محبت تھی۔ یہاں تک کہ اس کا غرور حسن، اس کا نسوانی وقار، اپنے اچھوت جسم کے ساتھ دلہا کی آغوش کی نظر ہو گیا۔

اس نے ساری باتیں گھر کے انتظام اور حفاظت پر موزوں کر دی تھیں۔ اس کی خواہش تھی کہ اس کی ہر بات اور فعل کو اس کا شوہر شہر یہی نہ سمجھتا۔ وہ اس کی آمد سے پہلے ہی تمام ضروریات تیار رکھتی تھیں۔ گھر میں پہنچنے والے لباس صاف اور اچھا ہونا چاہیے۔ چائے کے لیے پانی گرم رہے۔ سب دو دفتر سے تھکے ماندے گھر آئیں۔ تو وہ ان کا لباس اتارنے میں مدد دیتی۔ وہ خود گھر کا ایسا انتظام کرتی گویا وہ شوہر کو نظم بننا سکھاتی رہی ہے۔

اب ان کی محبت انتظار و فراق اور شک و شبہ سے پر تھی۔ ذرا ذرا سی بات پر کان کھڑے ہو جاتے۔ چھوٹی سے چھوٹی بات پر سوال و جواب کا تار بندھ جاتا۔ بات کا قبئلہ اور رائی کا پہاڑ بنا لیا جاتا۔ یہ سب کچھ محبت کی زیادتی کا نتیجہ تھی۔ روٹھنا، بگڑنا، اور منانا ان کا روزمرہ کا معمول بن گیا۔



شادی کو بارہ برس گزر گئے اور اب وہ ماں تھی۔ ایسی ماں جس کی شفقت سے بھری گود میں دنیا کی مشہور ہستیوں نے پناہ لی تھی۔ اس نے اپنی شادی شدہ زندگی کا پھل دو لڑکوں اور ایک لڑکی کی صورت میں اپنے شوہر کو پیش کیا تھا۔

اب چہرے پر دو شیرازی والی ارغوانی رنگ کی جھلک باقی نہ تھی اور نہ اس کے اعضاء میں تناسب تھا، نہ گداز۔ اسے دیکھ کر یہ گمان ہوتا تھا کہ بارہ سال پہلے وہ حسن و خوبصورتی میں اپنا ثانی نہ رکھتی ہوگی۔ شوہر ابھی تک نسبتاً

ہو ان سے نہ ملے۔ یہاں سے اسے زندگی سے الگ کر دیا گیا۔
 گزرتا پڑا تھا۔ من سے ماں کو زرتا پڑتا ہے۔ وہ اپنے دل میں
 شباب سے ایک منظر دیکھتا ہے۔ میں شش اور ہفت روزہ میں
 تھیں۔ مگر اسے بیوی سے اکاؤ تھا۔ عشق تھا۔ وہ مجھ کو اپنا
 اور اپنا ہم اس کے حوالے کر رہی ہے۔



اور آخر وہ ان آہن بپاں جب اسے بالوں پر غید کی پینے ہی
 بڑھاپ کی علامات چہرہ اور ہاتھوں کی ٹھریوں کی صورت میں صاف نظر
 آنے لگیں۔ ماں اور ماں پکارنے والے جوان نے اسے روک دیا تو
 محسوس کرتی کہ اس کی تمام محبت جو کسی وقت شوہر کے لیے وقف تھی اب
 بچوں کے حصہ میں آگئی ہے۔ اب شوہر بیوی اپنی خوشیوں کا مرکز اپنے بچوں
 کو سمجھتے ہیں اور اپنی آنکھوں کے سامنے ان کو پروان چڑھتے دیکھنے کے
 خواہش مند ہیں۔

ایک دن وہ شیشہ کے سامنے کھڑے بال بنا رہی تھی تو اس نے
 دیکھا کہ شوہر جو کبھی اس کے سیاہ بالوں میں انگلیاں ڈالے دل بہایا کرتا
 تھا۔ اب اس کے سفید بالوں کی طرف دیکھ کر ادب و احترام سے مسکرا رہا
 تھا۔ جوان اور نومند بچے اب اس گھر کی حقیقی رونق معلوم ہوتے ہیں۔

یہ ہیں مدارج زندگی۔ جن سے ہمارے رزق چاند کو زربہ ہے
 ہے اور یہی زندگی اور انسانیت کی معراج ہے۔



جنسی زندگی اور مسائل

(سوال جواباً)

ایسے سوالات اکثر و بیشتر سامنے آتے رہتے ہیں اور مختلف اور مختلف قسم کے سوالات اپنے ذہنوں میں رکھتے ہیں۔ ان سے سوالات جوابات اس باب میں، لینے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۔ اگر کوئی بھی کسی متعدی یا خطرناک جنسی مرض میں مبتلا نہیں رہا تو ایسی حالت میں کیا شادی کی صلاحیت ثابت کرنے والا کوئی خاص پیمانہ ہے؟
ج کوئی شخص شادی کے قابل ہے یا نہیں، ایسا کوئی مقررہ پیمانہ نہیں ہے۔ اس کا پیمانہ تو اسی بات پر منحصر ہے، کہ شادی کا مقصد کیا ہے! عورت و مرد کی وجوہات سے شادی کرتے ہیں مگر اس میں معمولاتین اہم وجوہات ہوتی ہیں۔

۱۔ باہمی وابستگی، پیار اور تعاون کی بنیاد پر مستقل ساتھ۔

۲۔ جنسی تعلقات کی شرعی آزادی اور سہولت۔

۳۔ گھر و کنبہ کی تعمیر۔

اس طرح ہماری تہذیب سے پیار، ساتھ، جنسی منہبوطی اور نسل میں

خاص شادی کے اہم مقاصد ہیں۔

۲۔ مرد و عورت کے شادی کیوں ضروری ہے؟

ن رونی نقطہ نظر سے شادی کا مقصد مباشرت کو صرف قانونی صورت میں نہیں ہے۔ بلکہ اپنی نسل کے اضافے اور مخلوق کو زندہ رکھنا بھی ہے۔ رونی نقطہ نظر سے شادی صرف جنسی تعلقات کو قائم کرنا ہی نہیں ہے بلکہ مرد و عورت کے تعلق بھی ہے۔ بچوں کی فزائش نسل اور ان کی دیکھ کے لیے مرد و عورت کا مدد ضروری ہے۔ اس لیے اسے شادی کا مقصد بھی کہا جاسکتا ہے۔

۳۔ مالی حالت کے بارے میں کیا خیال ہے کیا اس کی شادی کے سلسلہ میں کوئی اہم اہمیت ہے؟

جہاں حالت کو تو شادی میں اہم مقام حاصل ہے۔ یہ تو ایک طرح سے شادی اور کنبہ کی ریزھ کی بڑی ہے۔ کم از کم مرد میں اتنی صلاحیت تو ہونی ہی چاہیے کہ وہ اپنے گھر کی اچھی طرح پرورش کر سکے۔ کنبے کا مناسب سماجی مقام بنائے رکھے۔ وہ اس کی تمام ضروریات کی تکمیل کر سکے۔

۴۔ مالی اہلیت کے۔ وہ کیا صلاحیت ہونی چاہیے؟

جہاں دوسری بات یہ دیکھنی چاہئے کہ شادی کرنے کے خواہش مند عورت و مرد دونوں ہی جذباتی نقطہ نظر سے مضبوط اور پختہ ہیں۔ ان میں عام جنسی صلاحیت ہو اور جسمانی اور تخلیقی انداز سے مکمل تندرست ہوں۔

۵۔ جب عام جنسی صلاحیتوں کا ذکر کیا جاتا ہے تو اس کا شادی کے حوالے سے جسمانی صلاحیت سے کیا تعلق ہے؟

جہاں عموماً جنسی صلاحیت کا مطلب یہ ہے کہ مرد جسمانی طور پر اس قابل ہوتا ہے کہ وہ جنسی تعلقات میں داخل ہو سکے۔ اس مسئلہ کا تعلق عموماً مردوں

سے ہے۔ اگر مرد میں مطلوبہ مردانگی کا فقدان ہو تو وہ شادی سے باز ہونے والے سلسلہ کا نہ تو خود فائدہ اٹھا سکتا ہے اور نہ عورت کو فائدہ ملتا ہے۔ جو شخص جنسی نقطہ نظر سے ناکارہ ہو، اسے اپنی نامردانگی دور کرانے بغیر ہرگز شادی نہیں کرنی چاہئے۔ یا اسے کم از کم شادی سے پہلے کسی ماہر جنسیات کا مشورہ ضرور لینا چاہئے۔ اور ضرورت پڑنے پر اپنا معائنہ اور ٹیسٹ بھی ضرور کرانا چاہئے۔ اگر اس بارے میں ذرا بھی شک ہو تو کسی سے مشورہ ضرور کرنا چاہئے ورنہ اس کی گھریلو زندگی ہمیشہ کے لئے عذاب بن جائے گی۔

۶۔ اگر کسی نے کبھی بھی جنسی تعلق قائم نہ کیا ہو تو کیا اس کے لئے یہ جاننا ممکن ہے کہ وہ باصلاحیت ہے یا نہیں؟

ج: جس نے جنسی تعلق قائم نہ کیا ہو، وہ بھی بالواسطہ طور سے اپنی مردانہ صلاحیتوں کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتا ہے۔ عموماً جس مرد نے جنسی تعلق قائم نہ کیا ہو عام طور سے وہ بھی بچپن یا جوانی میں کچھ نہ کچھ جنسی حرکت کرتا ہی ہے۔ اس سے اس کے اعضاء تناسل میں جوتاؤ وغیرہ آتا ہے اس سے وہ اپنی صلاحیتوں کا اچھی طرح اندازہ لگا سکتا ہے۔

۷۔ اگر کوئی مرد جنسی طور سے موزوں ہو تو کیا یہ مان لینا چاہئے کہ وہ بچے پیدا کرنے کے لئے بھی موزوں ہے؟

ج: یہ ضروری نہیں ہے کہ جو مرد جنسی تعلق میں اپنی بیوی کو مطمئن کر سکتا ہے۔ وہ بچے بھی ضرور پیدا کر سکے۔ مردانہ صلاحیت کا تولیدی صلاحیت سے کوئی

تعلق نہیں ہے۔ ایک شخص مردانگی کی نظر سے بہت زیادہ قوی ہو سکتا ہے۔
پھر بھی اس میں بچے پیدا کرنے کی صلاحیت کا فقدان ہو سکتا ہے۔ اس سے
برعکس یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی مرد بچے تو بہت پیدا کر لے مگر اس میں اتنی
مردانگی نہ ہو کہ جنسی نتیجہ نظر سے اپنی عورت کو مطمئن کر سکے۔

۸۔ نیا پتہ سے یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کوئی مرد یا عورت اولاد پیدا کرنے
کے قابل ہے یا نہیں؟

ج اگر مرد کی مٹی کا تازہ نمونہ لے کر خوردبین کے ذریعے اس کا معائنہ کیا
جائے تو بڑی حد تک اس نتیجہ پر پہنچا جاسکتا ہے کہ اس میں اولاد پیدا کرنے
کی صلاحیت ہے یا نہیں۔ طب یونانی میں بھی ایسے طریقے موجود ہیں جن
سے اس کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔ جب کبھی کسی تولیدی قوت کے بارے میں
شک ہو یا اس کے تولیدی نظام میں کوئی غیر معمولی بات ہو یا اس کے تولیدی
سistem میں کوئی زخم یا مرض وغیرہ ہو تو ایسے شخص کو جانچ پڑتال ضرور کرا لینی
چاہئے۔

۹۔ کسی شخص کی عام صحت کا اس کی ازدواجی صلاحیت سے کوئی تعلق ہے؟
ج ہاں ایک حالت میں اچھی صحت ایک بہت اچھی بات ہے، اور خراب صحت
ایک مشاں پیارو تعلق کو بھی بگاڑ سکتی ہے، پھر بھی شادی کے لئے مطلوبہ صحت
مند ہونا ناگزیر نہیں ہے۔ فرض کریں کسی مرد کو بچپن میں سرخ بخار ہوا ہو،
جس سے اس کے رُودے ہمیشہ کے لئے متاثر ہو گئے ہوں، مگر اس کا مطلب
یہ نہیں ہے کہ وہ شادی کے قابل نہیں ہے۔ چاہے اس کے بخار کا اثر

کی آئندہ زندگی پر یا اس کی دولت کمانے کی صلاحیت پر پڑے۔ مرنے والی صورت میں اس کی صلاحیت پر کوئی اثر نہیں پڑے گا۔ اگر دونوں میں سے کسی ایک میں کوئی پرانی جسمانی کمی ہو تو اس کا ہم شادی سے پہلے ہو جانا پس رہتا ہے جس سے دونوں کے سامنے حالت واضح رہے اور وہ از خود اس حالت کو قبول کر لیں۔ اس بات کو شادی سے پہلے چھپانے رکھنے سے شادی کے بعد اس کے نتائج افسوس ناک ہو سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر اگر کسی عورت کے دل میں خرابی ہے تو حمل کی حالت اس کی صحت کے لئے اور کبھی کبھی تو اس کی زندگی کے لئے بھی خطرناک ہو سکتی ہے۔

۱۰۔ اگر فریضہ کریں کہ کسی بھی وجہ سے اگر کوئی مرد اولاد پیدا کرنے میں ناکام ہوتا ہے تو کیا اسے شادی نہیں کرنا چاہئے؟

ج: ایسی بات نہیں ہے بہت سے عورت وہ مرد یہ جان کر بھی آپس میں شادی کر لیتے ہیں کہ وہ اولاد پیدا نہیں کر سکیں گے، اور اس قسم کی شادی بہت کامیاب ثابت ہوتی ہے۔ ایسی کئی وجوہات اور حالات ہوتے ہیں جن کے بس ہو کر بہت سے عورت وہ مرد باہمی شادی میں بندھ جاتے ہیں۔ مگر ایسے حالات میں بھی دونوں کو یہ بات اچھی طرح جان لینی چاہئے کہ وہ شادی کے بعد اولاد پیدا نہیں کر سکیں گے۔

۱۱۔ کیا یہ پہلے سے ہی معلوم کرنے کا کوئی طریقہ ہے کہ فلاں جوڑے کی اولاد صحت مند ہوگی؟

ج: اس سوال کا جواب شادی کے لئے تولیدی صلاحیت سے ہے۔ شادی

... لے کر، اور عورت قدرتی طور سے یہ چاہتی ہیں۔ ان کی اور
 انہی کو، ماسخ اور زخم سے تندرست ہو۔ اگرچہ ایک کوئی ٹیٹ نہیں ہے جن
 سے آندہ بچے کے، مانی اور ذنی اوصاف کے بارے میں پیش گوئی کی جا
 سکتے۔ بچہ بھی اگر والدین تندرست ہوں، ان میں کوئی متعدی بیماری نہ ہو،
 اور ان کے پیچھے خاندانی غیر معمولی کا کوئی احساس نہ ہو، تو کوئی وجہ نہیں کہ ان
 کی اور، تندرست اور صحت مند نہ ہو۔ اگر ماں باپ میں سے کوئی ایک بھی
 کسی ایسے جسمانی یا ذہنی مرض میں مبتلا ہے جو بچے کو متاثر کرتی ہے، یا
 خاندان میں کوئی موروثی مرض یا خرابی چلی آتی ہو تو اس کے لئے شادی سے
 پہلے کسی ماہر سے مشورہ لینا چاہئے۔

۱۲۔ عموماً لوگ کہتے ہیں کہ قریبی رشتہ داروں میں شادی نہیں کرنی چاہئے،
 کیونکہ ان کے بچے غیر معمولی ہوتے ہیں کیا اس خیال کی کوئی بنیادی، سائنسی
 وجہ ہے؟

ج: قریبی رشتہ داروں میں شادی کرنے کے نتیجہ میں پیدا ہونے والے اولاد
 کے ساتھ بھی وراثت کے وہی اصول لاگو ہوتے ہیں جو غیر رشتہ داروں سے
 پیدا ہونے والی اولاد کے ساتھ۔ اگر ماں باپ دونوں ہی قریبی رشتہ دار ہیں
 تو بچے میں موروثی خرابیاں و نقائص آ جانے کا بہت زیادہ امکان رہتا ہے۔
 اگر اسے موروثی خوبیاں حاصل ہوتی ہیں تو بہت اچھی بات ہے، مگر اسے
 موروثی نقائص یعنی جسمانی یا ذہنی نااہلیت حاصل ہوتی ہے تو اس میں
 ناپسندیدہ نقائص کافی مقدار میں آ جائیں گے۔ کچھ خاندانوں میں باہمی

۱۰۔ یوں سے بڑے اچھے اور صحت مند بچے پیدا ہوتے ہیں۔ بسبب کہ یہ
مائدانوں پر نقائص بچوں میں ابھر آتے ہیں۔

۱۱۔ کیا علم تولید کے نقطہ نظر سے کچھ ایسے بچے جن کا زندگی کا سرتاجی
کے انتخاب کرتے وقت پابندی کرنی چاہیے؟

ج۔ اگر کوئی شخص علم تولید کی بنیاد پر اچھے اور تندرست بچے پیدا کرنے کی نظر
سے ہی اپنے جیون ساتھی کا انتخاب کرنا چاہتا ہے تو اسے ایسے شخص کا انتخاب
کرنا ہوگا جو جسمانی اور دماغی نقطہ نظر سے تندرست ہو اور جس کا خاندانی پس
منظر ہر طرح سے موروثی نقائص سے صاف ہو۔

۱۲۔ تولید کی اعضاء کی بناوٹ کے بارے میں بتائیں؟

ج۔ یہ قدرت کا اصول ہے کہ اولاد تب ہی پیدا ہوتی ہے جب مرد اور عورت
کے تولیدی گلینڈز کرم اور بیضہ باہم ملتے ہیں۔ جہاں تک تولید کا
تعلق ہے تولیدی اعضاء کا بنیادی کام تولیدی گلینڈز کی تعمیر کرنا ہے۔ لیکن
مرد کا کام صرف کرموں کو پیدا کرنے تک ہی محدود نہیں ہے، اس کا یہ بھی کام
ہے کہ وہ ان کرموں کو ایسی جگہ پہنچا دے جہاں وہ عورت کے تولیدی گلینڈز
یعنی بیضہ کے تعلق میں آسانی سے آسکیں۔ کچھ جانداروں میں ایسا خاص
بندوبست نہیں ہوتا کہ جس سے وہ کرم اس طرح کا تعلق قائم کرسکیں۔ مثال
کے طور پر کچھ ایسے جانداروں کو لیا جاسکتا ہے جب وہ نہ مادہ تولید کے لئے
تیار ہوتے ہیں تو اپنے تولیدی گلینڈز کو سمندر کے پانی میں چھوڑ دیتے ہیں
ان دونوں یعنی نہ مادہ میں کچھ براہ راست تعلق نہیں ہوتا۔ مثلاً مچھلی وغیرہ۔

عمر اعلیٰ بہت کم چاندیوں میں مثلاً انہوں نے باقی مدت کے لیے
بہنداروں میں قدرت نے ایسے اعضا جو دیباہ و عیاشیوں میں
پیدا کیا نہ بس سے ریموں کا عورت کے جسم میں داخل ہو سکتے ہیں
سے تعلق پیدا کرنے کا امکان ضرور ہو جاتا ہے۔ جب خرابی دین میں
عورت دمر کے تولیدی اعضا کا میل ہوتا ہے تو ایسا ہی ہوتا ہے۔ اس سے
جب دمر دمر کے تولیدی اعضا کی بناء کا ذکر کرتے ہیں تو ہم نہیں
محصول میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ ایک تو وہ جن کا خاص تعلق ریموں سے یہ
کرنے سے ہے، اور دوسرے وہ جو گرمیوں کو عورت کے جسم کے اندر سے
جاتے ہیں۔ ان کی بناء کو اچھی طرح سمجھنے کے لیے قیہ کی استعداد
مشاہدہ ضروری ہے۔

۱۵۔ آگے بڑھنے سے پہلے ایک شک کو دور کر دیں کہ اگرچہ — پیشاب نہ آتا ہے — پھر مردوں کا مٹانے سے کیا تعلق ہے؟

ج: یہ سب اعضاء پیشاب نظام کے ہی اعضاء ہیں۔ پیشاب کی تیاری گردوں میں ہوتی ہے، مگر یہ اوپر کی طرف ہیں یہ تو آپ جانتے ہیں کہ گردے دو ہوتے ہیں پیٹ کے دونوں طرف ایک ایک گردہ ہوتا ہے۔ ہر ایک گردے کا تعلق ایک پتلی نازک نالی کے ذریعے مثانے سے ہوتا ہے۔ اس نلی کو یورٹر کہتے ہیں۔ گردوں میں پیشاب کی تقریباً باقاعدہ تیاری ہوتی رہتی ہے اور ہر ایک لمحے یورٹر نالی سے ہو کر پیشاب کی کچھ بوندیں مثانے میں ٹپکتی رہتی ہیں۔ اس مثانے میں پیشاب اس وقت تک جمع ہوتا رہتا ہے

بہارِ مسرت اور نوحہ گاہ کے رشتے کے ساتھ ساتھ یہ بھی ہے کہ
پیشاب سے بچنے کے وقت مثلاً سے ہم نگر ہونا چاہیے۔

اور یہ پیشاب سسٹم، رتقیدنی عضو کے درمیان کون خالص تعلق کے
نہیں ہیں، تعلق ہے، درمیان میں تو خالص طور سے ہے، مگر اس صورت
نہیں ہے کہ پیشاب سسٹم، رتقیدنی عضو کا گہرا تعلق ہے۔

یہ کہ پیشاب کے رشتے کا ایک بڑا عضو اس کے مباشرت
میں سے جوڑ کر رہتا ہے۔ اس مباشرت کوئی کو مضبوطی حاصل کرتے ہیں۔ پیشاب
سسٹم یا یہاں سے اس کو مضبوطی حاصل صرف پیشاب کو بہا دینے کا کام ہی
نہیں کرتا۔ بلکہ مباشرت کے وقت خراج کے وقت میں کو بھی عورت کے اندر
پہنچا رہتا ہے۔ اس کے بعد وہ بھی کئی عضو ہیں جن کا رشتہ سسٹم سے
ارتقید سے گہرا تعلق ہے۔

۱۔ ورنج (منی) کیا ہے اور یہ کہاں بنتی ہے؟

رنج منی اس موذ کو کہتے ہیں جو مرد کے عضو تناسل سے مباشرت کے دوران
اخراج کے وقت نکلتا ہے۔ اس مواد کا سب سے اہم حصہ وہ ہے جو خصیوں
میں بنتا ہے، اور جس میں گرم (کینے) ہوتے ہیں۔ مگر اس مادے میں
زیادہ تر تعداد میں جنسی گھینڈز سے نکلنے والے سیون ہوتے ہیں۔ یہ گھینڈز
ہیں، پرانیٹ گھینڈز اور کاپر گھینڈز۔ انہیں کے وقت سیون جمع ہو کر گھل
مل جاتے ہیں اور منی کی صورت میں خارج ہو جاتے ہیں۔

مومن کی تیاری میں سے بنائی گئی ہوتی ہیں۔ اس لیے کہ یہ
 خصبیت ہے۔ مومن میں بائیں اور دائیں طرف ایک ایک حصہ ہوتا ہے۔
 جو تقریباً ایک جسم کے برابر ٹرانڈ کے کی ساخت کا ہوتا ہے۔ ان کی لمبائی
 تقریباً ۱۰ انچ اور موٹائی تقریباً ایک انچ ہوتی ہے۔ لیکن مختلف مومن
 میں یہ مختلف صورتوں اور ساختوں میں پائے جاتے ہیں۔ یہ دونوں ٹھینڈر
 ایک خاص تھیلی میں بند رہتے ہیں جس کو انڈکوش کہتے ہیں۔ یہ تھیلی منہ
 تعامل کے پیچھے کی طرف مگر جسم کے باہر کی طرف کوٹلی رہتی ہے۔

خصبیت نہ ف مٹی کو ہی نہیں بناتے بلکہ وہ ایک خاص قسم کا ہارمون بھی
 پیدا کرتے ہیں یہ مٹی کا حصہ نہیں ہوتا یہ ہارمون خصبیت سے سیدھا خون میں
 مل کر تمام جسم میں مل جاتا ہے اور انسان کی جسمانی اور نفسیاتی خصوصیت
 کے ارتقاء میں ایک بے حد اہم کردار ادا کرتا ہے۔ اس ہارمون کو مردانہ
 ہارمون یا ٹیسٹوسٹیرون کہتے ہیں۔

۱۸۔ کیا خصبیتوں کے سائز میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے کہ کبھی وہ بڑے اور کبھی
 چھوٹے ہوتے رہتے ہیں؟

ج: خصبیتوں کے سائز میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی صرف اس تھیلی (انڈکوش)
 کا سائز سکڑتا اور پھیلتا رہتا ہے۔ بات یہ ہے کہ انسانی جسم کا عام درجہ
 حرارت ۹۸.۶ درجے کی پیدائش کے لئے بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اس وجہ سے
 قدرت نے تھیلی کو باہر رکھا ہے اور اس کے اندر درجہ حرارت کو کنٹرول کرنے
 کیلئے مشینی بندوست بھی رکھا ہے تاکہ خصبیتیں ہمیشہ جسم سے کچھ کم درجہ حرارت

مرد پر سحر کیا گیا ہے۔ اس کے لئے سحر کرنے والے کوئی خاص طریقہ ہے۔
 سحر کرنے والے کو اس سحر کے بارے میں پتہ ہونا چاہیے۔

نہ اس کوئی خاص سحر نہیں ہے۔ عموماً اس کے بارے میں باتیں ہوتی ہیں۔
 زیادہ نیچے لکھا ہوا ہوتا ہے۔

۲۰۔ کیا بھی ایسا ہوگا ہے کہ کسی مرد کے دو نصیبوں کا بدلہ صرف ایک ہی
 نصیب سے لیا جاتا ہے، لیکن نہیں پانچ چھ سو میں سے ایک اس طرح ہوتا ہے۔

کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ محل سے پہلے ایک یا دو دنوں نصیبے باہر نہیں نکل پاتے
 اور وہ پیٹ پر دانی کے اندر ہی رہ جاتے ہیں۔ کبھی انہیں نصیبہ دانی سے
 پہنچانے کے لیے سر جری تک کی ضرورت بھی پڑھ سکتی ہے۔

۲۱۔ اگر نصیبے، نصیبہ دانی میں نہ اتریں تو اس سے مرد پر کوئی خاص اثر پڑتا
 ہے، کیا اس سے اس کی جنسی زندگی میں کوئی کمی آ سکتی ہے؟

نہ اگر جوان ہونے پر بھی مرد کے نصیبے، نصیبہ دانی میں نہیں اترتے اور
 پیٹ کے اندر ہی رہ جاتے ہیں۔ تو ان میں کرم پیدا کرنے کی صلاحیت نہیں
 رہتی۔ اس لئے ایسے مرد اولاد پیدا نہیں کر سکتے۔ اگر نصیبے پیٹ کے اندر ہی
 رہ جائیں تو ان کے بارہمون پیدا کرنے پر کوئی اثر نہیں پڑتا اور مرد کے
 جسمانی اور ذہنی ارتقاء میں کوئی رکاوٹ نہیں آتی۔ وہ جسمانی اور ذہنی نقطہ نظر
 سے عام لوگوں کی طرح ہی دکھائی دیتے ہیں۔ ایسے لوگ جسمانی طور پر ہی

تندرست نہیں ہوتے بلکہ ملاپ اور مباشرت کا بھی پورا الحظ اٹھاتے ہیں۔ صرف اتنی کمی رہ جاتی ہے کہ ان کی منی میں کرموں کا فقدان ہوتا ہے اس لیے وہ اولاد پیدا نہیں کر سکتے۔ ایسا تب ہی ہوتا ہے جبکہ دونوں خصیہ ناب ہوں۔ اگر ایک بھی خصینہ ہو تو وہ اولاد پیدا کر سکتا ہے۔

۲۲۔ یہ بتائیں کہ خسیوں سے کرم عضو تناسل تک کیسے پہنچتے ہیں؟

ج۔ خسیوں سے عضو تناسل تک کرموں کے جانے کا کوئی سیدھا راستہ نہیں ہے۔ یہ راستہ کافی لمبا اور پیچیدہ ہے۔ اگر آپ مرد کے تولیدی اعضا کو غور سے دیکھیں تو یہ بات اچھی طرح سمجھ جائیں گے۔ خسیوں کے اندر چھوٹی چھوٹی کوٹھڑیوں میں بہت سی بال جیسی باریک نالیاں ہوتی ہیں، ان ہی نالیوں میں کرموں کی پیدائش ہوتی ہے۔ یہ نالیاں آہستہ آہستہ ایک دوسرے سے گندھ جاتی ہیں، اور پھر خسیوں کے اوپر کرم دانیوں کے ساتھ مل جاتی ہیں۔ کرم دانیوں میں ہی کیڑے آہستہ آہستہ پختہ ہوتے ہیں۔ دونوں کرم نالیاں خصینہ دانی کی طرف مڑ جاتی ہیں اور نلی میں سے ہوتی ہوئی پیٹ کے نچلے حصہ میں داخل ہوتی ہیں۔ یہاں پہنچ کر پھر یہ نیچے کی طرف مڑ جاتی ہیں اور آخر میں پیشاب کے راستے بچھلے حصہ میں مادہ تولید کی تھیلی میں جا کر کھلتی ہے۔ ان کی لمبائی سولہ انچ اور موٹائی (۱/۸) انچ ہوتی ہے ہوتی ہے۔

۲۳۔ کیا مادہ تولید کے کرموں کو تقریباً ایسے ہی پیچیدہ راستہ پار کرنا پڑتا ہے؟

ج۔ ہاں، اور اگر کسی وجہ سے یہ راستہ کرم دانیوں یا کرم نالی میں بند ہو جائے تو

میں خاصیت بہت کم ہوتی ہے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 یہ وہی ہے جو کہ اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔

اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔

اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔

اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔
 اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔

پہلیں اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔ اس لیے اسے اس میں سے نکال دیا جائے۔

۱۱۔ اترتا ہے اس کا سر ذقن یہاں فروٹ کے برابر نہ دیتا ہے۔ یہ نشانے سے تیرے
 نیچے پیشاب کے راستے کو چاروں طرف سے تھپتھپاتا ہے۔ نزل سے
 وقت پر سیٹ کلینڈ سکڑا رہا پناہ آتی، پتلا، دودھیا مواد مٹی میں مڑ دیتا ہے۔ یہ
 مواد تیزابی ہوتا ہے۔ اس مواد کا کیا کام ہے؟ ابھی تک اس بارے میں
 تجربات ہو رہے ہیں مگر یقین کیا جاتا ہے کہ وہ مرد کے منہ کے عوارض
 میں ایسا خمیر ہوتا ہے جو مٹی کا رسی مٹی کو انزال کے بعد سیو بناتا ہے۔

۱۲۔ ارٹھی کی تیزی مختلف بار موزن سے ہوتی ہے تو وہ سب کہاں ملتے ہیں؟
 جن وہ سب پیشاب کے راستے کے چپکے حصہ میں ملتے ہیں۔ پیشاب کا
 راستہ عضو تناسل سے ہو کر جاتا ہے۔ اس سے وہ تمام بار موزن نزل میں بہ
 نکل جاتے ہیں۔ عضو تناسل مرد کے مباشرت کرنے والا عضو ہے اور اس کا
 اہم کام عبورت کے تولیدی راستے میں مٹی کو پہنچانا ہے۔ یہ مکمل عضو ایک
 ڈھیلی، پتلی اور چھیلی جلد سے ڈھکا ہوتا ہے۔ ممبرا عضو تناسل ساکن ہوتا ہے
 اور خصیہ دانی کے آگے ڈھیلی ڈھالی شکل میں لٹکا رہتا ہے۔ مباشرت سے
 جوش کے وقت اور تناؤ کے رد عمل میں عضو کے سائز اور حالت میں تبدیلی
 آ جاتی ہے۔ پورے عضو میں بہت چھوٹے چھوٹے خون کے مقامات ہوتے
 ہیں۔ جب یہ مقام خالی ہوتے ہیں تو عضو ساکن ہو جاتا ہے۔ جب یہ
 مقامات خون کے دباؤ کے باعث بھر جاتے ہیں تو عضو سخت اور سیدھا ہو جاتا
 ہے۔ اس کے علاوہ عضو میں بہت سے پکیا نشوز ہوتے ہیں جن سے عضو
 کے سائز میں مطلوبہ تبدیلی ہوتی ہے۔

سے مخصوص مہانی یا سوز یا نہ ہوتا ہے۔

ان غیر تادمی حالت میں اس کے ٹیپے کی جڑ سے لے کر تک اس میں مہانی
تقریباً پانچ چار انچ ہوتی ہے۔ تاہم اس وقت یہ لمبائی بڑھ کر سات سے پانچ
انچ تک ہو جاتی ہے اور اس کی مہانی تقریباً پانچ انچ تک ہوتی
ہے۔ مگر یہ ہر ایک مرد میں ایک جیسی نہیں ہوتی۔ مختلف مردوں میں اس سے
سب سے زیادہ اختلاف ہوتا ہے۔

۲۸۔ کیا "عضو قاضی" کا سوز جسمانی سختی پر منحصر ہے؟

جی نہیں۔ یہی بات نہیں ہے "عضو قاضی" اور پورانی ان وجوہات پر انحصار
نہیں کرتی۔ جن کا ماحول سے جسم کے قدر کا اندازہ کی قیاس میں ہوتا ہے۔ مگر
توالیدی ٹینڈنس سے جو بارہمون ٹیٹا ہے ان سے "عضو قاضی" سوز ہوتا ہے۔

۲۹۔ کیا "عضو قاضی" کا سوز مرد کی جنسی قوت سے کوئی تعلق ہے؟

جی نہیں۔ "عضو قاضی" کا سوز مرد کی جنسی صلاحیت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ایسے
بہت سے لوگ ہیں جن کے "عضو قاضی" چھوٹے ہوتے ہیں پھر بھی وہ مباحثہ شریعت
میں بہت فعال ہوتے ہیں اور بہت سے ایسے بھی ہیں جن کے "عضو قاضی" بڑے
ہوتے ہوئے بھی ان کی مردانہ قوت بہت اونچی درجہ کی ہوتی ہے۔

۳۰۔ ختنہ مرد کے لئے کیوں ضروری ہے؟

جی: ختنہ کا مطلب ہے "عضو قاضی" کے آگے کی اس جلد کو سٹروا۔ یہ جو "عضو قاضی" سپرانی
کے ذریعہ بہتر حصہ کو، سہانے رکھتی ہے۔ یہ ایک بہت قدیم سرجری عمل ہے۔
صحبت کے نقطہ نظر سے اس حصہ کے نیچے عموماً کچھ سفید ٹھیاا سا مواد جمع ہو

باتا ہے کہ جنسی زندگی خراب ہے۔ ختم ہو جاتا ہے۔ یہی سبب ہے کہ اس سے کوئی فرقی نہیں آتا۔ اور نہ اس کی صلاحیت میں کوئی فرق ہے۔

۳۱۔ جس وقت عضو تناسل کی حالت میں ہوتا ہے۔ اس وقت بھی ایک چیز میں رہا دے آگے آ جاتا ہے۔ کیا یہ مٹی ہوتی ہے؟

ج: نہیں یہ مواد مٹی کا حصہ نہیں ہے، پیشاب کا راستہ عضو میں سے ہو رہا ہے۔ اور یہ دو کام کرتا ہے اس راستے سے پیشاب اور مٹی دونوں نکلے ہیں۔ پیشاب ایک طرح کا تیزاب ہوتا ہے اور تیزاب مرموں کے لئے نقصان دہ ہے۔ اس ممکنہ نقصان دہ اثر کو روکنے کے لئے کاپر فلیمنڈ جو پیشاب کے راستے کے ساتھ لگے ہوتے ہیں، جنسی جوش کے وقت پیشاب کے راستے میں کچھ ایسڈ انڈیلے ہیں۔ یہ ایسڈ پیشاب کے راستے میں رو جانے والے تیزاب کو بے عمل کر دیتا ہے۔ اس سے اس راستے سے آنے والی مٹی کو کوئی نقصان نہیں ہوتا۔

۳۲۔ کیا اس مادہ میں کرم بھی ہوتے ہیں؟

ج: ایسا ہونا ضروری تو نہیں ہے۔ عموماً یہ مادہ سفید شفاف اور چمکنا ہوتا ہے۔ اور اس میں کوئی کرم نہیں ہوتا۔

۳۳۔ کیا مٹی ہمیشہ بنتی رہتی ہے یا صرف جنسی جوش کے وقت ہی بنتی ہے؟

ج: جن مختلف ہارمونز میں مٹی تیار ہوتی ہے وہ باقاعدہ پیدا ہوتے رہتے ہیں۔

مگر حقیقی طور پر بارہ مونی کی صورت انزال کے وقت ہی اختیار کرتے ہیں۔
۳۴۔ اگر منی اور پیشاب ایک ہی راستے سے نکلتے ہیں تو انزال کے وقت
دونوں مل کیوں نہیں جاتے؟

ج۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جس وقت منی انزال ہونے کو ہوتی ہے تو اس وقت
پرینیت گلینڈ مٹانے کے نیچے کے حصے کو جس میں سے پیشاب کا راستہ نکلتا
ہے اس کو بند کر دیتا ہے جس سے پیشاب کے نیچے آنے کا راستہ بند ہو جاتا
ہے، صرف منی نکلنے کا راستہ کھل رہتا ہے۔

۳۵۔ ایک وقت میں انزال ہونے پر کتنے گرم خراج ہوتے ہیں؟
ج۔ ایک انزال میں تقریباً چائے کے چمچ کے برابر منی ہوتی ہے اس میں تیس
کر وڑے ساٹھ کر وڑے تک گرم ہوتے ہیں۔ جب منی کا خراج ہوتا ہے تو اس
میں گار حنا پن ہوتا ہے مگر تین سے پندرہ منٹ کے دوران میں وہ سیال
صورت اختیار کر لیتا ہے۔ جب منی گارڑھی ہوتی ہے تو گرم سائل کی حالت میں
ہوتے ہیں مگر جب وہ سیال ہوتی ہے تو فوراً تیزی سے چنے پرنے لگتے
ہیں۔

۳۶۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ گرم بہت ہی چھوٹے ہوتے ہیں؟
ج۔ ہاں، ایک گرم کی لمبائی ایک انچ کے چھ ہزارویں حصہ کے برابر ہوتی
ہے۔ ایک عام خوراک میں کی مدت اسے آسانی سے دیکھا جاسکتا ہے۔
۳۷۔ مٹی پھٹنے میں کیسے ہوتے ہیں؟

ج۔ ایک مٹی کے بنی ہوئے کپے جیسے ہوتے ہیں۔ اس کا گرمی سے

اور بھی پتی رہتی ہے۔ اس کے سر میں بی بی کے رحم سے ہوتی ہے۔
 ان کے ذریعے تولید ہوتی ہے۔ انہیں مہینوں میں رہتا ہے۔
 (JENES) رہتے ہیں۔

۳۸۔ انزال کے بعد گرم کتنے عرصے تک زندہ رہتا ہے؟

ج۔ یہ اس بات پر منحصر ہے کہ انزال کے بعد وہ کتنے ماحول میں رہتے ہیں۔
 انہم سے باہر رہنے پر ان کی زندگی کا اہم حصہ اس جگہ سے درجہ حرارت
 منحصر ہوتا ہے جس میں وہ رہتے ہیں۔ ایک عام گھر کے درجہ حرارت میں
 گرم الرتا میں آٹھ یا اس سے بھی زیادہ وقت تک زندہ رہتے ہیں۔ گرم
 درجہ حرارت میں ان کی رفتار زیادہ ہوتی ہے اس لیے ان کی طاقت بھی جلد ختم
 ہو جاتی ہے۔ اس کے برعکس اگر انہیں ریفریجریٹر کے درجہ حرارت میں رکھا
 جائے تو وہ کئی دن تک زندہ رہ سکتے ہیں۔ اس کا سبب درجہ حرارت انہیں
 عارضی طور پر ساکن بنا دیتا ہے اور اگر انہیں منجمد کر دیا جائے تو اس حالت
 میں مہینوں ہی نہیں بلکہ برسوں تک زندہ رہ سکتے ہیں۔ اس کے بعد انہیں
 دوبارہ زندہ کیا جاسکتا ہے۔

۳۹۔ کیا خصیوں میں گرم باقاعدہ پیدا ہوتے رہتے ہیں؟

ج۔ پھر انسانی نسل کے جاندار ایسے ہوتے ہیں جن کے اندر گرمیوں کی پیدائش
 کچھ خاص مہینوں میں ہوتی ہے۔ خاص مہینوں میں ان کے خصیے گرم پیدا
 کرنے کے لیے نرسے سے بے عمل رہتے ہیں۔ مگر اعلیٰ نسل کے زیادہ تر
 جاندار، جن میں ہمیشہ گرمی کی پیداوار ہوتی رہتی ہے۔ انسان کا شمار اعلیٰ نسل

کے جانداروں میں پیدا ہوتا ہے۔

مذکورہ ایک نسلات میں کی بدولت اس سے نسل بدلتا ہے۔
مباشرت کرنے کے بعد ایک گھنٹے کے بعد یہ مباشرت نہ ہوتی ہے۔ بارہ
دوسری بار کے طریق میں بھی اتنے ہی گرم ہوں کے جیسے پہلی مباشرت
میں تھے؟

ج: شاید دوسری بار کے اخراج میں اتنے گرم نہیں ہوں۔ یہ مباشرت
مختص ہے کہ پہلے اخراج کے وقت ٹیمنڈر نے سینہ میں قوی قوت میں
خارج کئے ہیں۔ عموماً دوسری بار مباشرت کے وقت اس میں قوت
کے برعکس مٹی بجلی مہم ہوتی ہے اور گرمی کم ہوتی ہے۔ آبی قوت میں
مٹی چھوڑنے اور گرم پیدا کرنے کے اس سے سینہ میں گرمی
چوبیس گھنٹے کا وقت لگتا ہے۔ اگر جلدی جلدی خراج مہم ہے تو اخراج میں
بہت پتلی ہوگی اور اس میں گرم بھی بہت کم ہوں گے۔ مٹی قوت سے
یہ مہم ہوئے کہ بعد کے اخراجوں میں گرمی قوت اور گرم ترالینہ ہوتی
ہیں۔ بار بار اور جلدی جلدی ملاپ کرنے سے گرم اپنی پوری پختگی حاصل
نہیں کر پاتے اور سمائی سرخ میں بھی چھوٹے رہ جاتے ہیں۔

۴۱۔ اگر مٹی خراج ہی نہ کی جائے تو گرمیوں کا کیا ہوتا ہے؟

ج: زیادہ عرصہ تک مباشرت نہ کرنے پر گرم جو گرم ہوں مہم میں
رہتے ہیں، وہ آہستہ آہستہ مگر ختم ہو جاتے ہیں۔ یہ بھی ایسا ہے کہ
زیادہ عرصہ کے بعد جو پہلی مباشرت میں مٹی کا خراج ہوتا ہے اس میں

انرا تہوں سے برتر ہو آئے پھل ملنا تہے ہیں، مہموں اور مہموں
مہر پر پائے جاتے ہیں ان سے نجات دے دے اور مہموں اور مہموں
زیادہ وقت تک رہنے والے رہا اپنی قوت ہو جیتے ہیں۔

۴۲۔ بارموز کیا ہوتے ہیں؟

ث بارمونز ان بیماریوں کا مجموعہ ہے جن میں ہڈیوں میں پگھلاؤ ہوتا ہے۔
 اور ہڈیوں کے ذریعہ جسم کے مختلف حصوں تک کے باہر ہوتے ہیں
 وہاں پہنچ کر یہ ان حصوں کے کاموں کو متاثر کرتے ہیں یہ یہ ہڈیوں میں
 داخل ہوتے ہیں۔ اس کے انہیں اندرونی بارمونز کہتے ہیں۔ ان کلینڈرز
 سے زیادہ اہم ہوتے ہیں۔ یہ دودھ کلینڈرز، گلے میں تھیں اور ہڈیوں سے
 اوپر جڑ سے ہو کر ایدریٹل اور تولیدی کلینڈرز میں اور پھیلے ہیں۔ دراصل
 بہت سے بارمونز اعضا، مخصوص اور تولید میں بہت اہم کردار ادا کرتے ہیں۔
 بارمونز میں ایسی قوت ہوتی ہے کہ وہ مختلف اعضا کو کام کرنے کے لئے تیار
 کر سکیں اور انہیں توانائی دے سکیں۔

۴۳۔ یہ منی میں کونی خاص ہارمون ہوتا ہے؟

جائیں۔ یہ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ نصیب کرموں اور مرد کے جنسی ہارمونز میں کیا اثر ہوتا ہے۔ یہاں پر ہم ان کے مختلف حصوں کے ذریعے پیدا کیے جاتے ہیں۔ کرموں سے تعلق رکھتے ہیں جب کہ ہارمونز پیدا کرنے میں ہاتھ دیتے ہیں۔ اس طرح ہر کرم میں کچھ باتیں ہیں۔

مجلسه اول

اہم وجہ جنسی بار موزنی ہیں؟

ج: ہاں! یہ خیال بہت حد تک درست ہے۔ اگرچہ پیشاب کے ذریعہ جانور کے خصبے نکال دیے جائیں، تو اس جانور میں اپنی نسل دے جانوروں کی علامات کا ارتقا نہیں ہوگا۔ مثلاً جس مرغی کے خصبے نکال دیے جائیں، تو ان کی اکٹھی نہیں آئے گی، مگر یہی نہیں بلکہ وہ بانگ بھی نہیں دے گی اور کبھی کسی مرغی کی طرف متوجہ بھی نہیں ہوگا۔ یہ تو تحقیقات کے قلم سے زمانہ قدیم سے ایسا ہوتا آیا ہے اور آپ کو جب ہوگا کہ بانگ جانور اس قدر نظر سے قیمتی ہو جاتے ہیں، کیوں کہ وہ مزاج سیدھے اور آسان ہو جاتے ہیں اور جس سے ان پر کنٹرول رکھنے پر کوئی مشکل پیش نہیں آتی، ان پر جلد ہی چربی چڑھ جاتی ہے اور ان کی خواہش ختم ہو جاتی ہے جس سے وہ اپنے مالکوں کو پریشان نہیں کرتے۔

۴۵۔ اگر مرد کے جنسی گینڈز نکال دیے جائیں تو کیا ہوگا؟

ج: جوانی میں داخل ہونے سے پہلے ہی اگر کسی لڑکے کے جنسی گینڈز (خصبے) نکال دیے جائیں تو اس کا اثر بعد کے ارتقا، چال و حال، اور شخصیت پر پڑے گا۔ جس لڑکے کے جنسی گینڈز نکال دیے جائیں اس میں مردانہ علامات کا ارتقا نہیں ہوتا، اور وہ دیکھنے میں نہ تو مرد دکھائی دیتا ہے اور نہ عورت۔ اس کے چہرے پر دائرہ می مونچھ نہیں آتی، اس کی آواز میں زنانہ پن جھستتا ہے، اس کے جسم پر چربی بھی زیادہ مقدار میں چڑھ جاتی ہے، اس کے تولیدی اعضا، کا ارتقا نہیں ہوتا اور اس کے دل میں جنس نہ پیش بھی

بیدار نہیں ہوتی۔

۳۶۔ اگر جون ہونے پر مرد کے جنسی گیمنڈز نکال دیئے جائیں تو کیا ہوگا؟
 جن جون ہونے پر اگر کسی مرد کے جنسی گیمنڈز نکال دیئے جائیں تو اس میں
 کوئی قابل ذکر تبدیلی نہیں ہوگی۔ اگر ایک بار معمولی جنسی علامات ظاہر ہو
 جائیں تو وہ گیمنڈز کے نکال دینے کے بعد پوری طرح غائب نہیں ہوتیں۔ یہ
 ضرور ہے کہ اس کے رتخاء میں معمولی سی تبدیلی آ جاتی ہے، تھوڑی بہت
 چربی چڑھ جاتی ہے اور غسیانی اور جذباتی رویے میں کچھ فرق آ جاتا ہے۔

۳۷۔ آدھل شادی کے جنسی پہلو کو ضرورت سے زیادہ ابھارنے کا رجحان نہیں
 چل پڑا، جیسے شادی کا ایک طرح کا مقصد اور بنیاد جنس کو ہی سمجھا جاتا ہے؟
 جن ایک طرح سے جنس ہی شادی کی بنیاد نہیں ہے اور جنسی کشش کے بل پر
 کوئی حقیقی مستقل تعلق قائم نہیں ہو سکتا۔ سخی شادی کے لئے باہمی پیار، ذہنی
 رجحانات، منادات، منصوبہ بندی، حالت اور شخصیت، خاندانی اور سماجی تعلقات
 میں مطابقت کا ہونا ضروری ہے۔ اس کے علاوہ یہ بھی سچ ہے کہ جہاں جنسی
 کشش نہیں ہوتی یا ازدواجی جنسی زندگی مطمئن نہیں ہوتی، وہاں شادی کا
 تعلق کامیاب نہیں ہو سکتا۔ میں نے یہ بھی محسوس کیا ہے کہ بہت سی گھریلو
 مشغلات کی بدولت یا بالواسطہ وجہ جنس میں ایسا ہوتا ہے اور ازدواجی
 آسودگی میں جنسی مزاحمت کا اہم کردار ہوتا ہے۔ اس سے ایک بات کی تصدیق
 ہوتی ہے کہ پوری طرح مطمئن اور کامیاب شادیوں کے لئے سکون بخش
 جنسی تعلقات کا ہونا ضروری ہے۔

۳۸۔ آجکل عموماً جنس کی اہمیت کے بارے میں جو تبدیلیاں پائی جاتی ہیں اس کی کیا وجہ ہے، اس موضوع پر جتنا آجکل لکھا جا رہا ہے پہلے کبھی نہیں لکھا گیا؟

ج۔ اس بارے میں جو آجکل نیا نقطہ نظر اپنایا جا رہا ہے اس کے پیچھے کئی سماجی اور تہذیبی عناصر مجموعی طور پر موجود ہیں۔ اصولاً تولید کے علم کی تفصیلات کے نتیجہ میں جنس کو تولیدی عمل سے علیحدہ کرنا اور شادی میں مضبوط جنسی جذبہ کو ظاہری طور پر سمجھنا ممکن ہو سکا ہے۔ جہاں تک جنسی تکنیک کے مسائل کا تعلق ہے، اس بات کو بہت پہلے سے تسلیم کیا جا چکا ہے کہ جنسی تعلقات کے لئے کچھ تیاری ہونا ضروری ہے۔

۳۹۔ جنسی تکنیک سے آپ کا کیا مقصد ہے، اس کے لئے کسی خاص علم کی ضرورت ہوتی ہے؟

ج۔ جب جنسی تکنیک کی بات ہوتی ہے تو مقصد جنسی کام کو ہر اثر طریقہ سے کرنے کے ردِ عمل سے ہوتا ہے۔ اس میں استعمال ہونے والے اعضاء کی بناؤٹ، جنسی ملاپ کے جسمانی اعضاء اور جسمانی کام کے ردِ عمل کو سمجھنا چاہئے۔ جسمانی اور جذباتی نقطہ نظر سے یہ ضروری ہے کہ مرد و عورت کو جنسی جذبے، جنسی رجحان پیدا کرنے والے ماخذ نیز جنسی عمل اور ردِ عمل اور جنسی کاموں کے بارے میں علم ہو۔

۵۔ اگر ایک بار جنسی تعلق قائم ہو جائے تو تسلیں آمیز جنسی مطابقت یہ قائم ہو سکتی ہے؟

جی اس بات کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے کہ مباشرت صرف جسمانی احساس نہیں ہے، بلکہ جذباتی احساس بھی ہے۔ اس میں احساسات اور جذبات دونوں کا ہی حصہ ہوتا ہے۔ از دوابتی زندگی کو پر مسرت بنانے کے لئے یہ ضروری ہے کہ میاں اور بیوی دونوں ہی ہر ایک کے رد عملوں کو سمجھنے اور اپنی اپنی ضروریات کو باہم کرنے کے لئے کوشش کریں اور اپنے تعلقات میں جنسی فن کا استعمال کریں۔

۱۵۔ عورت اور مرد کے درمیان جو جنسی خواہشات ہوتی ہیں ایسا ان کی خواہش کی گرم جوشی میں کوئی فرق ہوتا ہے؟

جی عورت میں جنسی خواہش کتنی ہوتی ہے یہ کافی قابل بحث موضوع ہے۔ ہم وقت تک یہ سنجیدہ خیال تھا کہ جنسی خواہش خاص اور پوری مرد میں ہی ہوتی ہے، آج جب کہ ہمیں جنسی جذبات کا پورا علم ہے اس طرح کے خیالات فضول سمجھے جاتے ہیں۔ یہ سچ ہے کہ جنسی خواہش کا فقدان یا پھر بے رغبت عورتوں میں مردوں کی بجائے زیادہ ہوتی ہے مگر اس سے کہ یہ مطلب ہے کہ عورتوں نے کہ عورتوں میں جنسی خواہش باطل ہوتی ہی نہیں۔ ابتدائی تربیت اور مادی تعلق عورتوں کی خواہش کو اتنا بڑھاتا ہے کہ وہ بعد کی زندگی میں فوراً اوجھڑ کر نکل آتی۔ اس میں شبہ نہیں کہ عورت کی جنسی خواہشیں جنسی مردوں کی

۵۲۔ مباشرت کا عمل کتنی دیر تک چلنا چاہیے؟

ج: اس کا جواب دینے سے پہلے ہمیں اس کا مطلب اپنے دل میں واضح طور پر سمجھ لینا چاہئے۔ یہ مرد و عورت کی خواہش پر منحصر ہے کیونکہ ہر شخص کی صلاحیت دوسرے سے مختلف ہوتی ہے اس وقت کی مدت مختلف باتوں پر منحصر ہے۔ اس بارے میں پیچھے تفصیلات ہو چکی ہیں۔

۵۳۔ ازدواجی زندگی میں ہونے والی مشکلات کا باعث کیا جنسی مطابقت کا

فقدان ہے؟

ج: اصل میں ایسی بات نہیں ہے، ازدواجی زندگی میں مرد و عورت کے ذریعے ہونے والی مطابقت میں کئی چیزوں کا کردار ہے ان میں عورت و مرد کی شخصیت، ان کی جذباتی حفاظت کی مقدار، باہمی پیار، ان کی سماجی اور مالی حالت، خاندانی تعلقات اور ایسی بہت سی باتوں کا ازدواجی مطابقت میں حصہ ہوتا ہے لیکن جنسی تعلقات ان میں زیادہ اہم ہیں اگر جنسی نہ برابریوں کو روکا جاسکے یا ان کو سدھارا جاسکے تو کامیاب ازدواجی زندگی کی دستیابی آسان ہو جاتی ہے۔

۵۴۔ شادی کیوں ضروری ہے اس بارے میں ماہرین کے کیا خیالات ہیں؟

ج: مصر کے دارالحکومت قاہرہ میں مختلف دانشوروں کی ایک کانفرنس ہوئی جس کا موضوع تھا ”شادی کے فوائد“ اس کانفرنس میں شریک تمام ماہرین نے شادی کے حق میں دلائل دیئے جو کچھ یوں تھے۔

☆ شادی انسان کی فطری ضرورت ہے۔

☆ شادی شدہ افراد کی صحت غیر شادی شدہ افراد کے مقابلے میں عموماً بہتر ہوتی ہے۔

☆ ۵۵ فیصد افراد میں خطرناک بیماریوں کو وجہ غیر شادی شدہ ہونا یا طلاق کے بعد تنہا رہنا ہے۔

قاہرہ میں ادارہ معاشرتی علوم کے ماہر ڈاکٹر محسن العرقان کے خیال میں شادی کرنے سے لوگ کئی نفسیاتی بیماریوں سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ شادی شدہ افراد بہترین اخلاقی صفات کے حامل ہوتے ہیں۔ شادی کرنا بذاتِ خود نفسیاتی اور ذہنی صحت کی علامت ہے۔ شادی کرنے والا شخص رضا کارانہ طور پر فریقِ ثانی کو اپنی زندگی کا شریک بناتا ہے اس طرح وہ خود غرضی سے دستبردار ہو کر ایک خاندان تشکیل دیتا ہے۔ اسے خوش اور قائم رکھنے کی جدوجہد کرتا ہے۔

ٹمس یونیورسٹی مصر کی ڈاکٹر عالیہ شکری کا خیال ہے کہ انسان فطرتاً اجتماعیت پسند ہے اور شادی ایک ایسا دینی فریضہ ہے جس سے انحراف انتہائی مشکل ہے اور انسان کیلئے نقصان دہ بھی۔ شادی کے ذریعہ ہی ایک انسان دوسرے انسانوں کی خوشی و سعادت کے لئے دوڑ دھوپ کی لذت محسوس کر سکتا ہے۔

قاہرہ یونیورسٹی کے ماہر نفسیات ڈاکٹر بسری عبدالحسن کا مشورہ ہے کہ تنہائی کی تلخیوں سے بچنے کے لئے شادی کرنا ضروری ہے۔ تنہائی کی وجہ

سے نفسیاتی اضطراب پیدا ہوتا ہے اور صحت پر اس کے منفی اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ شادی اس کا بہترین حل ہے۔ جس سے انسان ذہنی سکون محسوس کرتا ہے اور طبعی خواہشات شرعی طریقے سے پوری کرتا ہے۔ اس کی وجہ سے انسان دوسروں کیلئے زندہ رہنا سیکھ لیتا ہے۔

ماہرین امراض قلب کے مطابق دل کے پچاس فیصد امراض نفسیاتی پیچیدگیوں کے باعث ہوتے ہیں۔ اس سے یہ نتیجہ بھی اخذ کیا جاسکتا ہے کہ غیر شادی شدہ لوگ جلد بڑھاپے کا شکار ہو جاتے ہیں۔

واشنگٹن یونیورسٹی میں نفسیاتی امراض کے ماہر استاد نیل جیکسن مسلسل تحقیق کے بعد اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ شادی شدہ افراد نفسیاتی بیماریوں سے عموماً محفوظ رہتے ہیں۔ تحقیق سے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ غیر شادی شدہ، رٹوے اور طلاق یافتہ افراد نزلہ، زکام، امراض قلب اور اعصابی بیماریوں کے ساتھ ساتھ شوگر، پتھری اور معدے کی بیماریوں اور سر درد کا زیادہ شکار ہوتے ہیں۔

۱۹۵۵ء سے ۱۹۹۵ء تک برطانیہ میں مرنے والے طلاق یافتہ اور غیر شادی شدہ افراد کی تعداد شادی شدہ افراد سے زیادہ تھی جس میں قدرتی مدافعتی نظام کی کمزوری اہم سبب تھی۔

معلوم ہوا ہے کہ غیر شادی شدہ اور طلاق یافتہ افراد کے کھانوں میں توانائی بخش اشیاء کی کمی ہوتی ہے۔ وہ متوازن خوراک حاصل کرتے ہیں اور نہ ان کی نیند ٹھیک طرح پوری ہوتی ہے۔ جس سے ان کے جسم کا قدرتی

مدافعتی نظام کمزور ہو جاتا ہے اور وہ جلد مختلف امراض کی زد میں آ جاتا ہے۔ ۵۵ سے ۶۰ سال کی عمر کے ۹ ہزار افراد سے محفوظ اور تندرست رہنے کا سبب پوچھا گیا تو انہوں نے بتایا کہ اس کا سب سے بڑا از خوشگوار ازدواجی زندگی گزارنا ہے۔

یہ بات اب بین الاقوامی طور پر تسلیم کی گئی ہے کہ شادی شدہ افراد کی عمریں غیر شادی شدہ افراد کی نسبت زیادہ طویل ہوتی ہیں۔ ۲۱ فیصد شادی شدہ افراد کے مقابلے میں ۵۵ فیصد غیر شادی شدہ یا طلاق یافتہ افراد خطرناک بیماریوں کا شکار ہوتے ہیں۔

قاہرہ یونیورسٹی میں دماغ اور اعصاب کے ماہر ڈاکٹر سمیر الملا کا کہنا ہے کہ شادی شدہ افراد اعصابی اضطراب سے عموماً محفوظ رہتے ہیں۔ وہ غمگینی و افسردگی اور نفسیاتی دباؤ کا شکار نہیں ہوتے۔

ایک معروف امریکی ماہر نفسیات اپنی کتاب ”فار ایور بیچلر“ میں لکھتے ہیں کہ شادی کی مخالفت کرنے والوں میں اکثریت کمزور دل اور غیر مستقل مزاج افراد کی ہوتی ہے۔ یہ لوگ ذمہ داریوں سے گھبراتے اور فرائض کی ادائیگی سے کتراتے ہیں۔ ان میں عام انسانوں کی نسبت خود غرضی کا عنصر بھی زیادہ ہوتا ہے۔ یہ دوسروں کے لئے زندہ رہنے کی انسانی جذبوں سے پوری طرح آشنا نہیں ہوتے جبکہ ایسے افراد کا بڑھاپا بھی عموماً خراب اور تنگ گزرتا ہے۔

شادی کی اہمیت کے بارے میں ایک بزرگ کا قول بڑا سبق آموز

ہے۔ خصوصاً ان لوگوں کے لئے جو شادی کی منگت کرتے ہیں اور
"اگر میری زندگی کا ایک دن بھی باقی ہوتا تو میں شادی نہ کرتا۔"

مرتا پسند کروں گا۔

۵۶۔ کیا مردوں کی جنسی خواہش اور صحت میں فرق ہوتا ہے؟
ج ہاں! مردوں کی جنسی خواہشات اور صحت میں کافی فرق ہوتا ہے۔
کچھ لوگوں کی جنسی خواہش کافی مضبوط ہوتی ہے اور وہ جلدی جلدی سے
مباشرت کرتا چاہتے ہیں، جب کہ کچھ ایسے ہوتے ہیں جن کے اندر جنسی
خواہش بہت کم ہوتی ہے۔

مثال کے طور پر ایک انگریز ڈاکٹر کا کہنا ہے کہ میں برس سے کم عمر
مردوں میں مباشرت کے ذریعے یا دوسرے منفی جنسی کاموں کے نتیجہ میں
انزال تین تین بار فی ہفتہ ہوا ہے، مگر اس عمر کے مجموعے میں ایسے بھی مرد
ہیں جن کا ہفتہ میں ایک بار سے بھی کم انزال ہوتا ہے اور ایسے بھی مرد ہیں جو
ہفتہ میں سات یا اس سے بھی زیادہ بار انزال ہوتا ہے۔ عمر، ازدواجی حالت،
سماجی اور تعلیمی سطح اور جسمانی ساخت کے مطابق انزال کی تعداد مختلف
مردوں میں مختلف ہوتی ہے۔ مزید تفصیلات پیچھے بھی درج کی جا چکی ہیں۔

۵۷۔ کیا مرد جنسی نقطہ نظر سے سرد بھی ہوتے ہیں؟

ج: کچھ عرصہ پہلے یورپ میں ایک جنسی ماہر نے ایک اخبار میں عورتوں کے
سرد پن کے بارے میں ایک مضمون لکھا تھا۔ اس کے جواب میں بہت سی
عورتوں نے خطوط لکھ کر یہ شکایت کی تھی کہ ہماری خاندان میں ہم نہیں بلکہ

ہمارے مرد سہیلیں۔ اگرچہ یہ درست ہے کہ زیادہ تر عورتوں میں ٹھنڈاپن پایا جاتا ہے مگر مرد بھی اس سے بری نہیں ہے۔

۵۸۔ اگر لولی مرد جنسی نقطہ نظر سے سرد ہو تو کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ نامرد بھی ہوگا؟

نہیں یہ ضروری نہیں ہے کہ جنسی لحاظ سے سرد شخص نامرد بھی ہو۔ جنسی لحاظ سے سرد مرد مباشرت کرتے وقت کافی بیدار ہو سکتا ہے، اور مکمل صلاحیت کے ساتھ مباشرت کر سکتا ہے، مگر اس میں عورت کیساتھ ملاپ کرنے کی زیادہ خواہش نہیں ہوتی۔ وہ بغیر ملاپ کے کئی ہفتہ بلکہ کئی ماہ تک رہ سکتا ہے۔ اور اس کے برعکس نامرد شخص کی جنسی خواہش اور ملاپ کی زبردست خواہش ہوتے ہوئے بھی مطلوبہ تناؤ وغیرہ حاصل نہیں کر سکتا۔

۵۹۔ اگر مرد میں خواہش کی کمی ہو یا مطلوبہ مردانگی کا فقدان ہو تو اسے شادی ہی کیوں کرنی چاہیے؟

جواب بہت سے مرد یہ اچھی طرح جانے بغیر اور بہت سے یہ بات جانتے ہوئے بھی خاندانی یا گھریلو دباؤ کے تحت شادی کر لیتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایسے بھی ہو سکتا ہے کہ شادی سے پہلے تک وہ بالکل ٹھیک ہوں مگر شادی کے بعد ان میں سرد پن یا مردانگی کی کمی آجائے۔ کئی دفعہ دیکھا گیا ہے کہ شادی سے پہلے مرد جنسی طور پر نارمل ہوتا ہے لیکن پھر بھی کئی نفسیاتی یا جذباتی وجوہات سے وہ اپنے آپ میں مداپ کی کمی محسوس کرتا ہے۔ تبھی تبھی یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ جنسی لحاظ سے پوری طرح اہل نہیں ہے پھر بھی

امید یا یقین سے شادی کر لیتا ہے کہ ازدواجی زندگی گزارنے پر اس کی یہی دور ہو جائے گی۔ یہ اس کی بہت بڑی بھول ہوتی ہے۔ اگر ممکن ہو تو اسے شادی سے پہلے اپنی متعلقہ کمی کو دور کر لینا چاہئے۔ کچھ مرد و عورت خاص کر ادھیر عمر کے مرد و عورت ایسے ہوتے ہیں جو شادی کو صرف ساتھی، نمکسار، اور گھر بسانے کا ذریعہ سمجھتے ہیں اور جنسی عمل کو خاص اہمیت نہیں دیتے لیکن یہ بات شخصی سمجھ بوجھ اور مطابقت پر منحصر ہے۔ یہ ضروری ہے کہ دونوں کو اس حالت اور اس کے نتیجہ کا واضح علم ہو، اور اس سے پیدا ہونے والی مشکلات کا سامنا کرنے کی تیاری ہو۔

۶۰۔ اگر کسی مرد کو سرعۃ (جلدی انزال ہونا) ہو تو کیا یہ اس کی جنسی کمزوری کی علامت ہے؟

ج: اس پر ہم پہلے غور کر چکے ہیں کہ مختلف لوگ مختلف وقت تک جنسی عمل کو جاری رکھ سکتے ہیں۔ کچھ لوگوں میں بہت زیادہ وقت تک رکاوٹ ہوتی ہے۔ اور کچھ نسبتاً کم وقت تک۔ عموماً عضو میں کافی وقت تک تناؤ رہنا چاہیے۔ کچھ مرد اتنے وقت تک تناؤ نہیں رکھ سکتے اور جلد انزال ہو جاتے ہیں۔ ان کے سامنے عموماً جنسی مسئلہ آکھڑا ہوتا ہے، اور ان کی ازدواجی زندگی پریشان اور تکلیف دہ بن جاتی ہے۔

۶۱۔ مرد کے جنسی سرد پن یا جنسی کمزوری کی کیا وجہ ہوتی ہے؟

ج: یہ ایسا سوال ہے کہ جس کا جواب دینے کیلئے مختلف کیسوں کا علیحدہ علیحدہ مشاہدہ کرنے اور سبب ڈھونڈنے کی ضرورت ہے، کہ مرد کے سرد پن یا

کمزوری کی وجہ دسمانی ہے یا نفیاتی۔ دوسرے نقطہ میں یہ بھی ملتا ہے۔
 اس میں پیدائش ہی سے یا دسمانی طور سے خواہش اور جنسی صلاحیت کی کمی
 ہے یا اس کے جنسی جذبات سرد پڑے ہوئے ہیں۔ اس کا سراپا پن جنسی
 تاچنگلی، احساس کا نہ ہونا، خوف یا کسی دوسری وجہ سے ہے۔ پتھوکیوں میں
 یہ سرد پن تا ابلیت، ہارمونز کی کمی، جنسی اعضاء کی مقامی خرابی یا ایسی دوسری
 وجوہات ہو سکتی ہیں جن سے اس کی جنسی صلاحیتوں میں کمی آ جاتی ہے۔
 جن لڑکوں کو اپنی زندگی میں جلدی ہی لڑکپن حاصل ہو جاتا ہے ان کی جنسی
 خواہش بہت بڑھی ہوئی ہوتی ہیں اور وہ زندگی بھر جنسی سرگرمیوں میں ذوق
 رہتے ہیں۔

کس عمر میں جنس کا علم ہوتا ہے یہ عام طور سے مقوی غذا اور دسمانی
 بناؤٹ پر منحصر ہے۔ یہ ہی عناصر مرد کی جنسی صلاحیت کی تعمیر کرتے ہیں۔
 لیکن زیادہ تر معاملات میں یہ ٹھنڈا پن جذباتی وجوہات سے ہوتا ہے۔ بچپن
 کی روایات، مختلف قسم کے خوف اور پریشانیاں، جذباتی جدوجہد، منگی رجحانات،
 متواتر زنا کاری اور مشقت زنی وغیرہ اور دوسری نفسیاتی وجوہات میں سے
 کوئی ایک وجہ بنیادی طور پر مرد کا جنسی نقص یا نا ابلیت کے ذمہ دار ہوتے
 ہیں۔ بہت سے سرعت انزال کے معاملات صرف خوف کے باعث ہوتے
 ہیں۔ روایتوں اور ماحول کے متعلقہ حالات بھی اس معاملے میں اہم ہیں۔
 غیر مکمل سماجی زندگی قبول کر لینے کے نتیجہ میں مرد میں جنسی نا ابلیت آ جاتی
 ہے۔

۶۲۔ کیا جنسی کمزوری کو دور کرنے سے پہلے یا بعد میں ج.ج. ہاں! کیوں نہیں کیا جاسکتا۔ سب سے پہلے تو جنسی کمزوری کے مریض مرد کو کس قابل ماہر جنسیات سے اپنا مدد لینا چاہئے۔ کیوں کہ مردانہ مرض کے رجحان اور اسباب کو مد نظر رکھ کر کیا جائے گا۔ کتاب کے پچیس ابواب میں اس کے علاج وغیرہ پر بات کی گئی ہے اور درجن شدہ بیماریات وغیرہ بلا خوف و تردد استعمال کئے جاسکتے ہیں۔

۶۳۔ بہت سے مردوں کا یہ خیال ہوتا ہے کہ ان کا عضو چھوٹا ہے، کیا اس کی کوئی حقیقت ہے اور کیا اس کا اثر اس کی جنسی صلاحیت پر پڑتا ہے؟
ج: ایسے بہت سے نوجوان ہیں جو اپنے عضو کے سائز کے بارے میں فکر مند رہتے ہیں اور انہیں یہ خوف لگا رہتا ہے کہ وہ اپنی ازدواجی زندگی کو مطمئن نہیں بنا سکے لیکن دراصل ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ کسی مرد کا عضو اتنا چھوٹا ہو کہ وہ مطلوبہ طور پر مباشرت نہ کر سکے۔ اس طرح کے تخرات کی جڑ بہت زیادہ گہری ہوتی ہے۔ لڑکپن سے ہی ان کے دل میں ایسا خیال بیٹھ جاتا ہے۔ حقیقت میں ایسا نہیں ہوتا بلکہ یہ زیادہ تر وہم ہی ہوتا ہے۔

۶۴۔ کیا مشتمل زنی بہت زیادہ خطرناک ہے؟
ج: مغربی ماہرین کے مطابق اس کے زیادہ نقصانات نہیں ہیں بلکہ زیادہ تر تو اس کے نقصانات ہی سے انکاری ہیں۔ مگر مشرقی معالجین کے نزدیک اس کے کافی جسمانی و جنسی نقصانات ہوتے ہیں اور قدیم مشرقی طب میں بھی اس کا باقاعدہ ذکر ملتا ہے۔ چچھے اس مسئلہ پر تفصیلی بات کی گئی ہے۔ اس کے

جو منفی اثرات دکھائی دیتے ہیں ان کی اہم وجہ عام طور پر تفکرات، جرم یا غم، ساختگی کا جذبہ ہے۔ اس کے نتائج کا خوف جنسی تفکرات کی بہت زیادہ مقبول وجہ ہے جس سے وہ ایک اہم جنسی مسئلہ کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ عموماً اسے گندہ کام، پاپ اور منفی رجحان سمجھا جاتا ہے تو بھی اس میں کسی طرح کی کوئی کمی دکھائی نہیں دیتی۔ ہاں! اس کے عامل لوگوں میں پچھتاوے اور غلطی کا جذبہ پیدا ہوتا ہے اور ممکنہ جسمانی اور ذہنی نتائج کا خوف انہیں گھیر لیتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اس کے ذریعے خود آسودگی حاصل کرنے والے زیادہ تر نوجوان لگا تار ایسی ذہنی جدوجہد اور تفکرات میں گر جاتے ہیں جو آخر تک ان کے سماجی اور جنسی مطابقت پر برا اثر ڈالتے ہیں۔

۶۵۔ شادی کے لئے سب سے بہترین عمر کون سی ہے؟

ج: شادی کے لئے سب سے بہترین عمر وہ ہوتی ہے جب مرد و عورت دونوں ہی جذباتی اور سماجی پختگی حاصل کر چکے ہوں۔ ویسے جنسی نقطہ نظر سے مباشرت اور تولید کے سولہ اور اٹھارہ برس کی عمر کے درمیان ہو سکتی ہے۔

لیکن اس کے کافی برس بعد تک بھی جذباتی اور سماجی لحاظ سے وہ اتنے بڑے نہیں ہو پاتے کہ ازدواج کا اور ماں باپ کی صورت میں اپنا فرض پورا کر سکیں۔ اس لئے صرف سالوں کی گنتی کی عمر کو ہی ایک طرح سے شادی کے لئے مناسب وقت تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔

کوئی انسان خیالی اور عملی نقطہ نظر سے کتنا پختہ ہے یہ بات خاص طور

پر اہم ہے۔ اس کے علاوہ انی طور پر بھی یہ دیکھنا ضروری ہے کہ شادی کے

بعد وہ اپنی اور اپنی بیوی، گھر کی ضروریات وغیرہ کو پورا کرتا ہے۔ اس سب باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے میرے خیال میں بیس سے پچیس برس کی عمر کے درمیان شادی کے لئے سب سے بہترین ہوتی ہے۔

۶۶۔ کیا مطابقت ازدواجی زندگی پر میاں بیوی کے درمیان ہونے والے عمر کے فرق کا زیادہ اثر پڑتا ہے؟

ج: اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ تقریباً اسی فیصد مرد ایسی عورتوں سے شادی کرتے ہیں جو ان سے عمر میں کچھ چھوٹی ہوتی ہیں۔ دس فیصد مرد اپنی ہی عمر کی عورتوں سے شادیاں کرتے ہیں، اور دس فیصد مرد ایسے ہوتے ہیں جو اپنے سے بڑی عمر کی عورتوں سے شادیاں کرتے ہیں۔

لیکن ہمارے ہاں آخری درجہ میں آنے والے مردوں کی تعداد بہت کم ہے۔ عموماً اچھی اور کامیاب شادی وہ سمجھی جاتی ہے جس میں عورت مرد سے کچھ چھوٹی ہوتی ہے۔ قدیم رسومات کے مطابق مرد کی شادی کے قابل عمر سولہ اور عورت کی پندرہ برس تسلیم کی گئی ہے۔ آج بھی ہمارے ہاں شادی کی مرد کی عمر اکیس اور عورت کی اٹھارہ برس تسلیم کی گئی ہے لیکن کامیاب شادیوں کی ایسی بھی مثالیں موجود ہیں جن میں میاں بیوی کی عمروں میں کئی برس کا فرق ہوتا ہے۔ مگر جب دونوں کی عمر میں نمایاں فرق ہو تو اچھی طرح سوچ سمجھ کر شادی کرنی چاہیے۔

۶۷۔ یہ بتائیں کہ شادی کے کتنے عرصہ بعد پہلا بچہ ہونا چاہیے؟

ج: سب سے زیادہ مناسب وقت بیس سے پچیس برس کی عمر، صحت اور ان کی

سماجی و مالی حالت اور ان کا ذاتی رجحان کی بنیاد پر ہی اس بات کا فیصلہ ہونا چاہئے لیکن ایک عام اصول کی صورت میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ انہیں استقرارِ حمل سے پہلے شادی کے بعد کم از کم ایک برس کا انتظار کرنا چاہئے۔ یہ مناسب ہوگا کہ ازدواجی زندگی کے پہلے برس یا کچھ زیادہ وقت تک ان مسائل سے آزاد رہا جائے جو استقرارِ حمل اور بچہ پالنے کے متعلق ہوتے ہیں۔

۶۸۔ شادی شدہ لوگوں کو کتنے کتنے عرصے بعد مباشرت کرنی چاہئے؟

ج: یہ ایسا سوال ہے جس کے بارے میں کافی عرصہ سے بحث چل رہی ہے۔ اس کا زیادہ تر انحصار خاوند کی عمر پر ہوتا ہے۔ اکیس برس سے پچیس برس کی عمر تک کے شادی شدہ مرد ہفتہ میں تین بار سے کچھ زیادہ بھی جنسی تعلق قائم کرتے ہیں، جب کہ اکتیس سے پینتیس برس کی عمر کے مرد ہفتہ میں صرف دو بار سے کچھ ہی زیادہ جنسی تعلق قائم کرتے ہیں۔ اکتالیس سے پینتالیس برس کی عمر تک کے مردوں میں یہ اوسط کم ہو کر ہفتہ میں ایک ڈیڑھ بار تک رہ جاتی ہے۔ چھپن برس سے زیادہ عمر کے مرد ہفتہ میں ایک بار سے بھی کم مباشرت کرتے ہیں لیکن ان سب عمروں میں بھی کافی اختلاف دیکھنے میں آئے ہیں۔

اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے، کہ کتنی بار مباشرت کی جائے اس کے بارے میں کوئی فیصلہ کن اصول مقرر نہیں کئے جاسکتے اور نہ ایسا کرنا مناسب ہوگا۔ ذاتی جنسی صلاحیت اور خواہش و حالات کے مطابق ہی شادی شدہ زندگی میں جنسی تعلقات کی مقدار مقرر کی جانی چاہئے۔

شاید سب سے اہم اصول یہ ہے کہ انسان کی قدرتی خواہش اور

صلاحیت کی بنیاد پر ہی جنسی تعلقات کی تعداد مقرر کی جائے۔ مباشرت کے بعد جسمانی ہونے والے رد عمل اس کی خواہش کا راستہ مقرر کرتا ہے۔

اگر مباشرت کے بعد یا انکے روزانہ ہتھکڑیاں محسوس ہوتے ہیں جن میں کمی کر دینی چاہئے مگر جب مباشرت کے بعد سکون اور آرام سے واقف ہو لیتا چاہئے کہ مباشرت ضرورت سے زیادہ نہیں کی جا رہی۔ ایسی حالت میں کتنی مباشرت کرنی چاہئے یہ بات دونوں پر منحصر رہنی چاہئے۔

۶۹۔ مباشرت کے سلسلہ میں عورت کے مرد پر کیا حقوق ہیں؟

ج: عورت کا یہ حق ہے کہ شوہر اس کے بستر کا حق ادا کرتا رہے۔ شریعت نے اس کی کوئی حد مقرر نہیں کی ہے۔ مگر کم سے کم اس قدر تو ہونا ہی چاہئے کہ عورت کی خواہش پوری ہو جایا کرے اور وہ ادھر ادھر تاک جھانک نہ کرے۔ جو مرد شادی کر کے بیویوں سے الگ تھلگ رہتے ہیں اور عورت کے ساتھ ان کے بستر کا حق ادا نہیں کرتے وہ حق العباد یعنی بیوی کے حق میں گرفتار اور بہت بڑے گنہگار ہیں۔ اگر خدا نہ کرے شوہر کسی مجبوری سے اپنی عورت کے اس حق کو ادا نہ کر سکے تو شوہر پر لازم ہے کہ عورت سے اس کے اس حق کو معاف کرا لے۔ شریعت میں نامرد شوہر کی بیوی کو باقاعدہ قاضی کے فتویٰ سے تنسیخ نکاح کا حق بھی حاصل ہے۔ تفصیل کے لئے العطایا الاحمدیہ فی فتاویٰ نعیمیہ کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

بیوی کے اس حق کی کتنی اہمیت ہے اس بارے میں حضرت امیر المومنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک واقعہ بہت زیادہ عبرت

خیر و نصیحت آمیز ہے۔ منقول ہے کہ امیر المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ رات
 رعیا کی خبر گیری کے لئے شہر مدینہ میں شست کر رہے تھے کہ اچانک ایک مہمان
 سے دردناک اشعار پڑھنے کی آواز سنی، آپ اسی جگہ کھڑے ہو گئے اور غور
 سے سننے لگے تو ایک عورت یہ شعر بڑے ہی دردناک لہجہ میں پڑھ رہی تھی۔
 ترجمہ: یعنی خدا کی قسم اگر خدا کے عذابوں کا خوف نہ ہوتا تو بلاشبہ
 اس چار پائی کے کنارے جہنم میں ہوتے۔

امیر المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے صبح کو تحقیقات کی تو معلوم ہوا
 کہ اس عورت کا شوہر جہاد کے سلسلہ میں عرصہ دراز سے باہر گیا ہوا ہے اور یہ
 عورت اس کو یاد کر کے رنج و غم میں یہ شعر پڑھتی رہتی ہے۔ امیر المؤمنین
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دل پر اس کا اتنا گہرا اثر پڑا کہ فوراً ہی آپ نے ترم
 سپہ سالاروں کو یہ فرمان لکھ بھیجا کہ کوئی شادی شدہ فوجی چار ماہ سے زیادہ اپنی
 بیوی سے جدا نہ رہے۔ (تاریخ الخلفاء صفحہ ۹۵)

۷۰۔ کیا کسی خاص موقع پر عورت کی خواہشات خاص طور سے مضبوط ہوتی
 ہے؟

ج: ہاں! ایسے بہت سے ثبوت ملے ہیں، جن سے علم ہوتا ہے کہ مہینے کے کچھ
 دنوں میں عورت کی جنسی خواہش زیادہ ہو جاتی ہے۔ کئی ماہرین کا خیال ہے
 کہ ماہواری کے مہینے میں ایسے موقع آتے ہیں جب عورت کی جنسی خواہش
 بڑھتی ہو رہی ہوتی رہتی ہے۔ مشاہدات کے بعد ماہرین اس نتیجے پر پہنچے ہیں
 کہ عورتوں کی بہت زیادہ فیصد ایسی ہے کہ جب ان کی جنسی خواہش میں چڑھاؤ

اور آثار آتار رہا ہے۔ انہیں عورتوں کے مطابق ماہواری شروع ہونے سے پہلے دن پہلے یا بعد ہونے والی نوائش کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ماہواری سے پہلے دن میں انہیں مباشرت سے محروم رہنا پڑتا ہے۔ ویسے لڑکیوں میں مباشرت کا رعبان مختلف وقت پر بھی ہوتا ہے اور اس بات کا فیصلہ عورت خود ارطقی ہے۔

۷۱۔ ماہواری کے دنوں میں مباشرت کرنی چاہئے یا نہیں۔ کیا اس وقت ملاپ کرنے سے کچھ نقصان ہوتا ہے؟

ج مغربی ماہرین کے مطابق ماہواری کے دنوں میں مباشرت کرنی چاہئے کہ نہیں اس سوال پر کافی اختلاف ہے۔ ان کے مطابق کچھ وقت پہلے تک ان دنوں میں مباشرت کرنا پوری طرح نقصان دہ مانا جاتا تھا۔ مگر مشرقی معالجین و ماہرین کے مطابق ان دنوں میں مباشرت نہیں کرنا چاہئے۔ شاید یہ پابندی ماہواری کے بہاؤ کے باعث لگائی جاتی ہے تاکہ اس کے جسم سے نکلنے والا عنصر کسی چیز کے تعلق میں نہ آئے۔ آج کا مغربی سائنسدان یہ مانتا ہے کہ ماہواری میں کوئی خاص ناپاکی نہیں ہوتی اور یہ ٹھیک ہے کہ کچھ ماہرین نے عورت کی ماہواری کے خون میں زہریلے عنصر پائے ہیں اور ان کے مطابق ان سے کوئی چھوت کی بیماری نہیں لگ سکتی۔

لیکن ڈاکٹروں کی اس رائے کے باوجود بہت سے لوگ یہ مانتے ہیں کہ صحیح نقطہ نظر سے ان دنوں مباشرت کرنا درست نہیں۔

۷۲۔ مرض ایڈز کیا ہے اور یہ کیسے پیدا ہوا؟

ج مغربی سائنسدانوں نے جب مرض پولیو کا علاج دریافت کیا تو اسے

تجرباتی طور پر پہلے سابقہ افراطی اسقہ انی ملک ہاتھ میں لے کر دیکھا گیا۔ وہاں کو تیار کرنے میں احتیاط نہ کی گئی بلکہ اس سے ایک نیا مرض ایڈز پیدا ہوا۔

سائنسدانوں اور ان کی بنانی ہوئی مہینوں اور سب ہتھ بٹنے کی اتنی جلدی تھی کہ یہ معلوم کرنے کی کوشش نہ کی گئی کہ افریقہ میں پولیوڈیٹس کی دوائی کھانے والے اگر مر رہے ہیں تو کیوں؟ صرف یہ کہا گیا کہ یہ دوا احتیاط سے دوائی کی خرابی کو دور کر دیا گیا ہے۔

پولیو کا ویکسین ایجاد ہو گیا ہے۔ زندہ ہوا۔ نوٹل پاراڈیو۔ بلیٹن پلٹ کر یہ نہ دیکھا گیا کہ پولیو کی بیماری سے بڑی بیماری، نیا کوڈس، کی گئی ہے۔ بیماری کیا ہے۔ دراصل ایڈز ایک پاک کا نام ہے۔ الامان خون کی پاک، خونی طاعون ہے۔

جب یہ پاک مغربی ممالک میں پہنچی تو پتہ چلا کہ یہ مرض کتنے خطرات ہے۔ ایک ادبی محقق اپنے ذاتی اخراجات پر افریقہ پہنچا اور تحقیق مکمل کرنے کے بعد ایک دبیر کتاب لکھی۔

۷۳۔ وہ تحقیق کیا تھی؟

ج: اس کی تفصیلات حسب ذیل ہیں۔

ایک زندہ وائرس کو پولیو کی بیماری کا علاج پایا گیا۔ اس وائرس کی افزائش نسل بندرگے گردے میں کی گئی۔ کیوں کہ بندرگے سے قریب ترین جانور ہے اور انسانی گردوں کا مان بہت مشعل ہمارے۔ افزائش نسل سے پہلے کے وائرسوں کو کھلا کر پولیو کے ویکسین کا کام لیا گیا۔

بعض بندروں کے گروہوں میں ایک ایسا گروہ یا گروہاں ہے جسے اس
اور بندروں کے لئے ضروری ہے۔ مادہ ایڈز اس کے لئے ضروری
یہ ہے ضرور وائرس پو ایڈز کے وائرس۔ اس کے لئے ایسا ایسا ہے۔
ایک ایسا وائرس جو کہ بے ضرر نہ ہو۔ اور وہ ایڈز کا وائرس وہی وائرس
ہے۔ یہ وائرس اس بے ضرر بندر وائرس سے مشابہ ہے۔

ہر انسان کے جسم میں خطرناک بیماریوں سے لڑنے کے لئے خون
میں کچھ خاص جراثیم پائے جاتے ہیں۔ یہ دو طرح کے ہوتے ہیں۔ سمجھنا
اس طرح آسان ہو گا کہ اگر ہم انہیں دو مادہ کہیں۔

اور نر جب حاوی دشمن کو دیکھتا ہے تو مادہ جو کہ ایک انڈے کی شکل
میں ہے۔ فوراً بے شمار بچے دیتی ہے اور اس طرح جب سب ہی یہ کریں تو
فوراً ایک بڑی فوج تیار ہو جاتی ہے۔ مادائیں یہ فوج اس وقت نہیں بناتی کہ
جب حملہ آور غیر ملکی (جسمی) وائرس تعداد میں بہت کم ہو یا پھر بآسانی قابو
میں آجائے۔

ایڈز کا وائرس یہ کرتا ہے کہ جب یہ خون میں داخل ہوتا ہے تو مادہ
یعنی انڈے میں نطفے کی طرح داخل ہو جاتا ہے اور پھر مادہ بجائے دشمنان
ایڈز وائرس، ایڈز وائرس کے بچے پیدا کرنے شروع کر دیتی ہے۔

اگر دفاعی نظام کامیاب رہے تو ایڈز وائرس اتنے نہیں بڑھنے پاتے
کہ اچھے جراثیموں کو مکمل شکست ہو جائے۔ ایسی صورت میں ہم کہتے ہیں کہ
کوئی HIV+ ہے۔

جب دفاعی نظام ناکام ہو جائے تو خون کی دفاعی فوج ختم ہو جاتی ہے۔ تو ایسی صورت میں ہم کہتے ہیں کہ اس مریض کو ایڈز شروع ہوئی ہے۔ ایسے مریض کہ جسم میں خون کے دفاعی نظام کے نہ ہونے کی وجہ سے معمولی خراش بھی زخم بن جاتی ہے۔ زخم میں پیپ پڑ جاتی ہے اور وہ بڑا ہونے لگتا ہے۔ ایک معمولی نزلے یا زکام کا وائرس اگر ایسے آدمی کے جسم میں داخل ہو جائے تو اسے نمونیہ ہو جاتا ہے اور وہ مر جاتا ہے۔ ایڈز کا دوسرا نام موت ہے۔

افریقہ میں بعض ایسے لوگ بھلے چنگے موجود ہیں کہ جن کے دادایا دادی وغیرہ کے رکن خاندان کو ایڈز ہوا تھا لیکن یہ تعداد معمولی ہے۔

امریکہ میں ایک ڈاکٹر موجود ہے جو کہ دس پندرہ سال سے HIV+ ہے لیکن ٹھیک ٹھاک ہے بلکہ کہتا ہے کہ گلاس بھر کر مجھے تم اور ایڈز کے وائرس پھلا دو۔ مجھے کچھ نہیں ہوتا۔ ایسے مقدمات لاکھوں میں ایک ہیں ورنہ ہر HIV+ ہمیشہ آگے چل کر ایڈز میں مبتلا ہو کر ہی رہتا ہے۔

صرف امریکہ میں دو لاکھ اموات ایڈز سے ہو چکی ہے۔ اگر تم چالیس سال پہلے کے افریقہ سے گنا جائے تو دنیا میں کروڑوں اموات ہو چکی ہیں۔ امریکہ میں کہا جاتا ہے کہ ہر بیس بالغ مرد عورت میں سے ایک HIV+ ہے۔

بھارت میں ایڈز پاکستان سے زیادہ ہے۔ پاکستان میں اقوام متحدہ

HIV+ کوئی ایک دو لاکھ افراد سمجھتی ہے۔

ایڈز وائرس جسم کے دفاعی سفید جراثیموں کو کھاتا ہے کیا یہی وہ سرخ

طاعون تو نہیں جس کے بارے میں پیش گوئیاں کی گئی ہیں؟

☆ تمام وائرس بے رنگ، بے بو، بے ذائقہ ہیں۔ نظر نہیں آتے۔

☆ حواسِ خمسہ سے نہیں پہچانے جاتے۔ وائرس اڑ نہیں سکتا۔ منہ یا تھوک میں

پایا جاسکتا ہے۔ پیشاب یا پاخانے، منی یا مڈی میں ہوتا ہے۔

☆ میاں سے بیوی کو اور بیوی سے میاں کو جنسی وجوہات کی وجہ سے

لگ سکتا ہے۔ مرد کے مرد سے جنسی فعل میں بھی لگ سکتا ہے۔ ایڈز کے مریض

سے ہاتھ ملایا جاسکتا ہے۔

☆ اگر ایڈز کے مریض کو انجکشن لگانے کے بعد نرس کو سوئی چبھ جائے تو

ایڈز ہو سکتی ہے۔

☆ اگر مریض کے تھوک کے کسی جسم پر گر جانے کے بعد اس جگہ کو سختی

سے کھجایا جائے تو وائرس جسم میں داخل ہو سکتا ہے۔

☆ دُنیا کے کسی ملک میں ایڈز سے مرنے والوں کی تعداد میں کمی نہیں ہو

رہی ماسوائے ایک ملک کے۔ ہم بتاتے ہیں کہ یہ کیسے ممکن ہوا۔

☆ غیر ممالک سے واپس آنے والے ہر شہری کے خون کو ٹیسٹ کرنا

شروع کر دیا۔

☆ جس کسی کو HIV+ مثبت پایا گیا اُسے ایڈز کے سینی ٹورنیم میں بھیج

دیا گیا۔

☆ خاندانوں سے بیویاں اور بچے کہ جنہیں مرض نہ لگا تھا۔ بیویوں

سے خاوندوں اور بچے کہ جنہیں مرض نہ لگا تھا علیحدہ کر دیا گیا۔ جس پورے خاندان کو مرض لگ چکا تھا، پورے خاندان کو سینی ٹورنیم میں علیحدہ مکان فراہم کر دیا گیا۔

☆ تمام سینی ٹورنیم میں ادویات کا خرچ اور مریضوں کو خوش رکھنے کا خرچ حکومت نے برداشت کیا کیونکہ اگر مریض خوش و خرم رہے تو اتنی جلدی نہیں مرتا۔

☆ غذائی معاملے میں کوئی کمی نہیں کی گئی۔ ہر شخص کو مہنگی ترین غذا کھانے اور مہنگی ترین غذا کے کم قیمت پر فراہم کرنے کی ذمہ داری حکومت نے لی۔

☆ سینی ٹورنیم میں موجود مرد و زن کی آپس میں شادیاں کرنے کی حکومت نے خود ذمہ داری لی۔

یعنی حکومت نے مرنے والوں کو مرنے سے پہلے دُنیا میں ایک قسم کی جنت فراہم کر دی۔ کیا آپ اُس حکومت کا نام جانا چاہیں گے؟ یہ ملک کوئی ترقی یافتہ یورپی ملک نہ تھا۔ امریکہ، روس یا جاپان نہ تھا۔ یہ ملک کیوبا تھا۔

اقوام متحدہ کا عالمی ادارہ صحت (WHO) اس بات پر حیران تھا کہ کیوبا میں کیوں اور کیسے ایڈز کم ہو رہی ہے؟ جبکہ ساری دُنیا میں پھیل رہی ہے۔ اس سلسلے میں ایک ٹیم بھیجی گئی کہ تحقیقات کریں اور اس تحقیقات کی وجہ سے ہمیں یہ سب باتیں معلوم ہو سکی ہیں۔ اس ملک میں عام آدمی اتنی اچھی زندگی نہیں گزار رہا جتنی کہ ایڈز کا مریض۔

اقوام متحدہ کو جب پتہ چلا کہ حکومت کیوبا مریمضوں کی مرضی پوچھتے بغیر انہیں سینی ٹوریم میں بھیج دیتی ہے۔ تو بڑا دواویلا مچا۔ کہا گیا کہ مریمضوں کے حقوق خود اختیاری کو سلب کیا گیا ہے۔ اور ہم اقوام متحدہ کی دی گئی ساری امداد کو اب ختم کر دیں گے۔ حکومت کیوبا دنیا کے تعظیم یافتہ ترین شہریوں کی حکمران ہے۔

فورا حکومت نے فیصلہ کیا کہ نفسیاتی ماہرین کے محکمے کو کہا جائے کہ وہ دیکھیں کہ ۱۴ سینی ٹوریم میں موجود کتنے لوگوں کا دماغی توازن اور جب ملت اتنی ہے کہ وہ اگر چھوڑ دیئے جائیں تو وہ ایڈز کو مزید پھیلنے سے روکنے میں مددگار ثابت ہوں گے؟

سروے کے بعد فوراً سینکڑوں کو چھوڑ دیا گیا اور باقی کو مسلسل زیر تجزیہ قرار دیا گیا ہے۔ جن لوگوں کو چھوڑا گیا۔ ان کے محلے والوں سے کہا گیا کہ ان خواتین و حضرات پر نظر رکھیں کہ وہ ناجائز تعلق یا کسی اور طریقے سے مرض کو عوام میں نہ پھیلائیں۔

جب کسی کے متعلق محلے والوں نے رپوٹ دی تو انہیں واپس سینی ٹوریم بھیج دیا گیا۔

اقوام متحدہ کے قوانین کی رو سے خواہ مخواہ کسی کو نظر بند کرنا، جیسا کہ ہمارے پاکستان میں کیا جانا عام بات ہے۔ غلط بات ہے۔ لیکن اس کا اطلاق کمیونسٹ ملکوں پر زیادہ اور امریکی چمچہ حکومت پر کم کیا جاتا ہے۔

قوانین کی رو سے غیر متوازن دماغ یا نفسیات (یعنی پاگل) کو جیل

میں یا حفاظتی حراست میں رکھا جاتا ہے۔ یہ باتیں خود اقدامات سے
مریضوں کو غیہ متوازن و باخ توازن سے استثنائی فراہم کی جاتی ہیں۔
ایک پبلک (طاعون) اور قومی صحت داتا۔

اس مسئلے نے اقوام متحدہ کے اپنے افریقہ میں تفریق کرنے کی
کیوبا کے خلاف مقدمہ خارج کر دیا گیا ہے اب خود مریضوں کے لیے
سارے امریکی ایڈز والوں کو بیواں میں بند کر دیا جائے۔

کیوبا میں دراصل یہ مرض سب سے زیادہ ہوتا ہے یہ وہاں
سیاست کے استوائی مغربی افریقہ میں شہرت کا جانے کے بعد آج
درجن سے زیادہ افریقی ملک میں کیوبا کی فوجی موجودگی۔ مشرقی
روس کے فوجی ماہرین کی تعداد ان کے مقابلے میں فوجی نہ تھی یہ اس
کی بات ہو رہی ہے کہ جس کی آبادی ابھی تک صرف کراچی کے برابر ہے
اور امریکی ساحل صرف ۹۰ میل دور ہے۔ انہوں نے تمام یورپی ممالک
استوائی افریقہ خالی کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پاکستانی عوام کیا چاہتے ہیں؟
ہم نے بتا دیا کہ کس طرح بساط سیاست میں عقل و حکمت سے پاکیزہ
سے زیادہ عظمت رکھتی ہے۔ WHO کا کہنا ہے کہ پاکستان میں HIV
دو لاکھ ہیں۔ کیا ہم چاہتے ہیں کہ یہ مرض پوری قوم کو مہلے؟
عوام کو چاہئے کہ اس سلسلے میں عملی اقدامات کریں اور اس مرض کو
پاکستان میں پھیلنے سے روکنے کی تدابیر کی حکومت کو رائے دیں۔

نوٹ: جب ایڈز ایک عالمی مسئلہ بنا ۱۹۸۱ء میں۔ ۱۴٪ ار HIV+ تھے۔ اب وہاں دس ہزار سے کم ہیں جبکہ اس کے برابر امریکی آبادی میں تعداد دو لاکھ سے زیادہ ہے۔ ۸۱ء میں یہ تعداد کیوبا سے کم تھی۔ اس کے علاوہ امریکی انتظامیہ کی زیر نگرانی میں مریض جلد مر رہے ہیں۔ جب کہ کیوبا میں یہ مریض اچھی غذا اور سلوک کی وجہ سے زیادہ زندہ رہے ہیں۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کیوبائی حکومت اپنی عوام سے زیادہ محبت کرتی ہے بہ نسبت کہ امریکی حکومت۔

یہاں تک سوالات کا سلسلہ پہنچا تھا کہ ایک نوجوان نے مشتمل زنی محرکات اور اس کی وجوہات کے سلسلے میں چند سوالات کئے۔ حالانکہ پچھلے صفحات میں اس پر کافی بات ہو چکی ہے مگر پھر بھی چند مزید باتیں درج کر دی گئی ہیں۔ جو یقیناً کافی مفید ثابت ہوں گی۔

۷۴: نوجوانوں میں جلق کی ابتدا کیسے شروع ہوتی ہے اور اس کے نقصانات جسمانی اور نفسیاتی طور پر کیسے ہوتے ہیں؟

ج: نوجوانوں میں جلق کی ابتدا سن بلوغ سے بہت پہلے شروع ہو جاتی ہے۔ اور میں سمجھتا ہوں کہ اکثر نوجوان بلوغت کو پہنچتے ہی نہیں جب تک وہ جلق میں مبتلا نہیں رہ لیتے۔ بعض نوجوان دس دس سال تک جلق کی عادت کے شکار رہتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ میرا یہ کہنا بہت سے لوگوں کو چونکا دے۔ مگر چونکہ والی کوئی بات نہیں۔ ہر شخص اپنے سن بلوغ سے پہلے اور اس کے ذرا بعد کے ماضی کی داستانیں یاد کر سکتا ہے۔ اس میں ذرا سی اصلاح اور ترمیم آپ کو

کامل حقائق کا عکس دے سکتی ہے۔

میں جلق کی بات کر رہا ہوں۔ یہ اپنے عضو کی بے پناہ کشش ہی تو ہے جو نو جوان کو مجبور کر دیتی ہے کہ وہ اس سے کھیلے۔ مگر یہ کھیل جلد اسے چند لذیز احساسات دیتا ہے اور انہی لذیز احساسات کی بھوک مزید اور پھر مزید کھیلنے پر اُکساتی ہے۔ حتیٰ کہ پورا غدودی و اعصابی نظام بھی بھڑک اُٹھتا ہے۔ نا تجربہ کار نو جوان لذیز احساسات کے سراب کے پیچھے بھاگتا ہے۔ اور پھر نو جوانی کا جذبہ، تجسس و مہم جوئی بھی تو ہے۔ حتیٰ کہ تحریک لمس پورے شباب پر جا پہنچتی ہے اور پھر ایک نہایت گہری، میٹھی، تیز اور کیف آور چھین سی محسوس ہوتی ہے۔

یہ وہ وقت ہوتا ہے جب منی کی تھیلیاں اپنے پٹھوں کو سکیز کر بھینچتی ہیں، گاڑھی منی کی تیز دھار ایک دم منی کی دونوں تھیلیوں سے اُبل کر عضو تناسل کے سراخ میں داخل ہوتی ہے۔ یہ عین اُس وقت ہوتا ہے جب احساسات لذیذ کا تواتر ایک خاص نقطہ عروج پر جا پہنچتا ہے۔ منی تھیلیوں کے سکڑنے اور کھلنے کے ساتھ ساتھ متواتر جھٹکے کھا کر عضو کے راستے میں داخل ہوتی ہے۔ سوراخ کی گیلی اور چکنی دیواریں چکنی منی کو تیزی سے بہا کر عضو کی جڑ کے مقام تک لے آتی ہیں۔

اب نیچر (قدرت) ایک مشاقانہ داؤ کھیلتی ہے۔ اس طرح منی کے وہ قطرے جو منی کی تھیلیوں سے جھٹکا کھا کر نکلتے ہیں اور رفتار پکڑ لیتے ہیں۔ اسی رفتار کی حالت میں وہ عضو کی جڑ سے ذرا آگے بڑھتے ہیں۔ تو تا

ہوا عضو بندوق کی اس گولی کو اپنی لمبی نال میں سنبھال لیتا ہے۔ گویا منی کی تھیلیوں کے فائر کے بعد منی بندوق کی لمبی نال میں سفر کرتی ہے۔ یہاں پر عضو ایک تیز جھٹکا نیچے سے اوپر کی طرف کھاتا ہے۔ یہ اس کی طبعی قوت ہے۔ جو تیز رفتار منی کو اور بھی تیز رفتار کر کے اچھال کر باہر پھینک دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عضو جتنا زیادہ سختی سے تنا ہوگا، اور جتنا وہ تیزی سے جھٹکا کھائے گا۔ منی اتنی ہی تیزی اور زیادہ قوت سے اچھل کر گرے گی۔

ایسے مرد بھی ہیں جن کی منی انزال کے ساتھ چار سے پانچ فٹ کے فاصلے پر بھی گرتی ہے، مگر اتنی طاقت سے منی گرانے والے مرد سو میں سے ایک یا دو ہی ہو سکتے ہیں۔

بہر حال منی زور سے گرے یا قطرہ قطرہ ہو کر ٹپکے، ایک نوجوان کے لئے یہ دلچسپ، شیریں، اور لذیذ منظر ہوتا ہے۔ جلق اسی خود پسندی مگر کوتاہ اندیشی کا نتیجہ ہے۔ نوجوان یہ نہیں سوچتا کہ منی کے یہی قطرات پیدا کرنے کے لئے اس کے غدودی نظام کو دوبارہ کتنی محنت کرنی پڑتی ہے۔ یہ تو منظر کی اس لذیذ کیفیت اور دلکشی شیرینی میں کھویا ہوتا ہے، جب اس کے تنے ہوئے گرم، نرم اور خون سے متممائے ہوئے باشوکت عضو کے دھانے سے منی ایک فوارے کی طرح اُبل رہی ہوتی ہے۔

اس کی نگاہیں اس عجیب و غریب عضو کی پیچیدہ حرکات میں گم ہوتی ہیں اور ذہن ان حرکات سے وابستہ انتہائی مزیدار اور مدہوش کن لذتوں میں ڈوبا ہوتا ہے۔ گویا کسی نے خمار و سرور کے سمندر میں ڈبو دیا ہو۔ نوجوان کی

ذہنی آنکھ اس وقت کھلتی ہے جب وہ لذت ایک دم غائب ہو جاتی ہے۔ منی کی تھیلیاں وقتی طور پر خالی ہو جاتی ہیں۔ وہ تھمتھاہٹ، وہ جوش و خروش، وہ شہدی اور ابال ایک دم ختم ہو جاتا ہے۔ تنا اور گسا ہوا اعصابی نظام ایک دم ڈھیلا پڑ جاتا ہے۔ یہی موقع ہوتا ہے کہ بعض لوگ تھکان، پز مردگی، نیند اور نقاہت محسوس کرتے ہیں، وجہ واضح ہے یعنی جلد بازی، نفسیاتی نظام کی بھوک پوری نہیں ہوئی۔ اعصابی نظام کی کارکردگی پورے شباب پر نہیں پہنچتی، کہ غدودی نظام اپنی کارکردگی کو پھر بحال کرے۔

اگرچہ فطرت کاملہ کا نظام ہی کچھ ایسا ہے کہ جوں ہی انزال ہوا، خالی شدہ تھیلیوں میں ایک خلائی کیفیت پیدا ہوگئی۔ یہ خلائی کیفیت خون کے دوران کو منفی کشش کے ماتحت اپنی طرف متوجہ کرتی ہے یا کھینچتی ہے۔ اس طرح نھیوں کی نالیوں سے فاضل منی بہہ کر منی کی تھیلیوں کی طرف روانہ ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ تھیلیوں کا منفی دباؤ بھی اس منی کو نھیوں کی نالیوں اور ان کے نچلے حصہ سے اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اس منی کے اوپر بہہ جانے سے نھیوں کے متذکرہ حصوں میں منفی دباؤ پیدا ہوتا ہے اور یہ منفی دباؤ متعلقہ خون کی نالیوں سے زائد خون کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔

کثرت ملاپ میں جب کہ انزال منی بھی کثرت سے ہو رہا ہے، عام طور پر ایسا مرد قدرے پیلا نظر آتا ہے۔ اس کا چہرہ کمر دراز اور بے رونق ہو جاتا ہے۔ اس کی وجہ محض یہی ہے کہ خون کا دورانیہ بیشتر نھیوں اور اعضائے تناسل کی طرف رہتا ہے۔ جس سے خون کی مجموعی حالت بہت

جاتی ہے۔ اور اگر جسم میں خون کی قلت پیدا ہو تو پیدائش کافی نہ ہو تو بیشتر غیر ضروری اعضاء مثلاً کھال، پٹھے وغیرہ متاثر ہوتے ہیں اور اکثر اوقات اعضاء رئیسہ پر بھی اس قوت کے بٹ جانے کا اثر پڑتا ہے۔ اور سانس پھولنا، دل دھڑکنا، سر چکرانا، یادداشت و حافظہ کی کمی، ذہنی پریشانی وغیرہ تکالیف درپیش آتی ہے۔

لیکن اگر جسم میں خون بکثرت پیدا ہو رہا ہے اور منی کی مقدار بھی کافی ہے تو نو جوان کوئی خاص تکلیف محسوس نہیں کرتا۔ اکثر ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ اگر نو جوان کو خون کی کمی ہو تو دل کی دھڑکن کا زیادہ ہونا اور عضو کا ٹیڑھا پن جیسی تکلیف بھی درپیش آگئی ہیں۔

سکول میں بلوغت کے آثار بارہ تیرہ برس کی عمر سے شروع ہوتے ہیں اور سولہ سترہ برس تک مکمل ہو جاتے ہیں۔ یہ تین چار برس ہر نو جوان طالب علم کی زندگی میں سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ بارہ برس کا طالب علم جو چھٹی جماعت میں پڑھتا ہے، ہو سکتا ہے اس کو خراب کرنے والا اس کا چودہ پندرہ یا سولہ برس کا ہم جماعت ہو اور یا سینئر کلاس کا کوئی طالب علم ہو۔ کہیں بھی میسر شدہ تنہائی یا بے تکلفی سینئر طالب علم کو چھیڑ چھاڑ پر آمادہ کر سکتی ہے۔ جو نیر طالب علم تو عام حالات میں پہلے ہی نیچر کے نظام سے متحیر، مرعوب اور مبہم ہو جاتا ہے۔ سینئر طلبا اس موقع پر اپنے قدرتی حالات سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ جو نیر طالب علم حیرت سے دیکھتا ہے کہ اس کا وہ ساتھی جو دو تین برس پہلے محض اسی کی طرح معصوم اور بے ضرر تھا اب ایک بہت

بڑے اقدار کا مالک بن چکا ہے یا بن رہا ہے۔ اس کی مردانہ ہیئت ہو چکی ہے، آواز گھمبیر اور زعب دار ہو گئی ہے، ہڈیاں سڈول اور کھانیاں منقبض ہو گئی ہیں۔ وہ بلوغت کے آثار جو اس تا بالغ بچے میں نہیں وہ ایک بچہ نظر آتے ہیں۔ ویسا بنے اور ان نئی تبدیلیوں کو اپنانے کے لئے اس کا دل مچنے لگتا ہے۔ وہ اپنے آثار بلوغت والے دوستوں کی بالوں سے لدی پنڈیاں اور سینے پر بالوں کی افزائش کو حیرت اور حسرت سے دیکھتا ہے۔ سکول میں سینئر طالب علم جو نیر طالب علم کے اس جذبہ تجسس کو اور بھی ابھار دیتے ہیں جب وہ اپنے چمکدار سیاہ زیر ناف بالوں کی نمائش کے ساتھ ساتھ ایک شاندار اور بالیدہ عضو کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ جو نیر طالب علم حیرت و تو صیف ملے جلے جذبات کے ساتھ اس ساتھی کے عضو کو دیکھتا ہے۔ اس ضمن میں اُر حقائق کے اعترافات قلمبند کئے جائیں تو دلچسپ مواد اکٹھا ہو سکتا ہے۔

ہم جنسیانہ اختلاط کے محرکات میں مندرجہ ذیل واقعات کچھ نشان

دہی کر سکتے ہیں۔

(۱) تالاب میں نہاتے ہوئے ایک طالب علم نے دوسرے طالب علم کے بالیدہ عضو کو دیکھا اور اس میں کشش محسوس کی۔ یہ کشش آئندہ دنوں میں اُسے ہاتھ میں پکڑنے کی تحریک کا باعث بنی، اور کچھ عرصہ بعد باقاعدہ جنسی تعلقات پیدا ہو گئے۔

(۲) ایک ہی جگہ سوتے ہوئے طلباء نے ایک دوسرے کے اعضاء کو چھیڑا اور اس تحریک کے نتیجہ میں انہوں نے غیہ فیل می جنسی راہ اختیار کر لی۔

(۳) چست و تنگ لباس میں طلباء ایک دوسرے کے اعضاء کا اندازہ دیتے ہیں۔ مروجہ بیت کے ناچختہ اذہان پر وہی کیفیت ہوتی ہے۔

اسی طرح سینئر طالب علم میں یہ احساس برتری کہ وہ اپنے ساتھی سے زیادہ بالیدہ اور بالغ اور انزال منی والا عضو رکھتا ہے، خواہ تنواہ نماش اور غلط استعمال کی ترغیب بن جاتا ہے۔

۷۵۔ عورت کا بانجھ پن کیا ہے اور اس کی وجوہات کیا ہیں؟

ج: پہلے تو یہ بات یاد رکھ لیں کہ حمل عورت کے لئے زحمت نہیں بلکہ رحمت ہے۔ حمل کیوں کہ ایک طبعی حالت ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس کے نتیجہ میں عورت کی صحت خاطر خواہ طور پر ترقی کرے، کیونکہ قدرت کا کوئی طبعی عارضہ ایسا نہیں جو انسان کو ضمناً فائدہ نہ پہنچاتا ہو۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ حمل کی حالت میں عورت کی صحت نمایاں طور پر ترقی کرتی ہے اور اس کے حسن و توانائی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اور میرے نزدیک حمل ہی قدرت کا وہ ٹیکہ ہے جو عورت کی پوشیدہ طاقتوں کو نشوونما دیتا ہے اور اندرونی حسن کو نمایاں کرتا ہے۔

آج مغرب اور مغرب زدہ مشرق میں حمل کو ایک لعنت خیال کر کے اس سے فرار اختیار کرنا فیشن میں داخل ہو گیا ہے۔ گویا حمل ایک ایسا ٹیکس ہے جو عورت برضا و رغبت ادا کرنا نہیں چاہتی۔ قدرتی حوادث نسل کو تباہ کرنے کے لئے پہلے ہی موجود ہیں۔ اگر ان میں عورت کا جابرانہ ہاتھ بھی شامل ہو جائے تو پھر نسل انسانی کی خیر نہیں۔ شرح پیدائش اور اموات کا کوئی

تاسب نہیں۔ پھر پیدائش ہو جو دوسرے میں مومنا ایک چہ چہ لاپاکی ہاں۔
 بعد اور نو ماہ کی طوٹیں مدت میں ہوتی ہے۔ مگر موت تو انسان کے گھٹاں مدت
 میں واقع ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ قدرتی حوادث بڑا الہ بھون بیا ب
 آتش زدگی، قحط اور وباؤں کی دارو گیس سے تو ایک منٹ میں ہزاروں جانیں
 موت کے گھاٹ اتر سکتی ہیں۔ مگر شریعت پیدائش اس نعمت سے بھی نہیں
 ہوتی۔ غرض عورتوں کو سمجھنا چاہئے کہ حمل تغذیہ نہیں بلکہ ایک مقدس فاضل
 ہے، زحمت نہیں بلکہ عین رحمت ہے، بیماری نہیں بلکہ صحت و تندرستی ہے،
 آلام نہیں بلکہ انعام اور فضل ہے۔

قدرت نے اس طبعی فرض کو بخوبی سمجھا ہوا دینے کے لئے ایسے
 ایسے سامان فراہم کئے ہیں کہ عقل حیران رہ جاتی ہے۔ چنانچہ حمل کے دنوں
 میں عورت کے جسم پر چربی زیادہ ہو جاتی ہے۔ جو نہ صرف حسن کو بڑھاتی
 ہے بلکہ اس کو سردی و گرمی سے بچا کر غذا کا کام بھی دیتی ہے۔

وضع حمل کے وقت سب سے زیادہ خطرہ جریان خون کا ہو سکتا ہے۔
 جو آنول کی پیدائش کا لازمہ ہے۔ لیکن حاملہ کے خون میں ایسے ذرات کا
 کثرت سے اضافہ ہوتا رہتا ہے جس کی وجہ سے خون جلد گاڑھا ہو کر جریان
 خون کو روک دیتا ہے۔ مثلاً اقراض خون اور فانیہرین کی زیادتی۔

دوسرا خطرہ جو زچہ کو وضع حمل کے بعد ہو سکتا ہے دوپہر سوت کا خطرہ
 ہے۔ (یہ چھوت دار بخار بچہ پیدا ہونے کے عموماً تین روز بعد عام طور پر ہو
 جاتا ہے) جو ہزاروں عورتوں کو ہر سال موت کے گھاٹ اتار دیتا ہے۔ اس

کا بھی قدرت نے یہ حکم نہ کیا ہے کہ کسی کی رات میں اس سے
منیدہ اسے زیادہ سوجاتے ہیں۔ جو اس موالی مرض یا اس خون، یا اس سے
متاثر کرتے ہیں کہ بنی کا خط وہ صحت میں متاثر ہوتا ہے۔ جو یہ
خبر پیدا ہوتا ہے اس کا باعث اپنی غفلت، غفلت اور فاسد صحت کی
خلاف ورزی ہوا کرتی ہے۔

اب آتے ہیں سوال کی طرف جنی یا نجھ پن۔ اس مرض میں عورت
کو حمل نہیں ٹھہرتا اور اولاد نہیں ہوا کرتی۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) خضقی یا
پیداہی (۲) غیر خضقی یا مرضی۔

۱۔ خضقی یا خضقی زائدہ عطف، مخصوصہ رحم، درخصیہ رحم کے پیداہی
خضقی یا خضقی (بچہ دہی) کا نہ ہونا، یہ چھوٹا ہونا، فم رحم یا گردن رحم کا مسدود
ہونا، خصیہ الرحم کا ناقص ہونا، پردہ بکارت کا سوراخ بند ہونا، اندام نہانی کا
مسدود یا تنگ ہونا، مہبل (ویجینا) کی رسوئیاں وغیرہ۔

۲۔ غیر خضقی یا خضقی: امراض رحم، سیان رحم، میون، انقباض رحم،
سرطان رحم، رحم کی سوزش، رحم کے زخم، رحم کی بواسیر، استسقاء رحم، قاذف
تالیوں اور خصیہ الرحم کے امراض، کمی خون، موٹاپا، عام کمزوری، کثرت
دب، بڑھاپہ، نشہ آور چیزیں مثلاً کوکین، افیون وغیرہ کا استعمال، بندش
حیض، اور کبھی اندام نہانی کی رطوبت معمول سے زیادہ ترش یا کھاری ہوتی
ورنہ کے کیڑے اس میں زندہ نہیں رہ سکتے، اور مرض آتشک، سوزاک
وغیرہ خاص طور پر اس مرض کا سبب ہوا کرتے ہیں۔

۷۶۔ ٹیسٹ ٹیوب بے بی کیا ہے؟

ج: نئی روشنی کے اس زمانہ میں کئی تجربات کئے جا رہے ہیں۔ چنانچہ بغیر ملاپ کے بچہ دانی میں تندرست مرد کا ویرج بذریعہ پچکاری داخل کر کے حمل ٹھہرانے کے اس عمل کو ہی بغیر ملاپ حمل ٹھہرانا (آرٹیفیشل انسی میشن) کہتے ہیں۔ امریکہ میں چالیس ہزار سے زائد بچے اس وقت ایسے ہیں جو ایسے غیر قدرتی عمل سے پیدا ہوئے ہیں۔

ڈنمارک میں ایک ممتاز ڈاکٹر کیونہل کے مطابق کچھ عرصہ قبل ایک نو جوان جوڑا اُسکے پاس آیا۔ ڈاکٹر مذکورہ نے دونوں کے طبی معائنہ کے بعد یہ رائے ظاہر کی کہ خاوند اولاد پیدا کرنے کے قابل نہیں ہے۔ اور اگر انہیں اولاد کی خواہش ہے تو انہیں ٹیسٹ ٹیوب بے بی حاصل کر لینا چاہئے۔ اس جوڑے کو اولاد کی اتنی خواہش تھی کہ انہوں نے مذکورہ ڈاکٹر کا مشورہ قبول کر لیا۔ ابتدا میں یہ جوڑا بہت ہشاش بشاش تھا۔ لیکن بچہ ابھی پیٹ میں تھا کہ خاوند کے دل میں انتہائی نفرت کا جذبہ پیدا ہو گیا۔ بچہ اُس کے ”والد“ کی نظروں میں اپنی کمزوری کی جیتی جاگتی تصویر تھا۔ وہ یہ برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ اُس کی بیوی کسی اور کا بچہ اٹھائے اٹھائے پھرے۔ حالانکہ اُن کو یہ بھی علم نہیں تھا کہ اس بچے کا حقیقی والد کون ہے۔ اس پر بیوی نے ڈاکٹر سے درخواست کی کہ وہ اس بچے کی پیدائش کو روک دیں۔ لیکن ڈاکٹر نے انکار کر دیا اور جب بچہ پیدا ہوا تو شوہر بیوی کے درمیان اختلاف کی اتنی وسیع خلیج حائل ہو چکی تھی کہ بالآخر اس کا انجام طلاق پر ہوا۔

بہر حال نتیجہ کچھ بھی ہو بلا ملاپ حمل ٹھہرانے کی ضرورت کیوں پیش آتی ہے۔ ظاہر ہے اس غیر قدرتی طریقہ کا ہمارا انسان تب ہی لے سکتا ہے جب حالات مجبور کر دیں۔ نیز یہ طریقہ انسانوں تک ہی محدود نہیں بلکہ جانوروں میں بھی اس عمل کا رواج عرصہ سے چلا آ رہا ہے۔ اس طریقہ سے ہزاروں بھینسیں، بکریاں، گائے، بھیڑیں وغیرہ بہت کم وقت میں ایک ہی پچکاری سے حاملہ بنائی جاسکتی ہیں۔ اس طریقہ کا رواج تقریباً ہر ملک میں ہوتا ہے۔ شمالی امریکہ، سویزر لینڈ، آسٹریلیا، ہندوستان، اور پاکستان وغیرہ میں بھی کافی رواج ہے۔ میری رائے میں جانوروں میں تو یہ طریقہ مقبول ہو سکتا ہے لیکن انسانوں میں اس غیر قدرتی طریقہ میں ہمارے مشرق میں بہت کم لوگ ہوں گے، جو اس طریقہ کو اپنائیں۔ جب مغربی ممالک میں جہاں اس قدر آزادی ہے اس طریقہ سے طلاق تک نوبت آ سکتی ہے۔ تو کیا مشرق میں اس طریقہ کو مقبولیت حاصل ہوگی؟ ایسا تو مجھے دکھائی نہیں دیتا۔

۷۳۔ ہسٹریا کے مرض کے بارے میں بتائیں کہ یہ کیا ہے اور کیا یہ عورتوں کا ہی مخصوص مرض ہے؟

ج: یہ مرض عام طور پر عورتوں کو ہوتا ہے۔ خیال تھا کہ یہ بچہ دانی اور اعضائے تناسل وغیرہ کی خرابی سے ہوتا ہے۔ لیکن اس کی بعض مخصوص علامات مردوں میں بھی دیکھی گئی ہیں۔ جن سے پتہ چلتا ہے کہ یہ عورتوں یا رحم کا خاص مرض نہیں ہے۔ جدید تحقیقات کے مطابق ہسٹریا دراصل نفسیاتی (ذہنی) مرض ہے۔ جو اکثر عورتوں کو ہوتا ہے۔ جاہل اور کم علم لوگ اس مرض کو آسب خیال

کرتے ہیں۔

یہ ایک عصبی مرض ہے جو نظام عصبی کے افعال کے تار سے واقع ہوتا ہے۔ اس کے جسمانی و روحانی افعال میں کم و بیش فرق آ جاتا ہے۔
وجوہات:

عموماً اس مرض کی استعداد رکھنے والی جوان، نازک مزاج شہری عورتیں ہوتی ہیں، جن کا عصبی نظام کمزور ہوتا ہے۔ اصل اسباب ابھی راز میں ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ مندرجہ ذیل اسباب کسی نہ کسی طرح ضرر و اثر پذیر ہوتے ہیں، جنسی خواہش کی تشنگی (یعنی عورت کے جنسی جذبات کا پورا نہ ہونا اور مرد سے عورت کا مطمئن نہ ہونا، شادی کے بعد گھر یلو تاجپاتی وغیرہ سے عورت کا مرد سے علیحدہ رہنا وغیرہ) ایام کی خرابی، عیش کی زندگی، غم، غصہ، خوف، مایوسی وغیرہ، نفسانی جذبات کی شدت، دماغی و جسمانی محنت، عورتوں کا زیادہ عمر تک کنوارہ رہنا، دائمی قبض، نفخ شکم، جلق (مشت زنی)، عشقیہ اور جذباتی ناولوں کا پڑھنا اور جنسی اشتعال دلانے والی فلمیں دیکھنا، ذکاوت جس، عصبی اشتعال وغیرہ اس کی مخصوص علامات ہیں۔

مرض کی شدت و کمی کے لحاظ سے اس کی علامتیں مختلف ہوتی ہیں، عام طور پر مریضہ کو محسوس ہوتا ہے کہ پیڑ و سے ایک گولہ سا اوپر چڑھ رہا ہے۔ جو حلق میں جا کر اٹک جاتا ہے۔ جس سے اس کا دم گھٹتا ہوا محسوس ہوتا ہے اور وہ بظاہر بے ہوش ہو جاتی ہے۔ معمولی حالت میں غشی برائے نام ہوتی ہے۔ اور مریضہ جلد ہوش میں آ جاتی ہے۔ لیکن وہ غیر معمولی طور پر

تھکن، درد سر وغیرہ عوارض اور مایوسی کا شکار ہو جاتی ہے۔ مرض کی زیادتی میں مریضہ زور زور سے ہنسنے یا رونے لگ جاتی ہے۔ اور پھر سب ہوش ہو جاتی ہے۔ اس کا چہرہ سرخ، سانس تیز، ہاتھ پاؤں سرد اور تپتی ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات مریضہ اپنے سر کے بال نوچتی ہے، بدن کے کپڑے پھاڑتی ہے اور دیوار سے اپنا سر ٹکراتی ہے اور آس پاس کے آدمیوں کو کاٹ کھانے کو دوزئی ہے۔ اور بار بار گلے کی طرف انگلی لے جاتی ہے گویا گلے میں کسی شے کے اٹکنے کا اشارہ کرتی ہے۔ جب مرض کا زور کم ہو جاتا ہے تو مریضہ باپنے کا پنے لگتی ہے اور کچھ دیر بعد علامات ہلکی ہو جاتی ہیں۔ بعض اوقات مریضہ کو ہچکی ہو جاتی ہے۔ اس مرض میں نفسیاتی اور روحانی علاج نہایت کارگر ہوتے ہیں۔ ماہرین کے مطابق اگر مریضہ شادی شدہ ہے تو ملاپ اس کے لئے بہترین علاج ہے اور اگر غیر شادی شدہ ہے تو اس کی شادی کر دی جائے۔ بندش ایام اس کا سبب ہو تو اس کا علاج کریں۔

۷۴۔ جنسی زندگی کی حفاظت اور اس کو دیر پار کھنے کے لئے نوجوانوں کے لئے کن ہدایات پر عمل کرنا ضروری ہے؟

ج: (۱) ایام بلوغت میں نوجوانوں کا سب سے ضروری فرض اپنی قیمتی منی کی حفاظت کرنا ہے۔ اس کی حفاظت کا مطلب یہ ہے کہ جسم میں منی جواب ایک الگ حیثیت اختیار چکی ہے اسٹور ہونے دیا جائے۔ ہر قسم کی ایسی غیر طبعی تحریکات، گندے خیالات اور ناپاک جذبات سے اپنے آپ کو بچایا جائے جو جنسی اعضاء میں اکساہٹ پیدا کر کے منی کے اخراج کا باعث بنتے ہیں۔

(۶) کوئی بھی بیماری ہو جب تک معالج کی ہدایت پر عمل نہ کیا جائے مرض پیچھا نہیں چھوڑتا۔ اس لئے سب سے پہلے اس عادت بدست تو بہ کرو۔ یہی سب سے بڑا پرہیز اور ہدایت ہے۔

(۷) خیالات صاف رکھو اور خیالات کی پاکیزگی کے لئے پاک و صاف لوگوں کی صحبت اختیار کرو۔

(۸) نوجوانی میں گھوڑے وغیرہ کی زیادہ سواری کرنا منع ہے کیونکہ اس سے تناسلی اعضاء میں اکساہٹ پیدا ہو جاتی ہے۔

(۹) سائیکل اور موٹر سائیکل کی سواری میں بھی خاص طور پر دباؤ پڑنے اور بار بار کے زور لگانے سے جذبہ شہوت میں تحریک ہونے لگتی ہے۔ پس بلا ضرورت اس کا استعمال کرنا مفید نہیں ہے جہاں تک ہو سکے ایسی سواری کو ترجیح دینا چاہئے۔ جس سے تناسلی اعضاء پر کوئی دباؤ یا اکساہٹ پیدا کرنے والا بوجھ نہ پڑے۔

(۱۰) خوراک زود ہضم اور ہلکی کھاؤ، گرم اور ترش اشیاء مثلاً لال مرچ، پیاز، چائے، گوشت، انڈا، شراب اور منشی چیزوں وغیرہ سے پرہیز کرنا چاہئے۔

(۱۱) نوجوان مردوں اور عورتوں کی غذا نہایت سادہ ہونی چاہئے۔

(۱۲) حیوانی غذاؤں میں سے دودھ، مکھن، بالائی اور گرمی کی شدت و پیاس کو دور کرنے کے لئے دودھ اور میٹھے دہی کی ٹھنڈی اور تازہ لسی نہایت مفید و مناسب چیزیں ہیں۔

(۱۳) ضائع شدہ قوت کو پورا کرنے کے لئے زیادہ مقدار میں مقوی غذائیں

احتمال اس کے ہے کہ کسی وقت یہ وہی بات ہو جاتی ہے جس سے
بہنیت میں سب متعلقہ مسائل کو حل کر دیتی ہے۔

(۱۴) صبح میرے یہ کہنی پوچھنے والے ہوں گے کہ کیا ہوا ہے۔

(۱۵) میں سب کچھ کے پانی کے غسل بہت کرتی ہوں۔

(۱۶) قبض بھی نہ ہونے، میں اس وقت قبض کی وجہ سے بھی بہت پریشان
ہوں۔ اس لئے وہ وقت یہ سب کچھ کا پانی پینا اور اس سے بار بار غسل کرتی
ہوں۔

(۱۷) رات کو کم سو جاتا ہے، وہ نے وہ وقت اس سے بھی چارپے تک
ہونا چاہئے۔

(۱۸) روپیہ پیسہ اشتہاری نیم ٹیموں اور سنی سنائی، انہوں میں چاہئے کہ
چاہئے۔

(۱۹) اس بات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ جسمانی قوت، قوت
بہن، جریان، احتلام، اور کمزوری وغیرہ کے امراض جلد بازی اور اصولوں کی
تاوقتیت سے کبھی دور نہیں کئے جاسکتے۔ اس کے لئے ماہر معالج اور تحمل اور
برداشت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

(۲۰) میرے پیارے نوجوانو! اس حقیقت سے کسی کو انکار نہ ہوگا کہ عورت
ذات کو نہ تو روپیہ پیسہ کی ضرورت ہوتی ہے اور نہ زیور اور قیمتی لباس کی، بلکہ
وہ تو چاہتی ہے کہ اس کا خاوند نہایت ہی تندرست اور مضبوط اعضاء والا ہو
جس کو اپنی صحت، عزت، غیبت، اخلاق وغیرہ سب باتوں کا خیال ہو۔

خاوند کی عزت بیوی کے دل میں صرف طاقت کے ذریعہ ہی ہوسکتی ہے اس لئے آپ کو چاہئے کہ شادی سے پہلے اپنی صحت اور طاقت کو تندرست کر لیں تاکہ شب عروسی میں نامرادی اور ناکامی کا منہ نہ دیکھنا پڑے۔

(۲۱) جن اعضائے رئیسہ کا تعلق مردانہ طاقت کے ساتھ ہے اُن کا صحیح و سالم ہونا ضروری ہے۔ ان میں قلب، دماغ، جگر اور گردے شامل ہیں۔

(۲۲) جس شخص کے گردے کمزور اور بارد المزاج ہوتے ہیں۔ اُس کی قوت بھی قابل اطمینان نہیں ہوتی۔ اس طرح اگر قوت کی حفاظت نہ کی جائے اور ملاپ وغیرہ کثرت سے کیا جائے تو گردے بھی کمزور ہو جایا کرتے ہیں۔ بہر حال گردوں کا طاقت کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔

(۲۳) آخر میں یہ بات یاد رکھیں کہ اگر آپ اپنی جوانی کے پھولوں کی بہار دیکھنا چاہتے ہیں تو اُٹھتی جوانی کے اس دور میں اپنی منی کی حفاظت کرو۔ اپنے ان پھولوں کو سنبھال کر رکھو جنہوں نے آپ کے خاندان کے گلشن کو رونق بخشی ہے۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ ابھی منی کی رطوبت کچی شکل میں ہے۔ ابھی منی کے وہ بیج یعنی منی کے کیڑے اچھی طرح پختہ نہیں ہوئے جنہوں نے نسل کو دوبارہ جنم دینا ہے۔ اس لئے جوانی کی مکمل بہار دیکھنے کے لئے اسے محفوظ رکھا جائے۔

۷۵۔ مقوی باہ مفرد ادویات کون کون سی ہیں؟

ج: مقوی باہ مفرد ادویات میں دارچینی، مصطکی، سلیجہ، تخم انگن، تخم کرنب، تخم ہالیون، تخم مولی، تخم کرفس، حبہ الزلم، میتھی معہ شہد، حب الصنوبر، اندر جو

شیریں، شاد بن، فندق، پستہ، بادام، خروٹ، ناریل، تھوڑا خشک آبلہ،
 مشک، نخود، باقلا، لوبیا، قرطم، تل، گنر، گجور، انیس، بیل پتہ، ریشم، مرن
 سیاہ و سفید، عرق قرچا، خونچوں، جینک، قسط شیریں، میو، مرن، مرن
 زنجبیل، مغز بنوالہ، انیسون، تخم انجور، زعفران، اصل سون، سپاہ، کھجور
 تخم تربوز، تخم اسی، عود ہندی، پوست ترنج، حصیہ العنب، تخم خیرین
 شقاقل مصری، فرفیون، سعدونی، لوٹک، پتہ زرخ، منبل الشیب، خارشب، تخم
 پیاز، کنجشک (چڑا)، مچھلی، اونٹنی کا دودھ، ماس دودھ، پینہ مرغ، پتہ
 کبوتر، شیر، مرغی کا گوشت وغیرہ، مفرد مقوی ادویات ہیں۔

۷۶۔ مقوی باہ مرکب دوائیں کون سی ہیں؟

ج: مقوی باہ مرکب ادویات مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ سفوف مقوی:

کھجور کی گٹھلی کا آٹا، تودری سرخ، شقاقل مصری، تخم پیاز، تخم جیر

، ہم وزن لے کر سفوف بنا کر استعمال کریں۔

خوراک: ساڑھے دس ماشہ صبح یا شام ہمراہ دودھ وغیرہ استعمال کریں۔

کریں۔ باہ کو تقویت دیتا ہے۔

۲۔ بوزیدان، اندر جو، گڑھ، حب شہدانج، ہر ایک ایک تولہ سواتین ماشہ،

خشخاش، تخم پیاز، تخم جیر، تخم انجور، ہر ایک نو ماشہ۔ سب ادویات کو بوت

چھان کر سفوف بنائیں۔

خوراک: سات ماشہ ہمراہ شربت عید استعمال کریں۔

۳۔ اندر جو، خم جریح، خم ششم، ایک، ہاتھ پا، ہاتھ سے ۔

شیرمخاویا آب تازویا شربت انجور استعمل کریں۔

۴۔ دس اُبلے ہوئے انڈوں کی زردی سے آجستہ کر کے بنائی ہوئی

چرب کر کے (بھون کر) شیر گاؤ کے ساتھ خوب پکا میں جب تھک جائے۔

تو سفوف بنا کر استعمال کریں۔

۵۔ تخم مول، تخم انجرا، تخم جرجیر، ہایک ایک و نو شادہ شیریں۔ ۱۰۔ قلاب

برایک سات ماشہ، شقائق مصری، زنجبیل، ایک سائز چم، شہ بخوبی

تولج بری و بستانی ہر ایک ایک توالہ ساز ہے پانچ، شہ۔ سفوف بنیں۔

خوراک: ایک تولہ استعمال کریں۔

۶۔ بد بد کا دل خشک کر کے سفوف بنا کر ہمراہ اپنی استغاثہ کریں۔ اس سفوف

کاٹلا بھی مفید ہے۔

۷۔ عاقر قرحاً، تخم انگن، مرج سیاہ ہر ایک ساڑھے چار روپے، جینگ خالص

دوماشہ، تخم گاجر جنگلی، دارچینی، زنجبیل ہر ایک نو ماشہ، شہد خاص میں ملا کر

رہیں۔

خوراک: ساڑھے چار ماشہ استعمال کریں۔

نمبر ۸۔ عرق پیاز، آب مصفی، شہد خالص، سب ہم وزن ملا کر پکائیں۔

جب پانی اور عرق خشک ہو جائے تو آگ پر سے اُتار لیں۔ حسبِ برداشت

مزاج دو تولہ سے چار تولہ تک رات کو استعمال کریں۔

عاقراً، زنجبیل، انیسون، ہر ایک دو تولہ، تخم جرجیر، مانخو او، تخم ریح، ہر

ایک سات ماشہ چیس کرشبد میں معجون بنائیں۔

خوراک نو ماشہ استعمال کریں۔ مقوی باہ ہے، سرد مزاج، لوہے و خصوصاً مفید ہے، زائل شدہ قوت کو بحال کرتی ہے۔

۱۰۔ لہسن جنگلی، تخم جرجیر، زنجبیل، دال چینی ہر ایک ایک تولہ۔ سب کو کٹ کر تیل کرتیل میں معجون تیار کریں۔

خوراک: تین ماشہ تک استعمال کریں۔ مقوی باہ ہے، قضیب کو سخت اور شند کرتی ہے، باہ کو بڑھاتی ہے۔

۱۱۔ گاجر اور سیب کا مربہ بھی باہ کے لئے مفید ہیں۔ دیگر اعضائے ریبر کے لئے بھی بہترین ہیں۔

۷۔ مقوی باہ انڈیہ کون کون سی ہیں؟

ج: مقوی باہ انڈیہ میں بھینڑ کا گوشت، چاول، فیرنی، دودھ، مغز کبوتر، مغز چڑا، گاجر، شلجم، چنا، پیاز، نیم برشت انڈیہ ہمراہ دار چینی، سیاہ مرچ، خوتجوں، بیضہ مابی، چھوٹی مچلی کا گوشت، اگر سردی ہو تو گوشت مچلی میں سونٹھ، دار قنفل، لونگ، الاپچی، دار چینی، جاکفل، جاوتری وغیرہ ڈال لیں۔ گندنا، پودینہ، مقوی باہ ہے، اعضائے باہ کو بہت زیادہ قوی کرتا ہے، قضیب کو سخت کرتا ہے، شہوت بڑھاتا ہے۔ زعفران، میدہ بجائے پانی کے دودھ کے ساتھ استعمال، پیاز بریاں انڈوں کے ساتھ کھانا، گرم مزاج والوں کے لئے دبی، شیر گاؤ، مابی بریاں گرم، تربوز، کھیرا، گکڑی، لوکی (کدو)، تازے میوے، ترسبزیاں کھانا بہت مقوی ہے۔

سرد مزاج والوں کے لئے انڈہ بہت مفید ہے، نئی دوز یا دہ بتا ہے۔
 باہ کو قوت دیتا ہے۔ مغز حیوانات بھی مقوی باہ اور مولد مٹی ہے۔
 انڈیہ مرکبہ میں!

(۱) چنا، باقلا، سفید پیاز، دودھ میں پکائیں۔ زردی بیضہ مرغ، روغن
 زیتون اور گرم مصالحہ ڈال کر پھر پکائیں، پک جائے تو استعمال کریں۔ مقوی
 باہ ہے۔

(۲) چنا، ہالیون، سفید پیاز، لوبیا۔ سب کو ملا کر پکائیں جب گل جائیں تو
 زردی بیضہ مرغ خوب ملائیں اور قدر بٹخ یا مرغابی کی چربی ڈال کر پکائیں،
 مفید ہے۔

(۳) چار عدد سفید پیاز لے کر تنور میں بھونیں، پھر چھلکا دور کر کے خوب
 کوٹ لیں۔ پاؤ بھر قیمہ جس کی یخنی نکال لی گئی ہو لے کر پیاز کے ساتھ
 ملائیں، پھر یخنی شامل کر لیں۔ پھر بیس عدد زردی بیضہ مرغ شامل کر کے
 خوب حل کریں، نمک بقدر ضرورت ڈالیں، بعد ازاں ذیل کا گرم مصالحہ
 شامل کریں اور گھی میں بھون کر گاجر یا پیاز میں بھون کر استعمال کریں۔
 نہایت لذیذ ہے، محرک ہے، بہترین موثر ہے۔

گرم مصالحہ: دار فلفل، سونٹھ، ہر ایک تین تین تولہ، لونگ، انیسون
 ہر ایک ایک تولہ پانچ ماشہ، جوز بوا، بسباسہ ہر ایک سات ماشہ پیس کر شامل
 کریں۔ بھونی ہوئی پیاز میں یہ گرم مصالحہ ڈال کر کھانا بہت مقوی باہ ہے، نیم
 : سنڈ انڈے کی زردی میں اس کو چھنک کر سوتے وقت کھانا مولد مٹی اور

مقوی باہ ہے، شہوت میں بیجان پیدا کرتا ہے، طبیعت کو جوش میں لاتا ہے۔

(۴) سات عدد زردی بیضہ مرغ، شہد، مکھن ہم وزن ڈال کر خوب حل کریں اور نرم آنچ پر پکائیں۔ جب بستہ ہو جائے تو نان کے ساتھ کھائیں۔

(۵) چنے کی دال گائے کے دودھ میں رات بھر بھگور کھیں۔ پھر کوٹ کر پانچ عدد انڈے حل کر گھی میں بھون لیں۔ باہ کے لئے بہترین اور مفید ہے۔

(۶) گاجریں اُبال کر پانی ڈال کر گوشت، قیمہ، چربی اور پیاز میں پکائیں۔ تیار ہونے کے بعد روغن زیتون اور تین عدد زردی بیضہ مرغ شامل کر کے زیرہ، دارچینی، خولنجاں اضافہ کر کے استعمال کریں۔ پشت کو مضبوط کرتا ہے، گردوں کو قوی کرتا ہے اور باہ کو زیادہ کرتا ہے۔

(۷) رازی کا قول ہے کہ انگور شیریں باہ کو بہت زیادہ فائدہ پہنچاتے ہیں کیونکہ انگور کھانے سے بدن میں رطوبت اور ریاح پیدا ہوتے ہیں اور ریاح سے ایستادگی اور جوش و قوت پیدا ہوتی ہے۔

(۸) چنے بھگو کر کھانا اور اس کا کس قدر پانی پینا مقوی باہ ہے۔

(۹) آبِ ناریل گھی اور شہد کے ساتھ استعمال کرنا مقوی اور مہی ہے۔

(۱۰) مغز چڑا خانگی، گوشت بطنخ، گوشت چوزہ، تخم جرجیر، زنجبیل، پیاز، دار فلفل، سب ملا کر پکا کر استعمال کریں۔

منی میں اضافہ ہوتا ہے، ایستادگی پیدا ہوگی، مقوی اور مہی ہے۔

(۱۱) سفوف باقلا، خولنجاں اور زنجبیل ہم وزن ملا کر کھانا مقوی ہے۔

(۱۲) زنجبیل، شہد۔ زنجبیل کو شہد میں ملا کر استعمال کرنا۔ قوتِ باہ کے لئے

نہایت مفید ہے۔ میرے استاد محترم کا بتلایا ہوا زبردست علاج ہے۔

(۱۳) مربہ جات مثلاً گاجر کا مربہ، سیب کا مربہ، بھٹی کا مربہ، ہرڈ کا مربہ،

آملے کا مربہ، اندرائن کا مربہ اور اس طرح کے دیگر مربہ جات اعضائے

رئیمہ کے لئے مفید ہے علیحدہ علیحدہ اور اکٹھے بھی استعمال کئے جاسکتے ہیں۔

(۱۴) کھجور اور کھجور کا مربہ جسمانی قوت اور جنسی قوت کے لئے لا جواب

ہیں۔ کھجور کی گٹھلی نکال کر اس کو شیرے میں ڈال کر بطریق معروف مربہ

تیار کر لیں۔



آخری بات

قدرت نے انسان کو متعدد طاقتوں سے نوازا ہے۔ دیکھنے، سننے، چکھنے، سونگھنے کی قوت اور ان قوتوں کو کام میں لانے کے لئے عقل و فہم کی قوت عطا کی ہے، ان تمام قوتوں پر علیحدہ علیحدہ محنت کی گئی اور ان کے پیدائش تیار ہوئے، جنہوں نے ہمیں ان طاقتوں سے متعلق مفید اور ضروری ہدایات دیں۔

جنسی خواہش بھی قدرت کا ایک گرانقدر عطیہ ہے، یہ قوت بھی عقل کی رہنمائی کی بہت زیادہ محتاج ہے۔ اس قوت کو سمجھنے اور صحیح طریقہ پر استعمال کرنے کے کچھ اصول و ضوابط بھی ہیں اور ان کے دور رس نتائج مرتب ہوتے ہیں۔ تہذیب و تمدن اور شرم و حیا کا یہ مقصد ہرگز نہیں کہ ہم اپنے جسم کی قوت کو نفرت و حقارت کی نگاہ سے دیکھیں اور اس کے متعلق بات کرنا بھی گناہ سمجھیں۔ جذبہ جنس کو حیوانیت یا نفس پرستی پر مبنی سمجھ کر ہم کبھی بھی آسوی محسوس نہیں کر سکتے۔ بلکہ عقل و فہم کی رہنمائی میں ان طاقتوں کو استعمال کرنا ہی انسانیت ہے اور عقل کی گرفت سے آزاد ہو کر ان قوتوں کا نام حیوانیت ہے، خواہ وہ دیکھنے، سننے کی طاقت ہو یا کوئی دوسری قوت۔ پھر مراد نہ قوت پر بات چیت اور اس کا تذکرہ کرنا کیسے خلاف تہذیب اور لائق نفرت ہو گیا۔

یہ درست ہے کہ آج مغربی ممالک نفس پرستی کا شکار ہیں۔ لیکن مشرق بھی جنسیات کے بارے میں گھٹن کا شکار ہے۔ خود ہمارے ملک میں نہ جانے کتنے نوجوان غلط فہمیوں کی وجہ سے چلتی پھرتی لاش بن گئے۔ جنسی تقاضوں سے خائف ہونے اور جنسی مسائل پر خاموشی اختیار کرنے سے مشکلات دور نہیں ہو سکتیں۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ غیر ضروری شرم و حیا، کئے بغیر جنسیات کے بارے میں صحت مند اور مثبت نظریات کو عام کیا جائے اور جنس سے لاعلمی کے اس زمانے میں صحیح جنسی استعمال کے فرائض سرانجام دیئے جائیں۔ انہی مقاصد کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ کتاب مرتب کی گئی ہے۔ جہاں تک ممکن ہو سکا آسان ترین زبان میں مسائل کو بیان کیا گیا ہے۔ مگر اس کے باوجود اگر کسی جگہ وضاحت کی ضرورت پیش آئے تو رابطہ کیا جاسکتا ہے اور اس سلسلہ میں جو تجاویز وغیرہ بھی پڑھنے والوں کے نزدیک مناسب ہوں ان سے آگاہ کیا جائے۔ ادویات کے سلسلہ میں اپنے قریب کسی ماہر معالج سے ضرور مشورہ کر لیں یا مجھے لکھیں میں ہر طرح کی مدد کے لئے تیار ہوں۔

خط و کتاب کیلئے:

حکیم مرزا صفدر بیگ

چک مغللاں ڈاکخانہ کالا مچراں، تحصیل و ضلع جہلم پاکستان

Mob: 0314-5444931

Email: safdarbaig.bc@gmail.com

میڈیکل ہیلتھ سیریز میں ہماری کتاب

250.00	طبیعی اور جراثیمی	طبیعی اور جراثیمی
120.00	امراض خاصہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
120.00	امراض نسویہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
90.00	شہریہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
80.00	شہریہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
80.00	بچوں کے امراض	طبیعی اور جراثیمی
80.00	آکٹوپس	طبیعی اور جراثیمی
120.00	میراثی کای	طبیعی اور جراثیمی
80.00	شہریہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
80.00	شہریہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
90.00	شہریہ اور عام اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی
90.00	بچوں کی بیماریاں	طبیعی اور جراثیمی
90.00	بچوں کی بیماریاں	طبیعی اور جراثیمی
60.00	آکٹوپس	طبیعی اور جراثیمی
120.00	کروموسوم اور کچھ	طبیعی اور جراثیمی

بکانشورم

بالتقابل اقبال لائبریری، بک سٹریٹ، جہلم پاکستان